

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00137667

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Sale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di S. Maria

LDCU - Indirizzo Piazza S. Maria

LDCS - Specifiche in cantoria, sulla controfacciata

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1832

DTSF - A 1832

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Lingiardi
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00005736
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTX - Numero d'opera	39

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	scuola organaria lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Lo strumento è racchiuso in cassa lignea dipinta con raffigurazione di strumenti musicali sul prospetto, suddiviso in una campata centrale e due laterali minori.
-----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	prospetto
SGTI - Identificazione	strumenti musicali

NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1950 ammodernamento: sostituzione della consolle, tastiera, pedaliera, comandi dei registri, eliminazione di registri originali con introduzione di altri di carattere violeggiante. Intervento eseguito dalla Ditta Zanoni Scolari.
---------------------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	680
MISL - Larghezza	500
MISP - Profondità	180

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	37
CNRU - Numero e foggia campate	3 (7+23+7); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	NR
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria

CNRM - Materiale	stagno
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'console' addossata alla cassa
TSTE - Epoca	1950
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	56
TSAE - Estensione	Do1-Sol5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TATE - Elementi	ferro legato in ottone
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	1950
PEDT - Tipologia	piatta
PEDC - Collegamento tastiera	NR
PEDP - Particolarità	estensione reale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	25
TSIE - Estensione	Do1-Do3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a linguetta
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	frontalino della tastiera
COME - Epoca	1950
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2

RGPN - Nome	Principale 8P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Duodecima 2P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Quinta Decima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ripieno 5 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Voce Umana S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Flautino 4P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto Traverso 8P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Bordone 8P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Voce Umana 8P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Viola 8P
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Celeste 8P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Violino S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Tromba 8P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Oboe Soprani 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Contrabassi 16P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Tremolo
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASN - Specifiche e note	n° 5 pedaletti metallici per introduzione di registri (non rilevati)
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISS - Specifiche e note	non funzionante
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico

SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	NR
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno-piombo-antimonio, legno
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	basseria
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare
SORF - Specifiche e note	registri di carattere violeggiante
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEN - Nome registro	viola
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEN - Nome registro	voce celeste
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEN - Nome registro	violino soprani
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	viola, violino, voce celeste
CINM - Materiale	zinco
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1991
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	in stato di abbandono, fuori uso
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S. Maria

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/00/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74568

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tamburelli G.
FNTT - Denominazione	I Lingiardi e la tradizione organaria pavese
FNTD - Data	1967
FNTF - Foglio/Carta	185
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	39
FNTI - Codice identificativo	NR
FNTL - Lingua	ITA

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati, Carla Enrica

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67