SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00026788
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Cannobio
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione attuale	SS. Pietà
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	cantoria, sopra alla porta d'ingresso
LDCO - Collocazione	SI
originaria	
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABI	LITA'
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Maroni Biroldi, Luigi
AUTA - Dati anagrafici	

Periodo di attività	1790/ 1842
AUTH - Sigla per citazione	00005798
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
AUTX - Numero d'opera	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Organo racchiuso in cassa addossata alla parete. Mobile contenitore in abete verniciato, ad unica apertura rettangolare. Trabeazione e paraste laterali arricchite da elaborate ornamentazioni a carattere floreale e stucchi dorati. Dentellatura a piccole volute sotto il cornicione sporgente. Parapetto della cantoria suddiviso in più specchiature con motivi ornamentali richiamanti quelli della cassa.
NSC - Notizie storico-critiche	Pregevole strumento di epoca e autore ignoti per l'impossibilità di una sistematica ricerca d'archivio e l'inesistenza all'interno di iscrizioni relative. In base all'originale composizione fonica, rilevabile sul compendio dei registri, è possibile con buona approssimazione collocare cronologicamente l'opera nella prima metà del XIX secolo. Alcune particolarità tecnico-costruttive rilevabili lascerebbero supporre a una fattura riconducibile alla scuola varesina di quegli anni. Notevoli le affinità con l'organo collocato nella parrocchiale di Quarna Sotto, opera datata 1837 di Luigi Maroni-Biroldi; l'insufficienza di dati comunque non permette nessuna certa attribuzione se non a livelli d'ipotesi. E' utile menzionare che uno strumento con analoghe caratteristiche, anch'esso attribuibile a Maroni-Biroldi e datato 1837, è collocato nella parrocchiale di Cannobio.Notevolissimo comunque il valore storico, soprattutto per la buona conservazione dell'impostazione originaria, limitatamente modificata con la sostituzione della Cornetta con il registro di Viola da gamba soprani ed il rifacimento della pedaliera con una di tipo rettilineo-distesa.Di minore entità le altre modifiche probabilmente operate durante lo stesso intervento: scollegamento della Trigesima terza e sesta, del Timpanone e del Rollante, realizzato senza l'asportazione di canne.Lo strumento è stato restaurato in epoca relativamente recente (Krengli ?) senza autorizzazione.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	570
MISL - Larghezza	480
MISP - Profondità	180
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	29
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide con ali laterali
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
-	

CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do1: Principale bassi
CNSR - Registro di appartenenza	principale bassi
CNSR - Registro di appartenenza	flauto traverso
A - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	tastiera superiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	ebano
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	osso
TAM - MISURE TASTIERA	
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	476
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	tiranti: in ferro
A - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo
TSTA - Particolarità	tastiera inferiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica

TSAR - Rivestimento tasti diatonici	ebano
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	osso
TAM - MISURE TASTIERA	
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	476
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TATE - Elementi	catenacciatura: in ferro, legata in ottone; aggacio ai tasti con gancio
TAN - Specifiche e note	prima ottava: muta
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	rettilinea
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	24+2
TSIE - Estensione	Do1-Si2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Do3; Do#3
TSCA - Accessorio	terza mano; unione tasto pedale
PET - TRASMISSIONI	
PETE - Elementi	trasmissione meccanica; compendio, con richiamo alla prima ottava del manuale
PEN - Specifiche e note	12 suoni reali
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	3 file; verticali
COMU - Ubicazione	1 fila a sinistra delle tastiere; 2 file a destra delle tastiere
COME - Epoca	originale
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a impressione
TSRS - Supporto	targhette di carta
TSRE - Epoca	non originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
_ ~	Dringing lo 0! D
RGPN - Nome	Principale 8' B.

RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 8' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava 4' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Decimaquinta
RGPS - Specifiche	completo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Flagioletto
RGPR - Registro corrispondente	flauto in XII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Fluato 8' S.
RGPS - Specifiche	sic
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Arpone B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Clarino S.

RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Flauto traverso S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Tromba S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Fagotto B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Corno inglese S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Violoncello B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Viola 4' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottavino S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Viola gamba 8' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto 4' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flauto in XII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Decimino B.
RGPR - Registro corrispondente	XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Voce umana S.
RGPS - Specifiche	accordatura crescente
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Tromboni
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Timpani
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Contrabbasso e ottava
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 8' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale II B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale II S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5

RGPN - Nome	Ottava 4' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava 4' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Decimaquinta B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Decimaquinta S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGPR - Registro corrispondente	XXVI-XXIX
RGPS - Specifiche	da Do5: XXVI
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGPR - Registro corrispondente	XXXIII-XXXVI
RGPS - Specifiche	scollegato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Organo secondo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Terza mano

DOD ELENGO DEGRADA	
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Timpanone ne' pedali
RGPS - Specifiche	manetta mancante
DIV - Divisione bassi/ soprani	Do#3/Re3
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	Do3 della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	Do#3 della pedaliera
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN	NTO
SIST - Tipologia	a 2 soffietti azionati da leva a bilico
SISP - Posizione	esterno alla cassa
SISE - Epoca	originale
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMEN	NTO elettroventilatore

SISE - Epoca	non originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTU - Ubicazione	fuori cassa
MNP - PRESSIONE	
MNPV - Valore	40
MNPD - Data rilievo	1981
MNPS - Specifiche	mm di colonna d'acqua
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	NE
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORE - Epoca	originale
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a naselli; fissati in basso
CIT - CORISTA E TEMPERAM	MENTO
CITC - Corista	La = crescente di circa 1/4 di tono
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	NE
SOR - MORFOLOGIA	
SOR - MORFOLOGIA SORD - Definizione	supplementare
SORD - Definizione	supplementare
SORD - Definizione SORQ - Tipologia	supplementare meccanico
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al	supplementare meccanico a tiro
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al corpo	supplementare meccanico a tiro positivo
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al corpo CO - CONSERVAZIONE	supplementare meccanico a tiro positivo
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al corpo CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento intero	supplementare meccanico a tiro positivo
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al corpo CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento intero bene/ parte	supplementare meccanico a tiro positivo ZIONE intero bene
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al corpo CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento intero bene/ parte STCD - Data STCC - Stato di	supplementare meccanico a tiro positivo ZIONE intero bene 1981
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al corpo CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento intero bene/ parte STCD - Data STCC - Stato di conservazione STS - Stato di efficienza	supplementare meccanico a tiro positivo ZIONE intero bene 1981 mediocre efficiente
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al corpo CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento intero bene/ parte STCD - Data STCC - Stato di conservazione STS - Stato di efficienza complessivo	supplementare meccanico a tiro positivo ZIONE intero bene 1981 mediocre efficiente
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al corpo CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento intero bene/ parte STCD - Data STCC - Stato di conservazione STS - Stato di efficienza complessivo TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	supplementare meccanico a tiro positivo ZIONE intero bene 1981 mediocre efficiente
SORD - Definizione SORQ - Tipologia SORI - Specifiche SORC - Corrispondenza al corpo CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCP - Riferimento intero bene/ parte STCD - Data STCC - Stato di conservazione STS - Stato di efficienza complessivo TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	supplementare meccanico a tiro positivo ZIONE intero bene 1981 mediocre efficiente E VINCOLI

CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38074
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38075
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38076
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Crivellaro, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti, Cristina
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67