

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00054225

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Gurro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Natività di Maria Vergine

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1920

DTSF - A 1940

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

| | |
|---|-----------------|
| AUTR - Ruolo | costruttore |
| AUTB - Ente collettivo nome scelto | ditta Kreggli |
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | notizie sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005770 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTX - Numero d'opera | NR |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--|
| DESO - Oggetto | Cassa consistente in basamento e fiancata senza alcuna decorazione. Parapetto della cantoria in noce, a linea spezzata e suddiviso in più riquadri, costruito precedentemente ('800?) all'attuale organo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'attuale strumento rimpiazza certamente un precedente organo del quale sono stati riutilizzati alcuni elementi. Le canne di facciata sono infatti di fattura più antica (ottocentesca) e nello strumento precedente costituivano parte dei registri Principale 8' e Flauto armonico. Le segnature riscontrabili poi su alcune canne interne più antiche permetterebbero di risalire all'origine varesina (Bernasconi?) dello strumento. |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 400 |
| MISL - Larghezza | 410 |
| MISP - Profondità | 100 |

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

| | |
|---|------------|
| CNRN - Numero di canne | 25 |
| CNRU - Numero e foggia campate | 1; cuspide |
| CNRO - Ordini | 1 |
| CNRP - Profilo | piatto |
| CNRE - Epoca | sec. XIX |
| CNRB - Posizione bocche | allineate |
| CNRF - Forma labbro superiore | mitria |
| CNRM - Materiale | stagno |

CNS - ATTINENZA

| | |
|--|-----------------|
| CNSN - Nota e registro canna maggiore | Re2: Principale |
| CNSR - Registro di appartenenza | principale |

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| TSTP - Posizione | in 'consolle' addossata alla cassa |
| TSTE - Epoca | originale |
| TSTC - Corrispondenza ai corpi | corpo unico |

TSA - TASTI

| | |
|--|-----------|
| TSAN - Numero tasti | 58 |
| TSAE - Estensione | Do1-La5 |
| TSAO - Caratteristiche 1' ottava | cromatica |
| TSAR - Rivestimento tasti diatonici | osso |
| TSAI - Rivestimento tasti cromatici | ebano |

TAT - TRASMISSIONI

| | |
|-------------------------|------------|
| TATT - Tipologia | pneumatica |
|-------------------------|------------|

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| PEDE - Epoca | originale |
| PEDT - Tipologia | rettilenea |
| PEDC - Collegamento tastiera | collegabile mediante comando |

TSI - TASTI

| | |
|--|-----------|
| TSIN - Numero tasti | 27 |
| TSIE - Estensione | Do1-Re3 |
| TSIC - Caratteristiche 1.a ottava | cromatica |

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

| | |
|----------------------------|---------------------|
| COMT - Tipologia | placchette a bilico |
| COMD - Disposizione | 1 fila; orizzontale |
| COMU - Ubicazione | sopra alla tastiera |
| COME - Epoca | originale |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | Ripieno |
| RGPS - Specifiche | 3 file |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | XV 2' |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | Principale 8' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | Viola 8' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | Celeste 8' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | Flauto 4' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | Bordone 16' |
| RGPS - Specifiche | pedale |
| DIV - Divisione bassi/ soprani | NO |
| AS - ACCESSORI ED EFFETTI | |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | unione tasto-pedale |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | superottava |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | ripieno |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | fortissimo |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| MA - MANTICERIA | |

SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO

| | |
|-------------------------|--------------------|
| SIST - Tipologia | elettroventilatore |
|-------------------------|--------------------|

MNT - MANTICI

| | |
|-------------------------|------------|
| MNTT - Tipologia | a lanterna |
|-------------------------|------------|

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

| | |
|---------------------------|---------|
| SORD - Definizione | maestro |
|---------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|--------------|
| SORQ - Tipologia | a pistoncini |
|-------------------------|--------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|-------------|
| STCP - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
|--|-------------|

| | |
|--------------------|------|
| STCD - Data | 1991 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--|-------------------------|
| STS - Stato di efficienza complessivo | parzialmente efficiente |
|--|-------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Parrcochia di Gurro |
|-------------------------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------|----|
| CDGI - Indirizzo | NR |
|-------------------------|----|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|--------------------|------------|
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
|--------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|----------|
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
|---------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 74630 |
|-------------------------------------|---------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|--------------------|------------|
| FTAD - Data | 1991/00/00 |
|--------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|----------|
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
|---------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 74631 |
|-------------------------------------|---------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1991 |
|--------------------|------|

| | |
|---|---------------------|
| CMPN - Nome | Crivellaro, Paolo |
| FUR - Funzionario responsabile | Venturoli, Paolo |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | Tarabbia, Christian |
| RVME - Ente | S67 |