

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020442

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ameno

PVCL - Località Vacciago

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione oratorio

LDCN - Denominazione attuale S. Giuseppe

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1885

DTSF - A 1885

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

| | |
|---|-------------------|
| AUTR - Ruolo | costruttore |
| AUTB - Ente collettivo nome scelto | fratelli Scolari |
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | notizie 1856-1936 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005768 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTX - Numero d'opera | NR |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|-----------------------|---|
| DESO - Oggetto | organo racchiuso in cassa addossata alla parete. Mobile ligneo in abete allo stato naturale ad unica specchiatura di canne. L'apertura è ad arco semicircolare spezzata al sommo. Semplici intagli applicati sugli angolari. Lesene a funzione di colonne ai lati coronate. Parapetto della cantoria mistilineo decorato con semplici motivi geometrici a medaglione. |
|-----------------------|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRO - Riferimento parte | interno |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | ita |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRR - Supporto | targhetta di carta |
| ISRP - Posizione | interno della segreta |
| ISRI - Trascrizione | 1885/ FRATELLI SCOLARI/ Fabbricatori d'Organi/ IN BOLZANO/ (Riviera d'Orta) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'organo fu "...Restaurato e pulito da Gianni Zenoni - pronipote del costruttore - Maggio 1957..." |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 350 |
| MISL - Larghezza | 255 |
| MISP - Profondità | 105 |

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

| | |
|---|------------|
| CNRN - Numero di canne | 27 |
| CNRU - Numero e foggia campate | 1; cuspide |
| CNRO - Ordini | 1 |
| CNRP - Profilo | NR |
| CNRE - Epoca | originale |

| | |
|---|--|
| CNRB - Posizione bocche | allineate |
| CNRF - Forma labbro superiore | mitria |
| CNRM - Materiale | stagno |
| CNS - ATTINENZA | |
| CNSN - Nota e registro canna maggiore | Si1: Principale bassi |
| CNSR - Registro di appartenenza | principale bassi |
| CNSR - Registro di appartenenza | voce umana |
| TA - TASTIERE | |
| TST - TASTIERA | |
| TSTP - Posizione | incorporata nella cassa 'a finestra' |
| TSST - Epoca | originale |
| TSTC - Corrispondenza ai corpi | corpo unico |
| TSA - TASTI | |
| TSAN - Numero tasti | 61 |
| TSAE - Estensione | Do1-Do6 |
| TSAO - Caratteristiche 1' ottava | cromatica |
| TSAR - Rivestimento tasti diatonici | NR |
| TSAI - Rivestimento tasti cromatici | NR |
| TAM - MISURE TASTIERA | |
| TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass') | 494 |
| TAT - TRASMISSIONI | |
| TATT - Tipologia | meccanica sospesa |
| TATE - Elementi | tiranti: in ferro; compendiatore: in ferro, legata in ottone |
| TATC - Catenacciature supplementari | primi 5 tasti richiamanti quelli dell'ottava superiore |
| PE - PEDALIERE | |
| PED - PEDALIERA | |
| PEDE - Epoca | originale |
| PEDT - Tipologia | a leggio |
| PEDC - Collegamento tastiera | costantemente unita al manuale |
| TSI - TASTI | |
| TSIN - Numero tasti | 16+2 |
| TSIE - Estensione | Do1-Re#2 |
| TSIC - Caratteristiche 1.a ottava | cromatica |

TSC - TASTI ACCESSORI

| | |
|--------------------------|------------------|
| TSCN - Nome | Mi2; Fa2 |
| TSCA - Accessorio | terza mano; rolo |

PET - TRASMISSIONI

| | |
|------------------------|-----------|
| PETE - Elementi | compendio |
|------------------------|-----------|

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| COMT - Tipologia | manette a incastro |
| COMD - Disposizione | 2 file; verticali |
| COMU - Ubicazione | a destra della tastiera |
| COME - Epoca | originale |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | princip. basso |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | princip. soprano |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | ottava bassa |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | ottava soprana |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | quintadecima bassa |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | quintadecima soprana |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | decimanona |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |

| | |
|---------------------------------------|---------------------------|
| RGPN - Nome | vigesima seconda |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 9 |
| RGPN - Nome | vigesima sesta e nona |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | terza mano |
| RGPS - Specifiche | da Re3 |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | fagotto ne' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | trombe soprane |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | viola ne'bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | flauto traverso |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | flauto in 12 soprana |
| RGPR - Registro corrispondente | flauto in XII |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | ottavino ne'soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |
| RGPN - Nome | voce umana |
| RGPS - Specifiche | accordatura crescente |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |

| | |
|---------------------------------------|--|
| RGPO - Numero d'ordine | 11 |
| RGPN - Nome | contrabbassi ed ottava |
| RGPS - Specifiche | pedale |
| DIV - Divisione bassi/ soprani | Do#3/Re3 |
| AS - ACCESSORI ED EFFETTI | |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | tremolo |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | combinazione preparabile |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedalone |
| ASCP - Posizione | a destra della pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | tiratutti |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedalone |
| ASCP - Posizione | a destra della pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | terza mano |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedale |
| ASCP - Posizione | Mi2 della pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | rullante |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedale |
| ASCP - Posizione | Fa2 della pedaliera |
| ASCC - Caratteristiche | scollegato |
| MA - MANTICERIA | |
| SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO | |
| SIST - Tipologia | ruota con albero a gomito |
| SISE - Epoca | originale |
| SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO | |
| SIST - Tipologia | elettroventilatore |
| SISE - Epoca | 1961 |
| SISS - Specifiche e note | installato dalla ditta Krenqli di Novara |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| MNP - PRESSIONE | |
| MNPV - Valore | 34 |
| MNPS - Specifiche | mm di colonna d'acqua |

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

| | |
|---|-----------------------------|
| SORD - Definizione | maestro |
| SORQ - Tipologia | meccanico |
| SORE - Epoca | originale |
| SORN - Essenza | noce |
| SORM - Modalità chiusura secreta | a naselli; fissati in basso |
| SORG - Guide | frontali; di ottone |

CRI - CRIVELLO

| | |
|--|----------------|
| CRIM - Materiale | cartone |
| CRIP - Posizione bocche delle canne | non rilevabile |

CIN - CANNE

| | |
|---|-----------------------|
| CINF - Famiglia | principali |
| CINR - Registro/ i di appartenenza | registri di ripieno |
| CINP - Particolarità tecniche | accordatura: in tondo |

CIN - CANNE

| | |
|---|--------------------|
| CINF - Famiglia | ance |
| CINR - Registro/ i di appartenenza | Fagotto bassi |
| CINP - Particolarità tecniche | da La1: tuba reale |

CIN - CANNE

| | |
|---|----------------|
| CINF - Famiglia | ance |
| CINR - Registro/ i di appartenenza | Trombe soprani |
| CINP - Particolarità tecniche | tuba reale |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--|-------------|
| STCP - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
| STCD - Data | 1979 |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STS - Stato di efficienza complessivo | efficiente |

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--|-------------|
| RSTP - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
| RSTD - Data | 1976 |

| | |
|------------------------------|-------------|
| RSTN - Nome operatore | ditta Marzi |
|------------------------------|-------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia di Vacciago |
| CDGI - Indirizzo | NR |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1979/11/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 30225 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1979/11/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 30226 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1979/11/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 30227 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Crivellaro, Paolo |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano, Giovanni |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Tarabbia, Christian |
| RVME - Ente | S67 |

AN - ANNOTAZIONI

L'nitero organo poggia sulla base tonale di 6 piedi essendo mute le

