

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00026729
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN

PVCC - Comune	Fossano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sede di confraternita
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio Confraternita SS. Trinità (Battuti Rossi)
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	cantoria, sul tamburo d'ingresso
LDCO - Collocazione originaria	SI
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVIII
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1770
DTSF - A	1770
DTM - Motivazione cronologia	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Concone, Francesco Maria
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1713/ 1795
AUTH - Sigla per citazione	00005756
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	NR
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Concone, Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1716/ 1791
AUTH - Sigla per citazione	00005813
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Oggetto	La cassa, addossata alla parete di fondo, è in legno dipinto. La cimasa presenta intagli dorati a raggiera.
APD - APPARATO DECORATIVO	
APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	prospetto, cimasa
APDI - Identificazione	decorazioni in legno intagliato e dorato
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sopra il leggio
ISRI - Trascrizione	1898 Ripulitura Generale/ Quest'organo fu costruito nel 1774
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'Archivio della Confraternita dell SS. Trinità, attualmente in deposito presso l'Archivio della Cattedrale di Fossano, si conserva il contratto di costruzione sottoscritto da Giovanni Battista Concone nel 1770, oltre ai relativi pagamenti avvenuti negli anni successivi. L'organo è pressochè integro e meritevole di un immediato restauro, essendo uno fra i pochissimi strumenti dei Concone ancora esistenti.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	460
MISL - Larghezza	250
MISP - Profondità	100
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	31
CNRU - Numero e foggia campate	3 (11+9+11); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	La1
CNSR - Registro di appartenenza	principale
CNN - Specifiche e note	canne centrali a scudo

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	47
TSAE - Estensione	Do1-Re5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	NR

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	17
TSIE - Estensione	Do1-Sol#2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	corta

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	a manetta
COMD - Disposizione	1 fila; verticale
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
---------------------------	------------

RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Voce Umana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Sesquialtera
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flagioletto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	staccato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	mancante
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASN - Specifiche e note	a sinistra presenti due fori vuoti per pedaletti

MA - MANTICERIA**SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO**

SIST - Tipologia	a corde
SISE - Epoca	originale

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	principale, ripieno
CINM - Materiale	stagno, piombo
CINE - Epoca	originale

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
------------------------	------------

CINR - Registro/ i di appartenenza	principale
CINM - Materiale	legno
CINE - Epoca	originale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1981
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Oratorio Confraternita SS. Trinità (Battuti Rossi)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/10/20
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 37926
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone, Giovanna
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67