

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020553

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Acqui Terme

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione attuale Basilica di N.S. Addolorata

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche abside, in coro

LDCO - Collocazione originaria NO

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità SI

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche cantoria sul tamburo d'ingresso

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione

cronologica	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1831
DTSF - A	1831
DTM - Motivazione cronologia	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Agati, Josuè e figli Nicomede e Joannas
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Pistoia, sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00005735
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	scuola toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
ATBY - Specifiche	disposizione delle canne a cuspidi centrale e due ali laterali, con bocche a festone
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	L'organo è collocato in abside, in coro, ma la sua collocazione primaria era in cantoria, sul tamburo d'ingresso. Questo trasferimento ha comportato molti cambiamenti nella parte meccanica e fonica. Il prospetto è nello stile toscano per la disposizione della canne a cuspidi centrale con ali laterali, con bocche a festone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati, a penna
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	somiere, all'interno
ISRI - Trascrizione	Josuè Agati et Filii Nicomedes / et Joannàs Pistoriensis/ Construebant A.D. MDCCCXXXI
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	250
MISP - Profondità	130

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	47
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide centrale con ali
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	non originale
CNRB - Posizione bocche	a festone
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno

CNS - ATTINENZA

CNSN - Nota e registro canna maggiore	Mi1
CNSR - Registro di appartenenza	principale
CNN - Specifiche e note	In occasione del trasferimento è stata eliminata la cassa nella parte superiore e aggiunte le canne ai lati

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	non originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	54
TSAE - Estensione	Do1-Re3
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	piatta
PEDC - Collegamento tastiera	NR

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3

TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
PET - TRASMISSIONI	
PETE - Elementi	meccanica
PEN - Specifiche e note	Estensione reale
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	pomelli
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra la tastiera
COME - Epoca	NR
COMM - Materiali	pomello in legno; tondino in plastica
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale B 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale S 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Decimaquinta 2'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Pieno
RGPS - Specifiche	2 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Tromba S 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Tromba B 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera

RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Viola B 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Violino S 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Violino flebile 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Flauto 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Voce umana 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Dulciana 2° 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Dulciana 1° 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	tastiera
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Controbassi
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
RET - TRASMISSIONI	
RETE - Elementi	meccanica
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	

ASCD - Denominazione	concerto violini
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCC - Caratteristiche	tromba B-S
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	staffa laterale
ASCP - Posizione	destra
ASCC - Caratteristiche	Inserisce le file del Ripieno non azionabili con i pomelli
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISE - Epoca	non originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	non originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	NR
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno, piombo, legno, zinco
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene

STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lo strumento ha subito parecchie trasformazioni in occasione del cambio di collocazione, quali eliminazione di alcuni registri originali e introduzione di altri nuovi. Inoltre la cassa è stata amputata nella parte superiore, con la conseguente aggiunta di canne ai lati e sul prospetto. Presente comunque in gran parte il nucleo fonico originario.
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Basilica N. S. Addolorata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/11/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30414
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati, Carla Enrica
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67