

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020759

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cardè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di S. Caterina

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sopra la porta d'ingresso principale

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto Vittino, Carlo Giacinto

AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1870/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	00005776
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto

Cassa di legno dipinto e dorato di fattura semplice; inquadrano l'apertura del prospetto 2 lesene scanalate sormontate da capitelli corinzi dorati.

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte

cassa

SGTP - Posizione

alla sommità, sul cornicione

SGTI - Identificazione

strumenti musicali: cetra

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte

cassa

APDP - Posizione

sull'arco del prospetto

APDI - Identificazione

festoni e volute in legno intagliato e dorato

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte

cassa

APDP - Posizione

alla sommità, sul cornicione

APDI - Identificazione

2 vasi

NSC - Notizie storico-critiche

La costruzione delle mitrie delle canne di prospetto è tipica dell'organaro Carlo Vittino, come documentato dall'organo della Chiesa (confraternita) di Battuti Nori in Cavallermaggiore (CN), firmato da Carlo Vittino. Probabilmente è uno dei più modesti organi costruiti da Vittino, infatti l'organo della parrocchiale di Cardè presenta dimensioni ridotte (il ripisno è spinto solo alla XXII).

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

400

MISL - Larghezza

220

MISP - Profondità

175

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne

21

CNRU - Numero e foggia campate

1; cuspidate

CNRO - Ordini

1

CNRP - Profilo

piatto

CNRE - Epoca

originale

CNRB - Posizione bocche

allineate

CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do2
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	NR
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	56
TS AE - Estensione	Do1-Sol5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TS AR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	NR
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	15
TSIE - Estensione	Do1-Do2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Do#2
TSCA - Accessorio	NR
PEN - Specifiche e note	l'ultimo tasto, corrispondente al Re2, è stato asportato
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette ad incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera\

COME - Epoca	originale
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a impressione
TSRS - Supporto	singoli cartellini
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Campanelli
RGPR - Registro corrispondente	campanelli
RGPS - Specifiche	mancanti
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Fagotto nei bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	cornetto cinese
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	flauto nei soprani
RGPR - Registro corrispondente	flauto 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	flaggioletto soprani 2 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	flauto in ottava
RGPR - Registro corrispondente	flauto in VIII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	viola bassi
RGPS - Specifiche	mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8

RGPN - Nome	voce umana soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	terza mano soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	ottava bassi 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	ottava soprani 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	decimaquinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	ripieni
RGPR - Registro corrispondente	XIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	ripieni
RGPR - Registro corrispondente	XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Bastardoni
RGPS - Specifiche	inserisce le prime note del principale
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Contrabbssai 16
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XV
RITT - Tasti corrispondenti	Sib4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XIX
RITT - Tasti corrispondenti	Re4, Do5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXII
RITT - Tasti corrispondenti	Sol3, Sol4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	cornetto cinese
RITT - Tasti corrispondenti	Re#5
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	di seguito alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al	

corpo	grand'organo
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	principale, ripieno
CINM - Materiale	stagno, piombo, legno
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	flauto 8'
CINM - Materiale	stagno, piombo, legno
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	viola bassi
CINP - Particolarità tecniche	canne mancanti
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S. Caterina
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30691
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30692

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30693

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30694

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Colmo, Marco
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone, Giovanna

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67