

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020560

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Morsasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di S. Bartolomeo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sulla parete absidale

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** scuola ottocentesca piemontese-lombarda**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi tipologica**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto** L'organo è situato in cantoria sulla parete absidale. La cassa è limitata al prospetto in quanto tutto lo strumento è inserito in un vano nella parete stessa.**NSC - Notizie storico-critiche** Lo strumento è giunto con qualche rimaneggiamento sia in epoca passata che recentemente: è stata aggiunta una consolle a trasmissione elettrica collocata in presbiterio, dalla Ditta Organ Art di Genova-Campomorone. E' stata mantenuta la tastiera e i comandi a trasmissione meccanica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 410**MISL - Larghezza** 190**MISP - Profondità** 30**CN - PROSPETTO****CNR - MORFOLOGIA****CNRN - Numero di canne** 25**CNRU - Numero e foggia campate** 1; cuspide centrale con ali**CNRO - Ordini** 1**CNRP - Profilo** piatto**CNRE - Epoca** NR**CNRB - Posizione bocche** contrario alle cuspidi, disposte a festoni**CNRF - Forma labbro superiore** mitria**CNRM - Materiale** stagno**CNS - ATTINENZA****CNSN - Nota e registro canna maggiore** Mi1**CNSR - Registro di appartenenza** principale**TA - TASTIERE****TST - TASTIERA****TSTP - Posizione** incorporata nella cassa 'a finestra'**TSTE - Epoca** non originale**TSTC - Corrispondenza ai corpi** corpo unico**TSA - TASTI****TSAN - Numero tasti** 56

TSAE - Estensione	Do1-Sol5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TAN - Specifiche e note	la tastiera è stata ampliata al Do6 con trasmissione elettrica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	piatta
PEDC - Collegamento tastiera	NR
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a tirante
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	frontalino della tastiera
COME - Epoca	NR
COMM - Materiali	legno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Contrabassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4

RGPN - Nome	Ottava B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Decimaquinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Viola Gamba
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Violino S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Violino Flebile
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Voce Umana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Principale 2°
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Oboe B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Oboe S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Flauto
RGPR - Registro corrispondente	flauto in VIII

DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
---------------------------------------	----

AS - ACCESSORI ED EFFETTI

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	staffa laterale
ASCP - Posizione	a destra
ASCC - Caratteristiche	staccata

MA - MANTICERIA

SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO

SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISE - Epoca	non originale

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a lanterna
-------------------------	------------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno-piombo, legno

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno-piombo, legno

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno-piombo, legno

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	viola da gamba
CINM - Materiale	zinco

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	ance
------------------------	------

CINR - Registro/ i di appartenenza	violino flebile
CINM - Materiale	zinco
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	violino soprani
CINM - Materiale	zinco
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'incompleto intervento di modifica dell'organo lascia intravedere lacune e scordature. L'elettroventilatore è particolarmente rumoroso.
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S. Bartolomeo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/11/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30421
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979

CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati, Carla Enrica
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67