

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033413

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Viola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di S. Giorgio Maritre

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sul tamburo d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1872

DTSF - A 1872

DTM - Motivazione cronologia marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Vegezzi Bossi, Giacomo
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1825/ 1883
AUTH - Sigla per citazione	00005803
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	La cassa, addossata alla parete di fondo, è in legno dipinto.
-----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	fastigio
SGTI - Identificazione	strumenti musicali: lira

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	cornicione
APDI - Identificazione	decorazioni floreali in legno intagliato e dorato

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	alla sommità
APDI - Identificazione	2 vasi

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ a penna
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	Cav. Giacomo Bossi-Vegezzi/ Di Bergamo/ Fabbricante d'organi in Torino/ Provveditore della cassa di S. M. il Re d'Italia/ 1872

NSC - Notizie storico-critiche	Organo di notevoli dimensioni e ricchezza di registri, in condizioni soddisfacenti per quanto riguarda l'autenticità e il funzionamento, salvo la mancanza di alcuni accessori.
---------------------------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	630

MISL - Larghezza	320
MISP - Profondità	215
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	31
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do1
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TS AE - Estensione	Do1-Do6
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TS AR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante manetta
PEDP - Particolarità	estensione reale al Si1
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	18

TSIE - Estensione	Do1-Fa2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a manetta
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Corno Dolce Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Violino a Due Canne
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Terza Mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Campanelli
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Trombe Reali 8 Piedi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Trombe in 8 Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Viola Bassi Flebile
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Oboe in 8 Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Clarone Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Violino Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Flauto Traverso I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Flauto Czakan Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Unda Maris
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Viola Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Timpani in Tutti Toni
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale in 16 Bassi
RGPS - Specifiche	dal Do1
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale in 16 Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale in 8 Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale in 8 Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale in 8 Bassi Rinforzo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Principale in 8 Soprani Rinforzo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottava Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ottava Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Decima Quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Decima Nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Vigesima Seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Due di Ripieno
RGPR - Registro corrispondente	XXVI-XXIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Due di Ripieno
RGPR - Registro corrispondente	XXVI-XXIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Duodecima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Contrabasso in 16 Piedi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Violone
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Distacco dal Tasto al Pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	campanelli
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	di seguito alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	di seguito alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	di seguito alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	staccato

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	di seguito alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	staccato

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	flauto
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	banda
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto metallico
ASCC - Caratteristiche	gong

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera

MA - MANTICERIA**SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO**

SIST - Tipologia	pompe azionate da manovella
SISE - Epoca	originale

SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO

SIST - Tipologia	elettroventilatore
-------------------------	--------------------

SISE - Epoca	non originale
---------------------	---------------

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
-------------------------	---------

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
-------------------------	---------

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a lanterna
-------------------------	------------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
---------------------------	---------

SORQ - Tipologia	meccanico
-------------------------	-----------

SORI - Specifiche	a vento
--------------------------	---------

SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
---------------------------------------	--------------

SORE - Epoca	originale
---------------------	-----------

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	NR
------------------------	----

CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
---	----

CINM - Materiale	stagno, piombo, antimonio, legno
-------------------------	----------------------------------

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	ance
------------------------	------

CINR - Registro/ i di appartenenza	tromba, oboe, clarone
---	-----------------------

CINM - Materiale	stagno
-------------------------	--------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
---------------------------	---------------

SORQ - Tipologia	meccanico
-------------------------	-----------

SORI - Specifiche	a vento
--------------------------	---------

SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
---------------------------------------	--------------

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEN - Nome registro	principale 16'
-----------------------------	----------------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
---------------------------	---------------

SORQ - Tipologia	meccanico
-------------------------	-----------

SORI - Specifiche	a vento
--------------------------	---------

SORC - Corrispondenza al corpo	basseria
---------------------------------------	----------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1984
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S. Giorgio Maritre

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1984/06/20
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48791

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Bertagna, Giancarlo
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone, Giovanna

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67