

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00137675

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Casale Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conparrocchiale

LDCN - Denominazione attuale SS. Pietro e Paolo

LDCU - Indirizzo Via Paleologi

LDCS - Specifiche cantoria, addossato alla parete di fondo

LDCO - Collocazione originaria SI

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XVIII

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1767

DTSF - A 1767

DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
-------------------------------------	------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Carrera, fratelli
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Legnano; sec. XIX, prima metà
AUTH - Sigla per citazione	00005751
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	E' l'unico strumento realizzato dagli organari di casa Savoia finora rintracciato nella provincia di Alessandria. Buone le condizioni di autenticità, non avendo mai subito interventi manomissivi. L'iscrizione si riferisce ad un intervento alla meccanica operato da Mentasti
-----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	in cima, lateralmente
SGTI - Identificazione	angeli musicanti

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	prospetto, sommità
APDI - Identificazione	decorazioni e ornamentazioni

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	Fabbrica Serassi/ Restaurato / da Paolo Mentasti/ Fabbricatore d'Organi in Casale/ 1895
NSC - Notizie storico-critiche	Intervento di Paolo Mentasti nel 1895.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	385
MISP - Profondità	110

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne	27
CNRU - Numero e foggia campate	3 (9+9+9); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRE - Epoca	NR
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	scudo
CNRM - Materiale	stagno
CNN - Specifiche e note	canne delle campate laterali seguono un andamento concavo

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSST - Epoca	non originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	50
TSAE - Estensione	Do1-Fa5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	NR
PEDC - Collegamento tastiera	NR

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	12
TSIE - Estensione	Do1-Si1
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	a manetta
COMD - Disposizione	1 fila; verticale
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera

COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale Bassi (e soprani)
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava Bassi (e soprani)
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Decima Quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Decima Nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Vigesima Seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Vigesima Sesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Vigesima Nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Cornetta Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto Traversiere (S)
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Voce Umana (S)
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR

AS - ACCESSORI ED EFFETTI**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione terza mano

ASCA - Azionamento (comando) pedale

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione tirapieno

ASCA - Azionamento (comando) staffa laterale

ASCP - Posizione a destra

ASN - Specifiche e note presenti altri due pedali bloccati

MA - MANTICERIA**SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO**

SIST - Tipologia pompe azionate da manovella

SISS - Specifiche e note in origine mantici azionati da corde

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia a cuneo

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia a cuneo

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione maestro

SORQ - Tipologia meccanico

SORI - Specifiche a tiro

SORC - Corrispondenza al corpo grand'organo

CIN - CANNE

CINF - Famiglia NR

CINR - Registro/ i di appartenenza NR

CINM - Materiale stagno-piombo, legno

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione supplementare

SORQ - Tipologia meccanico

SORC - Corrispondenza al corpo pedale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte intero bene

STCD - Data 1991

STCC - Stato di conservazione mediocre

STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
--	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Chiesa del SS. Pietro e Paolo
-------------------------------------	-------------------------------

CDGI - Indirizzo	Via Paleologi
-------------------------	---------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAD - Data	1991/00/00
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
---------------------------------	----------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74576
-------------------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
--------------------	------

CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
--------------------	---------------------

FUR - Funzionario responsabile	Spantigati, Carla Enrica
---------------------------------------	--------------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
--------------------	------

RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
--------------------	---------------

RVME - Ente	S67
--------------------	-----