SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo	
generale	00020448
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Ameno
PVCL - Località	Vacciago
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	S. Antonio Abate
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	cantoria, sopra alla porta d'ingresso
LDCO - Collocazione originaria	SI
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CA
DTSI - Da	1864
DTSF - A	1864
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALI	R.	
AUT - AUTORE/ RESPONSAB		
AUTR - Ruolo	costruttore	
AUTB - Ente collettivo		
nome scelto	fratelli Scolari	
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1856-1936	
AUTH - Sigla per citazione	00005768	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTX - Numero d'opera	NR	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Oggetto	organo racchiuso in cassa lignea addossata alla parete. Mobile in abete allo stato naturale, senza verniciature. La specchiatura è ad apertura quadrata. Lesene laterali a funzione di colonne con fusto scanalato e sormontate da capitello formato da abaco ed echino. Cornice sporgente a semplici modanature con fregio decorato a listelli.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRO - Riferimento parte	interno	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	ita	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRR - Supporto	targhetta di carta	
ISRP - Posizione	interno della segreta	
ISRI - Trascrizione	1864/ FRATELLI SCOLARI/ Fabbricatori d'Organi/ IN BOLZANO/ (Riviera d'Orta)	
NSC - Notizie storico-critiche	organo restaurato nel 1957 da Gianni Zenoni	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	500	
MISL - Larghezza	350	
MISP - Profondità	160	
CN - PROSPETTO		
CNR - MORFOLOGIA		
CNRN - Numero di canne	23	
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide	
CNRO - Ordini	1	
CNRP - Profilo	piatto	
CNRE - Epoca	originale	
CNRB - Posizione bocche	allineate	

CNRF - Forma labbro superiore	mitria	
CNRM - Materiale	stagno	
CNS - ATTINENZA		
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Fa1: Principale bassi	
CNSR - Registro di appartenenza	principale bassi	
CNN - Specifiche e note	punto a sbalzo	
ΓA - TASTIERE		
TST - TASTIERA		
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'	
TSTE - Epoca	originale	
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico	
TSA - TASTI		
TSAN - Numero tasti	61	
TSAE - Estensione	Do1-Do6	
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica	
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR	
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR	
TAM - MISURE TASTIERA		
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	482	
TAT - TRASMISSIONI		
TATT - Tipologia	meccanica sospesa	
TATE - Elementi	tiranti: in ferro ed ottone; compendiatura: in ferro, legata in ottone; aggancio tasto-meccanica: con dado in cuoio, sospeso	
TATC - Catenacciature supplementari	primi 5 tasti richiamanti quelli dell'ottava superiore	
PE - PEDALIERE		
PED - PEDALIERA		
PEDE - Epoca	originale	
PEDT - Tipologia	a leggio	
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale	
TSI - TASTI		
	16+2	
TSIN - Numero tasti	16+2	
TSIN - Numero tasti TSIE - Estensione	Do1-Re#2	

TSCN - Nome	Mi2; Fa2	
TSCA - Accessorio	terza mano; tuono	
PET - TRASMISSIONI		
PETE - Elementi	trascinamento reale dal Fa1; prime 5 note richiamanti quelle dell'ottava superiore	
PETC - Collegamento alla tastiera	diretto	
PEN - Specifiche e note	12 suoni reali	
RG - REGISTRI		
COM - COMANDI		
COMT - Tipologia	manette a incastro	
COMD - Disposizione	2 file; verticali	
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera	
COME - Epoca	originale	
TSR - TRASCRIZIONE		
TSRT - Tecnica di scrittura	a impressione	
TSRS - Supporto	targhette di carta	
TSRE - Epoca	originale	
RGP - ELENCO REGISTRI		
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso	
RGPO - Numero d'ordine	1	
RGPN - Nome	princip. basso	
RGP - ELENCO REGISTRI		
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso	
RGPO - Numero d'ordine	2	
RGPN - Nome	princip. soprano da 8'	
RGP - ELENCO REGISTRI		
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso	
RGPO - Numero d'ordine	3	
RGPN - Nome	princip. basso II°	
RGPS - Specifiche	da Do2	
RGP - ELENCO REGISTRI		
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso	
RGPO - Numero d'ordine	4	
RGPN - Nome	princip. soprano II°	
RGP - ELENCO REGISTRI		
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso	
RGPO - Numero d'ordine	5	
RGPN - Nome	ottava bassa	
RGP - ELENCO REGISTRI		
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso	
RGPO - Numero d'ordine	6	
RGPN - Nome	ottava soprana	

RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	quintadecima bassa
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	quintadecima soprana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	vigesima seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	vigesima sesta e nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	NR
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	contrabbassi ed ottava
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	timballi in 12 tuoni
RGPS - Specifiche	pedale/ scollegato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	campanelli alla tastiera
RGPS - Specifiche	scollegato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2

RGPN - Nome	fagotto ne' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	trombe soprane
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	corno inglese
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	clarone ne' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	oboe ne' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	viola ne' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	viola ne' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	flauto traverso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	flauto in 8. soprana
RGPR - Registro corrispondente	flauto in VIII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	ottavino ne' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	voce umana

RGP - ELENCO REGISTRI		
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso	
RGPO - Numero d'ordine	13	
RGPN - Nome	bombarde ai pedali	
RGP - ELENCO REGISTRI		
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso	
RGPO - Numero d'ordine	14	
RGPN - Nome	terza mano	
DIV - Divisione bassi/ soprani	Mi3/Fa3	
S - ACCESSORI ED EFFETTI		
ASC - ACCESSORI		
ASCD - Denominazione	terza mano	
ASCA - Azionamento (comando)	pedale	
ASCP - Posizione	Mi2 della pedaliera	
ASC - ACCESSORI		
ASCD - Denominazione	rullante	
ASCA - Azionamento (comando)	pedale	
ASCP - Posizione	Fa2 della pedaliera	
ASCC - Caratteristiche	suona solamente inserendo i Contrabbassi, di cui utilizza le note Fa e Sol	
ASC - ACCESSORI		
ASCD - Denominazione	ottavino	
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto	
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera	
ASC - ACCESSORI		
ASCD - Denominazione	campanelli	
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto	
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera	
ASCC - Caratteristiche	scollegato	
ASC - ACCESSORI		
ASCD - Denominazione	rullante	
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto	
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera	
ASC - ACCESSORI		
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile	
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone	
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera	
ASC - ACCESSORI		

ASCD - Denominazione	ripieno	
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone	
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera	
IA - MANTICERIA		
SIS - SISTEMA DI AZIONAME	NTO	
SIST - Tipologia	ruota con albero a gomito	
SISE - Epoca	originale	
SIS - SISTEMA DI AZIONAME		
SIST - Tipologia	elettroventilatore	
SISE - Epoca	1970	
SISS - Specifiche e note	installato dalla ditta Krengli di Novara	
MNT - MANTICI		
MNTT - Tipologia	NR	
MNTU - Ubicazione	sopra alla cassa	
O - SOMIERI E CANNE INTERN	NE	
SOR - MORFOLOGIA		
SORD - Definizione	maestro	
SORQ - Tipologia	meccanico	
SORI - Specifiche	a vento	
SORE - Epoca SORN - Essenza	originale	
SORM - Essenza SORM - Modalità chiusura	noce	
secreta	a farfalle	
CIN - CANNE		
CINF - Famiglia	principali	
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno	
CINP - Particolarità tecniche	accordatura: in tondo, a squarcio	
CIN - CANNE		
CINF - Famiglia	ance	
CINR - Registro/ i di appartenenza	Fagotto bassi, Trombe soprani, Clarone bassi, Oboe soprani	
CINP - Particolarità tecniche	tuba reale	
CIN - CANNE		
CINF - Famiglia	ance	
CINR - Registro/ i di appartenenza	Corno Inglese, Bombarde	
CINP - Particolarità tecniche	tuba dimezzata	
O - CONSERVAZIONE		

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene	
STCD - Data	1979	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S.Antonio Abate	
CDGI - Indirizzo	NR	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAD - Data	1979/11/15	
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30248	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAD - Data	1979/11/15	
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30249	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAD - Data	1979/11/15	
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30250	
D - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Crivellaro, Paolo	
FUR - Funzionario	Romano, Giovanni	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

responsabile

RVMD - Data	2009	
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian	
RVME - Ente	S67	