

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020448

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ameno

PVCL - Località Vacciago

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Antonio Abate

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1864

DTSF - A 1864

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Scolari
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1856-1936
AUTH - Sigla per citazione	00005768
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	organo racchiuso in cassa lignea addossata alla parete. Mobile in abete allo stato naturale, senza verniciature. La specchiatura è ad apertura quadrata. Lesene laterali a funzione di colonne con fusto scanalato e sormontate da capitello formato da abaco ed echino. Cornice sporgente a semplici modanature con fregio decorato a listelli.
-----------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	interno
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	interno della segreta
ISRI - Trascrizione	1864/ FRATELLI SCOLARI/ Fabbricatori d'Organi/ IN BOLZANO/ (Riviera d'Orta)
NSC - Notizie storico-critiche	organo restaurato nel 1957 da Gianni Zenoni

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	160

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	23
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate

CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Fa1: Principale bassi
CNSR - Registro di appartenenza	principale bassi
CNN - Specifiche e note	punto a sbalzo
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAM - MISURE TASTIERA	
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	482
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	tiranti: in ferro ed ottone; compendiatore: in ferro, legata in ottone; aggancio tasto-meccanica: con dado in cuoio, sospeso
TATC - Catenacciature supplementari	primi 5 tasti richiamanti quelli dell'ottava superiore
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	16+2
TSIE - Estensione	Do1-Re#2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
TSC - TASTI ACCESSORI	

TSCN - Nome	Mi2; Fa2
TSCA - Accessorio	terza mano; tuono
PET - TRASMISSIONI	
PETE - Elementi	trascinamento reale dal Fa1; prime 5 note richiamanti quelle dell'ottava superiore
PETC - Collegamento alla tastiera	diretto
PEN - Specifiche e note	12 suoni reali
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a impressione
TSRS - Supporto	targhette di carta
TSRE - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	princip. basso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	princip. soprano da 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	princip. basso II°
RGPS - Specifiche	da Do2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	princip. soprano II°
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	ottava bassa
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	ottava soprana

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** quintadecima bassa**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** quintadecima soprana**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** decimanona**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** vigesima seconda**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** vigesima sesta e nona**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 12**RGPN - Nome** NR**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 13**RGPN - Nome** contrabbassi ed ottava**RGPS - Specifiche** pedale**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** timballi in 12 tuoni**RGPS - Specifiche** pedale/ scollegato**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** campanelli alla tastiera**RGPS - Specifiche** scollegato**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 2

RGPN - Nome	fagotto ne' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	trombe soprane
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	corno inglese
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	clarone ne' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	oboe ne' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	viola ne' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	viola ne' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	flauto traverso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	flauto in 8. soprana
RGPR - Registro corrispondente	flauto in VIII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	ottavino ne' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	voce umana

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 13**RGPN - Nome** bombarde ai pedali**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** terza mano**DIV - Divisione bassi/ soprani** Mi3/Fa3**AS - ACCESSORI ED EFFETTI****ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** terza mano**ASCA - Azionamento (comando)** pedale**ASCP - Posizione** Mi2 della pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** rullante**ASCA - Azionamento (comando)** pedale**ASCP - Posizione** Fa2 della pedaliera**ASCC - Caratteristiche** suona solamente inserendo i Contrabbassi, di cui utilizza le note Fa e Sol**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** ottavino**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** campanelli**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASCC - Caratteristiche** scollegato**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** rullante**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione preparabile**ASCA - Azionamento (comando)** pedalone**ASCP - Posizione** a destra della pedaliera**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera

MA - MANTICERIA

SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO

SIST - Tipologia	ruota con albero a gomito
SISE - Epoca	originale

SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO

SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISE - Epoca	1970
SISS - Specifiche e note	installato dalla ditta Krengli di Novara

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	NR
MNTU - Ubicazione	sopra alla cassa

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORE - Epoca	originale
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno
CINP - Particolarità tecniche	accordatura: in tondo, a squarcio

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	Fagotto bassi, Trombe soprani, Clarone bassi, Oboe soprani
CINP - Particolarità tecniche	tuba reale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	Corno Inglese, Bombarde
CINP - Particolarità tecniche	tuba dimezzata

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

--	--

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S. Antonio Abate
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/11/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30248

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/11/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30249

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/11/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30250

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Crivellaro, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Giovanni

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67