

# SCHEDA

## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	SMO
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	01
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00025019
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S67
<b>ECP - Ente competente</b>	S67
<b>EPR - Ente proponente</b>	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	organo
<b>OGTT - Tipologia</b>	da muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	CN
<b>PVCC - Comune</b>	Robella

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa Parrocchiale di S. Maria della Neve
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR
<b>LDCS - Specifiche</b>	sopra la porta d'ingresso principale
<b>LDCO - Collocazione originaria</b>	SI

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTR - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
---	-------------

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1849
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
<b>AUTB - Ente collettivo nome scelto</b>	Vittino, Carlo Giacinto
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	1870/ 1943
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005776
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AUTX - Numero d'opera</b>	96

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	La cassa in legno dipinto con fregi e bordure dorate di costruzione ottocentesca. L'unica campata è costituita da un arco a tutto sesto, fiancheggiato da 2 montanti che nella parte superiore sono decorati da tralci di foglie.
-----------------------	---

**APD - APPARATO DECORATIVO**

<b>APDR - Riferimento parte</b>	cassa
<b>APDP - Posizione</b>	cornicione superiore
<b>APDI - Identificazione</b>	decorazioni floreali in legno intagliato e dorato

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRO - Riferimento parte</b>	intero bene
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ITA
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRR - Supporto</b>	targhetta di carta
<b>ISRP - Posizione</b>	sul listello frontale della tastiera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N° 96/ Vittino Carlo, a Centallo/ 1849
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo strumento è una modesta opera dell'organaro Carlo Vittino, che tuttavia nella sua costruzione ha saputo dare una struttura estremamente solida. Le caratteristiche romantiche dello strumento sono rimaste originali.

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	214
<b>MISP - Profondità</b>	135

**CN - PROSPETTO****CNR - MORFOLOGIA**

<b>CNRM - Numero di canne</b>	25
<b>CNRU - Numero e foggia</b>	

<b>campate</b>	1; cuspide
<b>CNRO - Ordini</b>	1
<b>CNRP - Profilo</b>	piatto
<b>CNRE - Epoca</b>	originale
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	allineate
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	mitria
<b>CNRM - Materiale</b>	stagno
<b>CNS - ATTINENZA</b>	
<b>CNSN - Nota e registro canna maggiore</b>	Do2
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	principale
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	incorporata nella cassa ‘a finestra’
<b>TSTE - Epoca</b>	NR
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	corpo unico
<b>TSTA - Particolarità</b>	uso pianoforte
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	56
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Sol5
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	bosso
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	avorio
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	meccanica
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	NR
<b>PEDT - Tipologia</b>	a leggio
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	NR
<b>TSI - TASTI</b>	
<b>TSIN - Numero tasti</b>	17
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Si1
<b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>	cromatica
<b>TSC - TASTI ACCESSORI</b>	
<b>TSCN - Nome</b>	Do2/ Do#2/ Re2/ Re#2/ Mi2
<b>TSCA - Accessorio</b>	NR/ NR/ NR/ rullante/ terza mano

## RG - REGISTRI

### COM - COMANDI

<b>COMT - Tipologia</b>	manette ad incastro
<b>COMD - Disposizione</b>	2 file; verticali
<b>COMU - Ubicazione</b>	a destra della tastiera
<b>COME - Epoca</b>	originale

### RGP - ELENCO REGISTRI

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Fagotto nei bassi

### RGP - ELENCO REGISTRI

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Corno inglese

### RGP - ELENCO REGISTRI

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Flagioletto nei soprani

### RGP - ELENCO REGISTRI

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto traverso soprani 8

### RGP - ELENCO REGISTRI

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Cornetto cinese

### RGP - ELENCO REGISTRI

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Voce umana

### RGP - ELENCO REGISTRI

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Viola nei bassi

### RGP - ELENCO REGISTRI

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Contrabbassi

### RGP - ELENCO REGISTRI

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	terza mano

**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** Principale basso**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Principale soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** ottava nei bassi 4**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** ottava nei soprani 4**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Ripieni**RGPR - Registro corrispondente** XV**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Ripieni**RGPR - Registro corrispondente** XIX**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Ripieni**RGPR - Registro corrispondente** XXII**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Ripieni**RGPR - Registro corrispondente** XXVI**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9

<b>RGPN - Nome</b>	Ripieni
<b>RGPR - Registro corrispondente</b>	XXIX
<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	NR
<b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>	
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	NR
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedale
<b>ASCP - Posizione</b>	di seguito alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	NR
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedale
<b>ASCP - Posizione</b>	di seguito alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	NR
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedale
<b>ASCP - Posizione</b>	di seguito alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	rullante
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedale
<b>ASCP - Posizione</b>	di seguito alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	terza mano
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedale
<b>ASCP - Posizione</b>	di seguito alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione preparabile
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedalone
<b>ASCP - Posizione</b>	a destra della pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	tirapieno
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedalone
<b>ASCP - Posizione</b>	a destra della pedaliera
<b>MA - MANTICERIA</b>	
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a cuneo
<b>MNTE - Epoca</b>	originale

**MNT - MANTICI**

<b>MNTT - Tipologia</b>	a cuneo
<b>MNTE - Epoca</b>	originale

**MNT - MANTICI**

<b>MNTT - Tipologia</b>	antiscosse
<b>MNTE - Epoca</b>	originale

**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA**

<b>SORD - Definizione</b>	maestro
<b>SORQ - Tipologia</b>	meccanico
<b>SORI - Specifiche</b>	a vento
<b>SORE - Epoca</b>	originale

**CIN - CANNE**

<b>CINF - Famiglia</b>	NR
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	NR
<b>CINM - Materiale</b>	stagno, piombo, legno

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento intero bene/ parte</b>	Intero bene
<b>STCD - Data</b>	1980
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lo strumento è tutt'ora insuonabile, per renderlo funzionante è necessaria una manutenzione straordinaria.
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	parzialmente efficiente

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa Parrocchiale di S. Maria della Neve

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1980/10/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 36134

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Colmo, Marco

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Galante Garrone, Giovanna

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

Zugic, Zeljka

**RVME - Ente**

S67