SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	SMO
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1
NCTN - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00026728
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Fossano
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	oratorio
LDCQ - Qualificazione	sede di confraternita
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio Confraternita della SS. Trinità (Battuti Rossi)
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	a destra dell'altare maggiore, in intercolunnio
LDCO - Collocazione	NO
originaria	
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Fossano
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sede di confraternita
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1861

DE CRONOLOGI	
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1861
DTSF - A	1861
DTM - Motivazione cronologia	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABII	LITA'
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Vittino, Carlo Giacinto
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1870/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	00005776
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	65
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	La cassa, in legno dipinto, di semplice fattura con due lesene ai lati del
	prospetto, è accostata alla parete laterale destra dell'edificio.
SGT - SOGGETTO	prospetto, è accostata alla parete laterale destra dell'edificio.
	prospetto, è accostata alla parete laterale destra dell'edificio. cassa
SGT - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte	cassa
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione	cassa cornicione
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione	cassa cornicione
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI	cassa cornicione strumenti musicali dipinti
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di	cassa cornicione strumenti musicali dipinti intero bene
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza	cassa cornicione strumenti musicali dipinti intero bene documentaria
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	cassa cornicione strumenti musicali dipinti intero bene documentaria ITA
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	cassa cornicione strumenti musicali dipinti intero bene documentaria ITA a pennello
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	cassa cornicione strumenti musicali dipinti intero bene documentaria ITA a pennello sul listello frontale della tastiera
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	cassa cornicione strumenti musicali dipinti intero bene documentaria ITA a pennello sul listello frontale della tastiera
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI	cassa cornicione strumenti musicali dipinti intero bene documentaria ITA a pennello sul listello frontale della tastiera N. 65/ Vittino Carlo/ A Centallo/ 1861
SGT - SOGGETTO SGTA - Riferimento parte SGTP - Posizione SGTI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRO - Riferimento parte	cassa cornicione strumenti musicali dipinti intero bene documentaria ITA a pennello sul listello frontale della tastiera N. 65/ Vittino Carlo/ A Centallo/ 1861 intero bene

1	
ISRP - Posizione	all'interno della porta sinistra di accesso all'organo
ISRI - Trascrizione	Restaurato/ 1925
NSC - Notizie storico-critiche	Lo strumento, nonostante lo spostamento di sede subìto, conserva pressochè intatto il quadro fonico e meccanico se si eccettua l'introduzione del registro Viola Soprani al posto dell'originario Flagioletto Soprani. Organo è dotato di buona personalità fonica.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondità	200
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	23
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Re2
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	NR
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
E - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	NR
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	NR
PEDP - Particolarità	estensione reale al Si1
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	16
TSIE - Estensione	Do1-Mib2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
G - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette ad incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	NR
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Fagotto-Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Trombe-Soprani 16
RGP - ELENCO REGISTRI	•
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Flaggioletto-Soprani
RGPR - Registro corrispondente	viola
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Flauto Traverso-Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flauto-Ottavino Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	•

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Voce Umana-Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Terza Mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	staccato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	staccato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale Bassi 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale Soprani 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Contrabassi 16 con 8a ped.
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	pompe azionate da leva
SIST - Tipologia SISP - Posizione	pompe azionate da leva dietro all'organo
SISP - Posizione SISE - Epoca	dietro all'organo originale
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN	dietro all'organo originale NTO
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca MNT - MANTICI	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo non originale
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo non originale a cuneo
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo non originale a cuneo entro cassa, in fondo
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione MNTE - Epoca	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo non originale a cuneo
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione MNTE - Epoca MNT - MANTICI	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo non originale a cuneo entro cassa, in fondo originale
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione MNTE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo non originale a cuneo entro cassa, in fondo originale a cuneo
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione MNTE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione MNTU - Ubicazione	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo non originale a cuneo entro cassa, in fondo originale a cuneo entro cassa, in fondo
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione MNTE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione MNTE - Epoca MNTT - Tipologia	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo non originale a cuneo entro cassa, in fondo originale a cuneo entro cassa, in fondo originale
SISP - Posizione SISE - Epoca SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN SIST - Tipologia SISP - Posizione SISE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione MNTE - Epoca MNT - MANTICI MNTT - Tipologia MNTU - Ubicazione MNTU - Ubicazione	dietro all'organo originale NTO elettroventilatore dietro all'organo non originale a cuneo entro cassa, in fondo originale a cuneo entro cassa, in fondo originale

SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale
CRI - CRIVELLO	
CRIE - Epoca	originale
CRIM - Materiale	legno
CRIP - Posizione bocche delle canne	non rilevabile
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno, piombo, legno
CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	viola
CINM - Materiale	zinco
CINE - Epoca	non originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno
CINE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	IE
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEN - Nome registro	contrabbasso 16'
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1981
STCC - Stato di conservazione	buono

STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Oratorio Confraternita della SS. Trinità (Battuti Rossi)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAD - Data	1981/10/20	
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 37925	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo	
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone, Giovanna	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka	

S67

RVME - Ente