

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016747

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Gignese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione oratorio

LDCN - Denominazione attuale S. Rocco

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XVIII

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1785

DTSF - A 1785

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Brunelli, Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1750-1785
AUTH - Sigla per citazione	00005709
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Organo racchiuso in contenitore ad armadio addossato alla parete. Frontone ad arco semicircolare. Chiusura anteriore con antine decorate all'interno raffiguranti due cuspidi di canne.
-----------------------	---

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	ante laterali
APDI - Identificazione	canne d'organo

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	interno
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRI - Trascrizione	Brunelli 1785/ rimodernato nell'anno 1845/ da Giovanni Franzetti in Intra

NSC - Notizie storico-critiche	Interessante strumento costruito dall'organaro Giuseppe Brunelli (discendente forse di Carlo Brunelli di Miasino, operante attorno alla metà del XVII secolo) nel 1785, a funzione, probabilmente, di organo positivo (esistono infatti sui lati della cassa alcune maniglie che confermerebbero questa ipotesi).L'organo fu successivamente "... rimodernato nell'anno 1845 da Giovanni Franzetti di Intra ...", il quale forse ne ricostruì il somiere.Eccellenti le qualità foniche: di rara bellezza la timbrica dolce e delicata del Principale, orientata verso modelli prettamente classici. Caratteristica singolare è l'impostazione della piramide fonica, che partendo dal Principale 8' si spinge sino agli armonici di Vigesima, escludendo registri di diametro largo ed oscillanti
---------------------------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
--------------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	170

MISP - Profondità	90
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	18
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	1785
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Fa2: Principale
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	47
TSAE - Estensione	Do1-Re4
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	bosso
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	catenacciatura: in ferro, legata in ottone
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	NR
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	18
TSIE - Estensione	Do1-La2

TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	corta
--	-------

RG - REGISTRI

COM - COMANDI

COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	1 fila; verticale
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	principale I soprano
RGPS - Specifiche	completo

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	ottava bassa
RGPS - Specifiche	completo

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	quintadecima bassa
RGPS - Specifiche	completo

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	decimanona

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	vigesima seconda

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	vigesima sesta nona
RGPR - Registro corrispondente	XXIX-XXXIII

DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
---------------------------------------	----

AS - ACCESSORI ED EFFETTI

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto

ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	leva a stantuffo
SISE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORE - Epoca	1845
SORN - Essenza	noce e abete
SORG - Guide	laterali; di ottone
CRI - CRIVELLO	
CRIM - Materiale	abete
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La corista = 440 Hz calante
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	meccanico
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEN - Nome registro	principale
ELEC - Numero canne	13
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	principale
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	cattivo

STS - Stato di efficienza complessivo	inefficiente
--	--------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Gignese
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/06/05
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26687

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/06/05
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26688

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Crivellaro, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Giovanni

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67