

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039344
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Cannobio
PVCL - Località	S.Bartolomeo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Madonna Annunziata
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	cantoria, sopra alla porta d'ingresso
LDCO - Collocazione originaria	SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
---	-------------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1886
DTSF - A	1886
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Scolari
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1856-1936
AUTH - Sigla per citazione	00005768
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Organo racchiuso in cassa lignea addossata alla parete. Mobile contenitore in abete mordentato ad unica specchiatura con apertura ad arco semicircolare spezzato. Oltre a semplici modanature sulle paraste laterali, la cornice non presenta decorazioni di rilievo. Parapetto della cantoria lineare, suddiviso in più riquadri, con decorazioni in rilievo a carattere geometrico.
-----------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione

ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRI - Trascrizione	1886/ FRATELLI SCOLARI/ Fabbricatori d'Organi/ IN BOLZANO/ (Riviera d'Orta)
NSC - Notizie storico-critiche	Datata 1886, l'opera è impostata secondo lo schema tipico dai fratelli Scolari. Degno di nota l'ottimo livello conservativo. Non avendo subito manomissioni o rifacimenti, lo strumento si presenta integro in ogni sua parte.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di abete
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	420
MISL - Larghezza	320
MISP - Profondità	140
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	21
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Fa1: Principale bassi
CNSR - Registro di appartenenza	principale bassi
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso

TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TSAF - Frontalini	piatti; rivestiti
TAM - MISURE TASTIERA	
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	486
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TATE - Elementi	tiranti: in ferro; compendiatura: in ferro, legata in ottone
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	16+2
TSIE - Estensione	Do1-Re#2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Mi2; Fa2
TSCA - Accessorio	terza mano; rollante
PET - TRASMISSIONI	
PETE - Elementi	trasmissione meccanica; compendio, con richiamo alla prima ottava del manuale
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a impressione
TSRS - Supporto	targhette di carta
TSRE - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	terza mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	fagotto ne' bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	trombe soprane

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	corno inglese

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	violoncello basso

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	viola ne' bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	flauto traverso

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	flauto in XII soprana

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	ottavino ne' soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	voce umana

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	princip. basso

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	principale soprano

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
---------------------------	-------------------------

RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	ottava bassa
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	ottava soprana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	quintadecima bassa
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	quintadecima soprana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	decima nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	vigesima seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	vigesima sesta e nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	contrabbassi ed ottava
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	timballi in 12 tuoni
RGPS - Specifiche	pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	Mi2 della pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	rullante
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	Fa2 della pedaliera

MA - MANTICERIA**SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO**

SIST - Tipologia	a 3 soffietti azionati da ruota
SISE - Epoca	originale

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	fuori cassa

MNP - PRESSIONE

MNPV - Valore	40
MNPD - Data rilievo	1986
MNPS - Specifiche	mm di colonna d'acqua

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORE - Epoca	originale
SORN - Essenza	noce e abete
SORM - Modalità chiusura secreta	a naselli; fissati in basso
SORG - Guide	frontali; di ottone

CRI - CRIVELLO

CRIE - Epoca	originale
CRIM - Materiale	cartone
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello

CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO

CITC - Corista	La corista = calante di circa 1/4 di tono
-----------------------	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1986
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S.Bartolomeo
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1986/11/20
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52160

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1986/11/20
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52161

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1986/11/20
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52162

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Crivellaro, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti, Cristina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67