

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00030879

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Dogliani

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale dei SS: Chirico e Paolo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sul tamburo d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1885

DTSF - A 1885

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Vittino, fratelli
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Centallo (CN); sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00005823
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTX - Numero d'opera	120

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	La cassa, in legno dipinto, è addossata alla parete di fondo.
-----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	timpano
SGTI - Identificazione	croce

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	ai lati del prospetto
SGTI - Identificazione	2 statue

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	prospetto, timpano
APDI - Identificazione	decorazioni floreali in legno intagliato e dorato

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRR - Supporto	targhetta metallica
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	Fratelli Vittino/ A/ Centallo/ Fabbr.ti D'Organi Da Chiesa E Armonium

NSC - Notizie storico-critiche	L'imponente strumento è giunto in ottime condizioni di autenticità fonico.meccaniche. E' fra gli organi più grandiosi realizzati dalla fabbrica Vittino. Interventi effettuati dalla Ditta Vegezzi-Bossi di Centallo (CN) nel 1982.
---------------------------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	700

MISL - Larghezza	430
------------------	-----

MISP - Profondità	180
-------------------	-----

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne	27
------------------------	----

CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
--------------------------------	--------------

CNRO - Ordini	1
---------------	---

CNRP - Profilo	piatto
----------------	--------

CNRE - Epoca	originale
--------------	-----------

CNRB - Posizione bocche	allineate
-------------------------	-----------

CNRF - Forma labbro superiore	mitria
-------------------------------	--------

CNRM - Materiale	stagno
------------------	--------

CNS - ATTINENZA

CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do1
---------------------------------------	-----

CNSR - Registro di appartenenza	principale
---------------------------------	------------

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
------------------	--------------------------------------

TSST - Epoca	NR
--------------	----

TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
--------------------------------	--------------

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	61
---------------------	----

TSAE - Estensione	Do1-Do6
-------------------	---------

TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
----------------------------------	-----------

TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
-------------------------------------	----

TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
-------------------------------------	----

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
------------------	-----------

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
------------------	--------------------------------------

TSST - Epoca	NR
--------------	----

TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo
--------------------------------	----------

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	61
---------------------	----

TSAE - Estensione	Do1-Do6
-------------------	---------

TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante pedaletto
PEDP - Particolarità	estensione reale al Si1
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	17
TSIE - Estensione	Do1-Mi2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a manetta
COMD - Disposizione	3 file; verticali
COMU - Ubicazione	1 fila a sinistra, 2 file a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Fagotto 8p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Violoncello 8p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Cornamusa 4p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Trombe 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Violoncello 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Oboe 16p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Voce Corale 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Viola B 4p
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Voce Flebile 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Due di Ripieno
RGPR - Registro corrispondente	XIX-XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Decimaquinta 2p
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Principale 8p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15

RGPN - Nome	Principale 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Ottava 4p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Ottava 4p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Tromba 16 B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Tromba 8p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Clarone 4p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Violoncello 4p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Corno Inglese 16p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Tromba 16p S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Tromba 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Oboe 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Corno Dolce 16p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flauto 4p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Flauto Traverso 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Flautino 2p
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Cornetto 2 canne Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Cornetto 2 canne Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Viola 4p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Violino 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Violetta 4p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Bordone 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	19

RGPN - Nome	Voce Umana 8p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	20
RGPN - Nome	Campanelli
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	21
RGPN - Nome	Terza Mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	22
RGPN - Nome	Violone 8p pedali
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	23
RGPN - Nome	Unione 2 Manuali
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16p B
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 16p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale 8p S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale 8p Rinf. Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Quinta 5p e 1/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava 4p B
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottava 4p Sop
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Duedocima 2p e 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Duodecima 2p e 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Decimaquinta 2p
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Vigesimasesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Ripieno tre file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Ripieno 4 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Unione pedale al manuale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17

RGPN - Nome	Quinta Pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Basso Arm. 8p
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Contrabassi e Rinforzi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	20
RGPN - Nome	Timpani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	21
RGPN - Nome	Fagotto 8p pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	22
RGPN - Nome	Tromboni 8p
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	23
RGPN - Nome	Bombarde 16p
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	clarone
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	campanelli
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	rullante
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale

ASC - ACCESSORI**ASCD - Denominazione** espressione**ASCA - Azionamento (comando)** pedale**ASCC - Caratteristiche** 2° organo**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** triangolo**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto metallico**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** tromba**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto metallico**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** corno inglese**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto metallico**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** flauto 2'**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto metallico**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** unione tastiere**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto metallico**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** rullante**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto metallico**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione preparabile**ASCP - Posizione** a sinistra della pedaliera**ASCC - Caratteristiche** 2° organo**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** tirapieno**ASCP - Posizione** a sinistra della pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione preparabile**ASCP - Posizione** a destra della pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** tirapieno**ASCP - Posizione** a destra della pedaliera**MA - MANTICERIA****SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO**

SIST - Tipologia	pompe azionate da leva
SISE - Epoca	originale
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISE - Epoca	non originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	NR
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno, piombo, antimonio, legno
CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno
CINE - Epoca	originale

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	positivo
SORE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	NR
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno, piombo, antimonio, legno
CINE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno
CINE - Epoca	originale

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	originale
ELEN - Nome registro	principale 16'

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1982
STCC - Stato di conservazione	buono

STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
--	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale dei SS: Chirico e Paolo
-------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAD - Data	1982/11/30
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
---------------------------------	----------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 43300
-------------------------------------	---------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Elenco degli organi costruiti nella Fabbrica Vittino dall'anno 1824 in poi
-----------------------------	--

FNTD - Data	0
--------------------	---

FNTN - Nome archivio	Archivio Vegezzi-Bossi, Centallo (CN)
-----------------------------	---------------------------------------

FNTS - Posizione	NR
-------------------------	----

FNTI - Codice identificativo	NR
-------------------------------------	----

FNTL - Lingua	ITA
----------------------	-----

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1982
--------------------	------

CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
--------------------	---------------------

FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone, Giovanna
---------------------------------------	---------------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
--------------------	---------------

RVME - Ente	S67
--------------------	-----