

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00030880

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Diano d'Alba

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di S. Giovanni Battista

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sul tamburo d'ingresso

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte strumento

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1888

DTSF - A 1888

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero

bene/ parte	cassa
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVIII
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Vittino, Francesco
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1849/ 1923
AUTH - Sigla per citazione	00005754
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	134
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	La cassa, in legno dipinto, è addossata alla parete di fondo. Essa è finemente decorata.
APD - APPARATO DECORATIVO	
APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	prospetto, cimasa
APDI - Identificazione	festoni e ornamentazioni floreali in legno intagliato e dorato
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	Esp.e Italiana Torino 1884/ Francesco Vittino di Centallo/ Casa Fondata nel 1824
NSC - Notizie storico-critiche	La cassa proviene dal Duomo di Fossano e conteneva un organo settecentesco. La cimasa venne aggiunta quando la cassa fu trasferita alla collocazione attuale. L'organo attuale è caratterizzato da un'ottima personalità fonica ed è in buone condizioni di autenticità. Nel 1967 è stata eseguita una ripulitura dalla Ditta Ghezzi.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	200

MISP - Profondità	100
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	27
CNRU - Numero e foggia campate	3 (9+9+9); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Re1
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TS AE - Estensione	Do1-Do6
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TS AR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	piatta
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante manetta
PEDP - Particolarità	estensione reale al Si1
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	17
TSIE - Estensione	Do1-Mi2

**TSIC - Caratteristiche 1.a
ottava**

cromatica

RG - REGISTRI

COM - COMANDI

COMT - Tipologia

a manetta

COMD - Disposizione

2 file; verticali

COMU - Ubicazione

a destra della tastiera

COME - Epoca

originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

1

RGPN - Nome

Fagotto 8

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

2

RGPN - Nome

Clarone 4

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

3

RGPN - Nome

Corno Inglese 16

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

4

RGPN - Nome

Tromba 8

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

5

RGPN - Nome

Oboe 8

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

6

RGPN - Nome

Corno Dolce 16

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

7

RGPN - Nome

Flauto 8

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

8

RGPN - Nome

Flautino 4

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

9

RGPN - Nome	Ottavino 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Viola Celeste 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Viola 8 B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Viola 8 S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Violino 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Voce Umana 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Terza Mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale 8
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Duodecima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Duodecima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Decima Quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Decima Nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Vigesima Seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Ripieno
RGPR - Registro corrispondente	XXVI-XXIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Ripieno
RGPR - Registro corrispondente	XXXIII-XXXVI

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** Controbassi 16**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 15**RGPN - Nome** Unione Ped-Tast.**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 16**RGPN - Nome** Basso 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 17**RGPN - Nome** Trombone 8**RGPS - Specifiche** pedale**DIV - Divisione bassi/ soprani** NR**AS - ACCESSORI ED EFFETTI****ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** corno inglese**ASCA - Azionamento
(comando)** pedale**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** NR**ASCA - Azionamento
(comando)** pedale**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** fagotto-tromba**ASCA - Azionamento
(comando)** pedale**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** ottavino**ASCA - Azionamento
(comando)** pedale**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** concerto viole**ASCA - Azionamento
(comando)** pedale**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** terza mano**ASCA - Azionamento
(comando)** pedale**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	a manovella
SISE - Epoca	originale
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISE - Epoca	non originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	NR
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno, piombo, antimonio, legno
CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	

CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	viola gamba, violino
CINM - Materiale	zinco
CINE - Epoca	non originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno
CINE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1982
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S. Giovanni Battista
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1982/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 43301
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Elenco degli organi costrutti dalla Fabbrica degli organi Vittino dall'anno 1824 in poi

FNTD - Data	0
FNTN - Nome archivio	Vegezzi-Bossi, Centallo (CN)
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNTL - Lingua	ITA
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone, Giovanna
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67