

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016825

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ghemme

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Maria Assunta

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche tribuna, "in cornu evangelii"

LDCO - Collocazione originaria NO

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Novara

PRE - Diocesi Novara

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica

di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1875
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Lingiardi
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00005736
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	organo in cassa lignea ricca di fregi apposti alle lesene ed al fastigio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	400
MISP - Profondità	270
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	37
CNRU - Numero e foggia campate	1; 5 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	NR
CNS - ATTINENZA	
CNSR - Registro di appartenenza	principale 16'
CNSC - Canne non suonanti	canna centrale: muta

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	tastiera superiore

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	73
TSAE - Estensione	Fa01-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo
TSTA - Particolarità	tastiera inferiore

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	73
TSAE - Estensione	Fa01-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

TAN - Specifiche e note	controttava muta
--------------------------------	------------------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	NR
PEDT - Tipologia	rettilenea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	27
----------------------------	----

TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	3 file; orizzontali
COMU - Ubicazione	1 fila a sinistra delle tastiere; 2 file a destra delle tastiere
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 8'.S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Voce Umana S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava 4' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Flauto in selva S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Flauto in XII B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Violoncello S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Clarone B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Clarino S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Voce flebile S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Flauto in XII S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Flauto traverso S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Tromba S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Fagotto B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Corno inglese S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottavino S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Viola gamba 8' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Cornetta S.

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Flauto 4' S.

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Dulciana S.

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Dulciana B.

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Oboe S.

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Flauto 4' B.

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Flauto 8' B.

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Bombarda
RGPS - Specifiche	pedale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Bordone 16'
RGPS - Specifiche	pedale/ 27 suoni reali

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Violoncello B.
RGPS - Specifiche	pedale/ 27 suoni reali

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1

RGPN - Nome	Principale 8' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 8' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale 16' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale 16' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale 8' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Principale 8' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottava 4' B.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ottava 4' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Duodecima
RGPS - Specifiche	completo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Decimaquinta
RGPS - Specifiche	completo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11

RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Vigesimasesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Vigesimasesta e nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Contrabbasso e ottava
RGPS - Specifiche	pedale/ 27 suoni reali
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XII
RITT - Tasti corrispondenti	Do5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XV
RITT - Tasti corrispondenti	Sol4, Sib5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XIX
RITT - Tasti corrispondenti	Do4, Do5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXII
RITT - Tasti corrispondenti	Sol3, Sol4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXVI
RITT - Tasti corrispondenti	Do3, Do4, Do5

RIT - RITORNELLI

RITR - Registro	XXVI-XXIX
RITT - Tasti corrispondenti	Sol2, Sol3, Sol4

RIT - RITORNELLI

RITR - Registro	due di ripieno
RITT - Tasti corrispondenti	Sol2,3 Do4,5

RIT - RITORNELLI

RITR - Registro	due di ripieno
RITT - Tasti corrispondenti	Sol1,2,3,4 Do2,3,4,5

AS - ACCESSORI ED EFFETTI**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	originale Fagotto bassi

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	Unione tastiere
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	originale Corno inglese soprani

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	originale Oboe soprani

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	originale Ottavino soprani

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	originale Tremolo per il violino concerto

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	Tremolo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto

ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	originale Tremolo per le voci umane
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Espressione
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	originale Espressione per la cassa armonica e voci umane
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S.Maria Assunta
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26878
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26879
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26880
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26881
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Feggi, Luciano
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67