

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026767

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Borgomanero

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione oratorio

LDCN - Denominazione attuale S. Giuseppe

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1892

DTSF - A 1892

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Scolari
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1856-1936
AUTH - Sigla per citazione	00005768
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	organo racchiuso in cassa addossata alla parete. Mobile in abete verniciato ad unica apertura rettangolare. Lesene laterali a semplici modanature con fregi lignei applicati al centro delle paraste. Il parapetto della cantoria è in linea mista in noce al naturale, suddiviso in più specchiature con decorazioni a carattere floreale e lesene sagomate a divisione dei riquadri.
-----------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRI - Trascrizione	F.lli SCOLARI - BOLZANO / NOVARA
NSC - Notizie storico-critiche	sulla testata di un travetto di assemblaggio del somiere è riportata, secondo l'uso ricorrente degli Scolari la data 1892, anno di costruzione dell'organo. Lo strumento, non avendo subito interventi di particolare rilievo, presenta inalterata la struttura primitiva.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	440
MISL - Larghezza	380
MISP - Profondità	160

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	25
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide con ali laterali
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate

CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Fa1: Principale bassi
CNSR - Registro di appartenenza	principale bassi
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TS AE - Estensione	Do1-Do6
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TS AR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TAM - MISURE TASTIERA	
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	493
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	tiranti: in ferro; compendiatrice: in ferro, legata in ottone; aggancio tasto-tirante: a mezzo dado
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	16+2
TSIE - Estensione	Do1-Re#2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Mi2; Fa2
TSCA - Accessorio	terza mano; rolo
PET - TRASMISSIONI	

PETE - Elementi	trasmissione meccanica; compendio, con richiamo alla prima ottava del manuale
PEN - Specifiche e note	12 suoni reali
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a impressione
TSRS - Supporto	targhette di carta
TSRE - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Terzamano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Fagotto nei bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Trombe soprane in 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Corno inglese nei sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Violoncello nei bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Viola nei bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Violino di concerto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Flauto traverso nei sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Ottavino nei sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Cornetto cinese sop.
RGPS - Specifiche	XII-XVII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Voce umana sop.
RGPS - Specifiche	accordatura crescente
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Bombardone ai pedali
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Timballi in 12 tuoni
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Prin bassi Imo
RGPR - Registro corrispondente	principale bassi
RGPS - Specifiche	sic
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale soprani in 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale bassi 2.do
RGPR - Registro corrispondente	principale II bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale cornetto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava nei bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava nei soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Quintadecima bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Quintadecima soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Vigesima seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Vigesima sesta e nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Trigesima terza e sesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Contrabbassi ed ottava
RGPS - Specifiche	pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	terza mano
-----------------------------	------------

ASCA - Azionamento (comando)	pedale
-------------------------------------	--------

ASCP - Posizione	Mi2 della pedaliera
-------------------------	---------------------

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	rullante
-----------------------------	----------

ASCA - Azionamento (comando)	pedale
-------------------------------------	--------

ASCP - Posizione	Fa2 della pedaliera
-------------------------	---------------------

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	Ottavino
-----------------------------	----------

ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
-------------------------------------	-----------

ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
-------------------------	----------------------

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	Corno inglese
-----------------------------	---------------

ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
-------------------------------------	-----------

ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
-------------------------	----------------------

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
-----------------------------	--------------------------

ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
-------------------------------------	----------

ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
-------------------------	--------------------------

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	ripieno
-----------------------------	---------

ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
-------------------------------------	----------

ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
-------------------------	--------------------------

MA - MANTICERIA**MNP - PRESSIONE**

MNPV - Valore	45
----------------------	----

MNPS - Specifiche	mm di colonna d'acqua
--------------------------	-----------------------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
---------------------------	---------

SORQ - Tipologia	meccanico
-------------------------	-----------

SORI - Specifiche	a vento
--------------------------	---------

SORE - Epoca	originale
---------------------	-----------

SORN - Essenza	noce
-----------------------	------

SORM - Modalità chiusura secreta	a naselli; fissati in basso
---	-----------------------------

SORG - Guide	frontali; di ottone
---------------------	---------------------

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno
CINP - Particolarità tecniche	accordatura: in tondo, ad ammacco

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1981
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Borgomanero
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38022

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38023

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Crivellaro, Paolo
FUR - Funzionario	

responsabile	Mossetti, Cristina
---------------------	--------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
--------------------	---------------------

RVME - Ente	S67
--------------------	-----