

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020765

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Polonghera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCN - Denominazione attuale Chiesa della B. V. del Pilone

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sopra la porta d'ingresso principale

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito organario piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi tipologica

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Lo strumento è inserito nell'apposito spazio ricavato nella muratura. La cassa, mancante di fastigio per motivi di spazio, è costituita da una cpoertura lignea semplice e da 4 montanti.

APD - APPARATO DECORATIVO**APDR - Riferimento parte**

cassa

APDP - Posizione

alla base dei montanti

APDI - Identificazione

volute e festoni in legno intagliato e dorato

APD - APPARATO DECORATIVO**APDR - Riferimento parte**

cassa

APDP - Posizione

sommità

APDI - Identificazione

foglie e frutta pendenti

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo una notizia riportata su "Storia antica e moderna del Santuario della B. V. del Pilone in Polonghera", Torino, maggio 1974, pag. 34, nel 1899 farmacista Marengo Domenico fece costruire a proprie spese un nuovo strumento in sostituzione dell'antico ormai inservibile. La data riportata sul libro è in contraddizione con quella riportata sull'organo (1891). Lo strumento presenta le caratteristiche romantiche di fine ottocento, nel quale compaiono alcuni registri di misura stretta.

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm

MISA - Altezza

450

MISL - Larghezza

310

MISP - Profondità

220

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA****CNRN - Numero di canne**

31

CNRU - Numero e foggia campate

3 (11+9+11); cuspidi

CNRO - Ordini

1

CNRP - Profilo

piatto

CNRE - Epoca

originale

CNRB - Posizione bocche

allineate

CNRF - Forma labbro superiore

mitria

CNRM - Materiale

stagno

CNS - ATTINENZA**CNSN - Nota e registro canna maggiore**

Fa#1

CNSR - Registro di appartenenza

principale

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	NR
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSTA - Particolarità	uso pianoforte

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica sospesa
-------------------------	-------------------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	NR
PEDT - Tipologia	piatta
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante manetta

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	17
TSIE - Estensione	Do1-Do2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica

TSC - TASTI ACCESSORI

TSCN - Nome	Do#2/ Re2/ Re#2/ Mi2
TSCA - Accessorio	terza mano/ tromba/ fagotto/ rullante

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	manette ad incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	fagotto 8

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2

RGPN - Nome	tromba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	flauto 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	flautino 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	flautino 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	viola 4 B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	violino I°
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	violino II°
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	unda maris 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	principale 8 B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	principale 8 S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	ottava 4 B
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	ottava 4 S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	decimaquinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	decimanona
RGPR - Registro corrispondente	XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	vigesimaseconda
RGPR - Registro corrispondente	XXVI-XXIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	unione ped+tasti
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	contrabbasso 16
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	di seguito alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	di seguito alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	fagotto
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	di seguito alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	rullante
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	di seguito alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera

MA - MANTICERIA**MNT - MANTICI**

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTE - Epoca	originale

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTE - Epoca	originale

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	NR
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno, piombo, legno

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORE - Epoca	originale

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	originale
ELEN - Nome registro	rullante

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	rullante

CINO - Forma	a cuspid
---------------------	----------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	l'organo non ha subito manomissioni; una mancata manutenzione ne compromette la sonorità e il funzionamento.
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa della B. V. del Pilone

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30705

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30706

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30707

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dematteis, Francesco
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000000

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Colmo, Marco
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone, Giovanna
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67