SCHEDA

CD - CODICI	
	SMO
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	r
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Cource regione NCTN - Numero catalogo	O1
generale	00024602
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Armeno
PVCL - Località	Sovazza
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	S. Cecilia
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	cantoria, sopra alla porta d'ingresso
LDCO - Collocazione originaria	SI
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1893
DTSF - A	1893
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABI	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Scolari
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1856-1936
AUTH - Sigla per citazione	00005768
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	organo in cassa lignea addossata alla parete. Mobile in legno verniciato, costituito da basamento e paraste laterali. La parte superiore della cassa è stata asportata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	interno
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	interno della segreta
ISRI - Trascrizione	1893/ FRATELLI SCOLARI/ FABBRICANTI D'ORGANO/ (NOVARA) BOLZANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	interno
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	trave interna
ISRA - Autore	Scolari, Giulio
ISRI - Trascrizione	Giulio Scolari
NSC - Notizie storico-critiche	prima dell'organo dei fratelli Scolari ne esisteva un altro, di cui non si hanno notizie precise; sulla pubblicazione di D.Lorenzini "Sovazza al me pais" viene menzionato che la chiesa " nel 1826 venne arricchita di organo,,," (pag.28). In seguito ad intervento successivo lo strumento è stato privato di tutti i registri ad ancia (Fagotto B., T rombe S., Corno Inglese, Violoncello B., Bombardone) sostituiti con altri registri. Furono anche asportati i "Timballi alli pedali" e due file acute del ripieno (XXXIII e XXXVI), oltre alla sostituzione della pedaliera. Interventi del 1968 della ditta Marzi e del 1971 della ditta Krengli
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza 350 MISI - Larghezza 350 MISP - Profondità 170 CNR - MORFOLOGIA CNR - MORFOLOGIA CNRU - Numero di canne 25 CNRU - Numero e foggia campate 1; cuspide con ali laterali CNRO - Ordini 1 CNRP - Profilo piatto CNRE - Epoca originale CNRB - Posizione bocche allineate CNRF - Forma labbro superiore CNR - Materiale stagno CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note baffi applicati TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra' originale TSA - TASTI TSAN - Numero tasti 61
MISP - Profondità CN - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini CNRP - Profilo CNRE - Epoca CNRE - Epoca CNRB - Posizione bocche CNRF - Forma labbro superiore CNRM - Materiale CNR - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERA TSTP - Posizione TSTE - Epoca originale incorporata nella cassa 'a finestra' originale corpo unico TSA - TASTI
CNR - MORFOLOGIA CNR - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini CNRP - Profilo CNRE - Epoca CNRB - Posizione bocche CNRF - Forma labbro superiore CNRM - Materiale CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini CNRP - Profilo CNRE - Epoca CNRB - Posizione bocche CNRF - Forma labbro superiore CNRM - Materiale CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1 CNRP - Profilo piatto CNRE - Epoca originale CNRB - Posizione bocche CNRF - Forma labbro superiore CNRM - Materiale CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini CNRP - Profilo piatto CNRE - Epoca originale CNRB - Posizione bocche CNRF - Forma labbro superiore CNRM - Materiale CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione TSTE - Epoca TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
campate CNRO - Ordini CNRP - Profilo piatto CNRE - Epoca originale CNRB - Posizione bocche allineate CNRF - Forma labbro superiore CNRM - Materiale CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione TSTE - Epoca TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNRP - Profilo piatto CNRE - Epoca originale CNRB - Posizione bocche allineate CNRF - Forma labbro superiore mitria CNRM - Materiale stagno CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza principale bassi CNSC - Canne non suonanti 6 canne: mute CNN - Specifiche e note baffi applicati TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra' TSTE - Epoca originale TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNRE - Epoca originale CNRB - Posizione bocche allineate CNRF - Forma labbro superiore mitria CNRM - Materiale stagno CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti 6 canne: mute CNN - Specifiche e note baffi applicati TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra' TSTE - Epoca originale TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNRB - Posizione bocche CNRF - Forma labbro superiore CNRM - Materiale CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTE - Posizione TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNRF - Forma labbro superiore CNRM - Materiale CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
superiore CNRM - Materiale CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione TSTE - Epoca TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNS - ATTINENZA CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti 6 canne: mute CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra' TSTE - Epoca originale TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNSN - Nota e registro canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note baffi applicati TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione TSTE - Epoca TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
canna maggiore CNSR - Registro di appartenenza CNSC - Canne non suonanti CNN - Specifiche e note TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione TSTE - Epoca TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
appartenenza CNSC - Canne non suonanti 6 canne: mute CNN - Specifiche e note baffi applicati TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra' TSTE - Epoca originale TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
CNN - Specifiche e note baffi applicati TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra' TSTE - Epoca originale TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
TA - TASTIERE TST - TASTIERA TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra' TSTE - Epoca originale TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
TST - TASTIERA TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra' TSTE - Epoca originale TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra' TSTE - Epoca originale TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
TSTE - Epoca originale TSTC - Corrispondenza ai corpi TSA - TASTI
TSTC - Corrispondenza ai corpo unico TSA - TASTI
corpi TSA - TASTI
TSAN - Numero tasti 61
TSAE - Estensione Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici osso
TSAI - Rivestimento tasti ebano
TAM - MISURE TASTIERA
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')
TAT - TRASMISSIONI
TATT - Tipologia meccanica sospesa
TATE - Elementi tiranti: in ferro; compendiatura: in ferro, legata in ottone; strangoli del compendio principale rivolti verso l'esterno
PE - PEDALIERE

PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	concava radiale
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
PEDP - Particolarità	in rovere
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
PET - TRASMISSIONI	
PETE - Elementi	trasmissione meccanica; trascianmento reale
PETC - Collegamento alla tastiera	con meccanismo per il distacco
PEN - Specifiche e note	meccanica del pedale non originale
G - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	principale bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	principale soprani in 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	principale II bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	principale cornetto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	ottava nei bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	ottava nei soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	quintadecima bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	quintadecima soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	vigesima seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	vigesima sesta e nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	trigesima terza e sesta
RGPR - Registro corrispondente	XXVI-XXIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	contrabbassi ed ottava
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	terzamano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	flauto 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	viola 8' sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	corno inglese nei sop.
RGPS - Specifiche	mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	viola 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	viola nei bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	flauto traverso nei sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	cornetto chinese sop.
RGPS - Specifiche	XII-XVII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	ottavino nei sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	bombardone ai pedali
RGPS - Specifiche	mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	tasto al pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	voce umana sop.

RGPS - Specifiche	accordatura crescente
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	flauto
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	bassi e soprani
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	coro viole
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	8' bassi/soprani - 4' bassi
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTE - Epoca	non originale
MNP - PRESSIONE	
MNPV - Valore	43

1980 MNPD - Data rilievo **MNPS** - Specifiche mm di colonna d'acqua **SO - SOMIERI E CANNE INTERNE SOR - MORFOLOGIA SORD - Definizione** maestro SORQ - Tipologia meccanico **SORI - Specifiche** a vento SORN - Essenza noce SORM - Modalità chiusura a naselli; fissati in basso secreta **SORG - Guide** frontali; di ottone **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCP - Riferimento intero intero bene bene/ parte 1980 STCD - Data STCC - Stato di mediocre conservazione STS - Stato di efficienza parzialmente efficiente complessivo TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica **CDGS** - Indicazione Parrocchia di Sovazza specifica **CDGI - Indirizzo** NR DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n 1980/10/30 FTAD - Data FTAE - Ente proprietario **SPSAE TO** FTAN - Codice identificativo **SBAS TO 35579** FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n 1980/10/30 FTAD - Data FTAE - Ente proprietario **SPSAE TO** FTAN - Codice identificativo **SBAS TO 35580** AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda contenente dati liberamente accessibili ADSM - Motivazione

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Crivellaro, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti, Cristina
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67