

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00137677
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Mirabello Monferrato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa Parrocchiale di S. Vincenzo
LDCU - Indirizzo	Piazza G. Marconi
LDCS - Specifiche	cantoria sulla controfacciata, addossato alla parete di fondo
LDCO - Collocazione originaria	SI
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1865
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITÀ'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Lingiardi
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00005736
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	146

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Lo strumento è racchiuso in cassa lignea dipinta, con ornamenti e cornici in legno intagliato e dorato. Autenticità non comune caratterizzata da notevole ricchezza di registrifattura eccellente e alta qualità timbrica.
-----------------------	--

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cassa
APDI - Identificazione	ornamenti di legno intagliato e dorato

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa e penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	Fratelli Lingiardi/ di Pavia/ Premiati con Medaglia d'Oro/ F.An. 1865 N.146
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1931 intervento di manutenzione dei Fratelli Krengli di Novara.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ verniciatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	520
MISP - Profondità	245

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRR - Numero di canne	33
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale

CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do1
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	NR
PEDT - Tipologia	piatta
PEDC - Collegamento tastiera	NR
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	24
TSIE - Estensione	Do1-Si2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
PEN - Specifiche e note	estensione reale al Si1
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a manetta con aggancio
COMD - Disposizione	3 file; verticali
COMU - Ubicazione	1 a sinistra, 2 a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila a sinistra; cassa armonica; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Violoncello Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; cassa armonica; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Arpone Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; cassa armonica; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottavino Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; cassa armonica; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Quintadecima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; cassa armonica; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Dulciana Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; cassa armonica; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Principale Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; cassa armonica; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Flauto in Selva Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; cassa armonica; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Flauto in Selva Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; cassa armonica; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Voce Umana
RGPR - Registro corrispondente	voce umana
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Corni di Tuba Dolce Sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Flauto Traverso
RGPR - Registro corrispondente	flauto traverso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Viola Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Trombe Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Fagotto Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Trombe in 16 Soprane
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Corno Inglese Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Clarone Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Ottavino Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Cornetto Sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Bombarda ai pedali
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Timpani a tutti tuoni
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Terza Mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale
RGPR - Registro corrispondente	principale 16' bassi
RGPS - Specifiche	dal Do2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale di 16 S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale da 8 Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale da 8 Sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Duodecima Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Quintadecima Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Decima Nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Vigesima Seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Vigesima Sesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Trigesima III e VI
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Contrabassi e Rinforzi
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terzo piede
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terzo piede
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	rullante
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano

ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	staffa laterale
ASCP - Posizione	a sinistra
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	staffa laterale
ASCP - Posizione	a destra
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	staffa laterale
ASCP - Posizione	a destra
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	pompe a leva
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORA - Registri in cassa espressiva	violoncello soprani
SORA - Registri in cassa espressiva	arpone bassi
SORA - Registri in cassa espressiva	ottavino soprani
SORA - Registri in cassa espressiva	XV
SORA - Registri in cassa espressiva	dulciana bassi

SORA - Registri in cassa espressiva	principale soprani
SORA - Registri in cassa espressiva	flauto in selva soprani
SORA - Registri in cassa espressiva	flauto in selva bassi
SORE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno-piombo-antimonio, legno
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno-piombo-antimonio, legno
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno-piombo-antimonio, legno
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEN - Nome registro	principale 16'
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1991
STCC - Stato di	

conservazione	mediocre
----------------------	----------

| **STS - Stato di efficienza complessivo** | parzialmente efficiente |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Chiesa Parrocchiale di S. Vincenzo |
| **CDGI - Indirizzo** | Piazza G. Marconi |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/00/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74578

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FNTP - Tipo	scrittura privata
FNTA - Autore	Fratelli Lingiardi
FNTT - Denominazione	Progetto di costruzione
FNTD - Data	1863
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale
FNTS - Posizione	cartella "Organo"
FNTI - Codice identificativo	NR
FNTE - Note	Progetto di costruzione; Contratto; Lettere varie

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Tamburelli G.
FNTT - Denominazione	I Lingiardi e la tradizione organaria pavese
FNTD - Data	1967
FNTF - Foglio/Carta	187
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	146
FNTI - Codice identificativo	NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati, Carla Enrica
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67