

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00054223

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Premosello-Chiovenda

PVL - Altro toponimo Colioro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Gottardo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione scuola organara piemontese

ATBR - Ruolo	costruttore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Codice frontale in legno verniciato con ai lati paraste sormontate da capitelli in stile ionico. Apertura superiore ad arco semicircolare; sulla trabeazione fregio ligneo dorato a motivi floreali con tre volti di putti di cui ne rimane conservato solamente uno. Chiusura anteriore a tenda. Parapetto della cantoria a linea spezzata suddiviso in tre riquadri, senza decorazioni di rilievo.
NSC - Notizie storico-critiche	Resti di organo ottocentesco di autore anonimo. Alcune particolarità tecnico-costruttive adottate lascerebbero pensare all'operato di Bertolomeo Minoli, organaro vigezzino attivo nel secondo quarto del secolo XIX. Funzionante sino agli anni '40 (comunicazione del custode), lo strumento venne successivamente sostituito da un harmonium perché troppo deteriorato e, smontato, accantonato nel loco mantici. Qui sono rinvenibili, sebbene ammucchiati e coperti da una spessa coltre di polvere e terriccio, gli elementi principali: somiere, compendia tura, tastiera, pedaliera, manette dei registri, mantici, canne di legno e di metallo o parte di esse. Rimangono in cantoria la cassa dell'organo (o meglio la parte frontale in quanto la cassa venne accorciata per lasciare più spazio in cantoria) e quasi tutte le canne di prospetto. Per quanto è stato possibile verificare, non parrebbe di notare negli elementi conservati alterazioni rispetto alla struttura originale.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	240
MISP - Profondità	120
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	33
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide con ali laterali
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'

TSST - Epoca	originale
TSSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	50
TSAE - Estensione	Do1-Fa5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	ebano
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TAN - Specifiche e note	tastiera conservata in loco manticeria
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	NR
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	12+1
TSIE - Estensione	Do1-Re#2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	corta
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Mi2
TSCA - Accessorio	NR
PEN - Specifiche e note	pedaliera conservata in loco manticeria
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette
COMD - Disposizione	1 fila; verticale
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	NR
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	NR

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** NR**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** NR**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** NR**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** NR**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** NR**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** NR**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** NR**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** contrabbassi**RGPS - Specifiche** pedale**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** tromboni**RGPS - Specifiche** pedale**DIV - Divisione bassi/ soprani**

NR

MA - MANTICERIA**SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO****SIST - Tipologia** leve

SISE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	in apposita stanza
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	in apposita stanza
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	in apposita stanza
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	vano manticeria
SORN - Essenza	noce e abete
SORG - Guide	laterali; di ottone
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1991
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	canne asportate o pesantemente danneggiate
STS - Stato di efficienza complessivo	inefficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S.Gottarda
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/00/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74621

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/00/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74622

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/00/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74623

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/00/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74624

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Crivellaro, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli, Paolo

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67