

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037904

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

PVCL - Località CASTELCERIOLO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di San Giorgio

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra l'ingresso principale, in cassa addossata alla parete di fondo

LDCO - Collocazione originaria SI

### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità SI

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1887

<b>DTSF - A</b>	1887
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
<b>AUTB - Ente collettivo nome scelto</b>	fratelli Lingiardi
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005736
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AUTX - Numero d'opera</b>	205
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	L'organo è collocato in cassa, di legno dipinto, con ornamentazioni dorate e addossata alla parete di fondo.
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTA - Riferimento parte</b>	cassa
<b>SGTP - Posizione</b>	cornice superiore, al centro
<b>SGTI - Identificazione</b>	angelo alato
<b>APD - APPARATO DECORATIVO</b>	
<b>APDR - Riferimento parte</b>	cassa
<b>APDP - Posizione</b>	cornice
<b>APDI - Identificazione</b>	ornamentazioni
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRO - Riferimento parte</b>	intero bene
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ITA
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	stampa, penna
<b>ISRR - Supporto</b>	targhetta di carta
<b>ISRP - Posizione</b>	sul listello frontale della tastiera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fratelli Lingiardi / Pavia/ Anno 1887 N° 205
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRO - Riferimento parte</b>	intero bene
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ITA
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	tavola del leggio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	avvertenze relative alle specialità di quest'Organo, per norma dei signori Organisti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRO - Riferimento parte</b>	intero bene
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ITA
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	stampa
<b>ISRR - Supporto</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra del leggio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gandini Elia/ Varese/ restaurato il 18 giugno 1935
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRO - Riferimento parte</b>	intero bene
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ITA
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	stampa
<b>ISRR - Supporto</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra del leggio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ditta Krengli, già Mentasti, Novara
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La costruzione di questo strumento si ricollega al periodo di attività dei fratelli Giambattista e Ernesto Lingiardi. Marginale intervento manomissivo compiuto alla parte fonica mediante sostituzione di registri d'origine con gli attuali Viola Gamba B-S e Violino S. Sulla tavola del leggio si conservano, ancora leggibili, le "Avvertenze relative alle specialità di quest'Organo, per norma dei signori Organisti". Interventi eseguiti da Gandini Elia nel 1935 e successivamente dalla Ditta Krengli.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	550
<b>MISL - Larghezza</b>	290
<b>MISP - Profondità</b>	185
<b>CN - PROSPETTO</b>	
<b>CNR - MORFOLOGIA</b>	
<b>CNRN - Numero di canne</b>	25
<b>CNRU - Numero e foggia campate</b>	1; cuspide centrale, 2 ali laterali
<b>CNRO - Ordini</b>	1
<b>CNRP - Profilo</b>	piatto
<b>CNRE - Epoca</b>	originale
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	allineate
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	mitria
<b>CNRM - Materiale</b>	stagno
<b>CNS - ATTINENZA</b>	

<b>CNSN - Nota e registro canna maggiore</b>	Re1
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	principale
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	incorporata nella cassa 'a finestra'
<b>TSTE - Epoca</b>	originale
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	corpo unico
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	61
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Do6
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	osso
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	ebano
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	meccanica
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	NR
<b>PEDT - Tipologia</b>	piatta
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	NR
<b>TSI - TASTI</b>	
<b>TSIN - Numero tasti</b>	24
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Si2, reale al sS1
<b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>	cromatica
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	manette azionabili dall'alto verso il basso
<b>COMD - Disposizione</b>	4 file; verticali
<b>COMU - Ubicazione</b>	a destra della tastiera
<b>COME - Epoca</b>	NR
<b>TSR - TRASCRIZIONE</b>	
<b>TSRT - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>TSRS - Supporto</b>	cartellini
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	prima fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1

<b>RGPN - Nome</b>	NR
<b>RGPS - Specifiche</b>	vuoto
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	prima fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Corno Dolce (S)
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	prima fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto in selva S
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	prima fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto Traverso S
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	prima fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Tromba S
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	prima fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Viola gamba 8' S
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	prima fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Violino S
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	seconda fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Terza Mano
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	seconda fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Voce Umana S
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	seconda fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Viola Gamba 8' B
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	seconda fila; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Viola 4' B

**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** seconda fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Fagotto B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** seconda fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Dulciana B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** seconda fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Voce flebile**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** terza fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** Principale 16' B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** terza fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Principale 8' B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** terza fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Ottava 4' S**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** terza fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Duodecima S**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** terza fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Vigesima seconda**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** terza fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Due di Ripieno**RGPR - Registro  
corrispondente** XXVI-XXIX**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** terza fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** NR**RGPS - Specifiche** vuoto

**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** quarta fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** Principale 16' B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** quarta fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Principale 8' B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** quarta fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Ottava 4' B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** quarta fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Decimaquinta**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** quarta fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Decimanona**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** quarta fila; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Contrabasso e Ottave**DIV - Divisione bassi/ soprani** Si/Do**RET - TRASMISSIONI****RETE - Elementi** meccanica**AS - ACCESSORI ED EFFETTI****ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** fagotto**ASCA - Azionamento  
(comando)** pedaletto metallico**ASCC - Caratteristiche** fagotto bassi**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** corno inglese**ASCA - Azionamento  
(comando)** pedaletto metallico**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** tromba**ASCA - Azionamento  
(comando)** pedaletto metallico**ASCC - Caratteristiche** trombe S**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	flauto
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto metallico
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	flauto traversiere
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	XII
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto metallico
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	duodecima soprani
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	ottavino
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto metallico
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	ottavino soprani
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione preparabile
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedale
<b>ASCP - Posizione</b>	a destra
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	tirapieno
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedale
<b>ASCP - Posizione</b>	a destra
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	fortissimo
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	tirante
<b>ASCP - Posizione</b>	a destra della tastiera
<b>MA - MANTICERIA</b>	
<b>SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO</b>	
<b>SIST - Tipologia</b>	leva
<b>SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO</b>	
<b>SIST - Tipologia</b>	elettroventilatore
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	maestro
<b>SORQ - Tipologia</b>	meccanico
<b>SORI - Specifiche</b>	a vento
<b>SORC - Corrispondenza al</b>	



<b>corpo</b>	grand'organo
<b>CIN - CANNE</b>	
<b>CINF - Famiglia</b>	NR
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	NR
<b>CINM - Materiale</b>	stagno-piombo, antimonio, legno
<b>CIN - CANNE</b>	
<b>CINF - Famiglia</b>	ance
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	NR
<b>CINM - Materiale</b>	stagno
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	supplementare
<b>SORQ - Tipologia</b>	meccanico
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	basseria
<b>CIN - CANNE</b>	
<b>CINF - Famiglia</b>	NR
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	tromba (Do2-Si4)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
<b>STCD - Data</b>	1985
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	parzialmente efficiente
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa Parrocchiale di San Giorgio
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1985/05/10
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 49411
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1985/05/10
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 49412
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1985/05/10
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 49413
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1985/05/10
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 49414
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Tamburelli G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	"Elenco degli organi costruiti dalla Ditta Lingiardi fondata dall'avo Giambattista nel 1807, I Lingiardi e la tradizione organaria pavese" in Un secolo di vita del Civico Istituto musicale F.Vittadini di Pavia, ed. dal Comune
<b>FNTD - Data</b>	1967
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. 33-39
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	n° opera 205
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Bertagna, Giancarlo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati, Carla Enrica
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Zugic, Zeljka
<b>RVME - Ente</b>	S67

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

In occasione dell'informatizzazione la presente scheda è stata integrata con dati provenienti dalla scheda n° 01/00016872 redatta da Lenti Alberto nel 1979.