

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00137671

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Bassignana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di Santo Stefano

LDCU - Indirizzo Piazza S.Stefano, 3

LDCS - Specifiche cantoria, in muratura, sulla controfacciata

LDCO - Collocazione originaria SI

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Buzzoni
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Pavia; sec. XIX, prima metà
AUTH - Sigla per citazione	00005746
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTX - Numero d'opera	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	scuola lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	L'organo è collocato in cassa lignea dipinta, di notevoli dimensioni, costituita da tre corpi, la copertura è delimitata da balaustrata soprastante il cornicione.
APD - APPARATO DECORATIVO	
APDR - Riferimento parte	cassa
APDI - Identificazione	decorazioni
NSC - Notizie storico-critiche	I Buzzoni, originari di Pavia, si trasferirono a Genova nella prima metà del XIX secolo; l'organo costruito già d'origine a due tastiere, è stato ampliato ed ammodernato agli inizi del secolo XX da Elia Gandini di Varese (l'introduzione della trasmissione pneumatica, la riforma della consolle, l'eliminazione di registri originali ed introduzione di altri di carattere violeggiante, ampliamento d'estensione di registri esistenti).
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	720
MISL - Larghezza	800
MISP - Profondità	152
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	57
CNRU - Numero e foggia campate	3 [13+31(9+13+9)+13]; cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	non originale
CNRB - Posizione bocche	a festone
CNRF - Forma labbro superiore	scudo

CNRM - Materiale	zinco
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do1
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'console' addossata alla cassa
TS TE - Epoca	non originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanico-pneumatica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'console' addossata alla cassa
TS TE - Epoca	non originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	do1-la5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	nr
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	nr
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica-pneumatica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	piatta
PEDC - Collegamento	

tastiera	NR
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3, reale
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a linguetta
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	frontalino della tastiera
COME - Epoca	non originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Tromba
RGPS - Specifiche	annullatore
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale da 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale secondo 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Duodecima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Decimaquinta 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra

RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ripieno 8 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flauto armonico 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Unda Maris 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Tromba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Unione due tasti
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Superottava I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Acc. tasto pedale I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Acc. tasto pedale II
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Super Ottava II al I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	G.O.; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Sub Ottava II al I

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** Positivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 19**RGPN - Nome** Principale dolce 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Positivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 20**RGPN - Nome** Fugara 4**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Positivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 21**RGPN - Nome** Ottavino 2**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Positivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 22**RGPN - Nome** Pienino 3 file**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Positivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 23**RGPN - Nome** Bordone 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Positivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 24**RGPN - Nome** Salicionale 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Positivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 25**RGPN - Nome** Viola Gamba 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Positivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 26**RGPN - Nome** Voce Celeste 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Positivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 27**RGPN - Nome** Concerto Violini**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Pedale; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 28**RGPN - Nome** Contrabasso 16**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Pedale; sinistra-destra

RGPO - Numero d'ordine	30
RGPN - Nome	Subbasso 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	31
RGPN - Nome	Basso Armonico 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	32
RGPN - Nome	Combinamento Automatico del pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tremolo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASCC - Caratteristiche	pienino II organo
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	fortissimo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	graduatore
ASCA - Azionamento	

(comando)	staffa
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto le tastiere
ASCC - Caratteristiche	A-P-MF-R-F
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna più pompe e manovella
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	zinco
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	NR
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno-piombo-antimonio, legno
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare
SORC - Corrispondenza al corpo	positivo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	

SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1991
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S.Stefano
CDGI - Indirizzo	Piazza S.Stefano, 3
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/00/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74572
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati, Carla Enrica
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67