

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026785

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ameno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione oratorio

LDCN - Denominazione attuale S. Giovanni Battista

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XVIII

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1771

DTSF - A 1771

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Cornetti, Giacinto
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1768-1798
AUTH - Sigla per citazione	00005690
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	organo in cassa lignea addossata alla parete. Mobile con tre aperture con archi superiori a linea spezzata.
-----------------------	---

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cantoria
APDP - Posizione	entro formelle
APDI - Identificazione	allegorie musicali

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	interno
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	lat
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	interno della segreta
ISRA - Autore	Cornettus, Hyacinthus
ISRI - Trascrizione	Hyacinthus Cornettus Oppidi Gaudani/ Fecit anno Domini MDCCLXXI

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	392
MISL - Larghezza	214
MISP - Profondità	118

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	17
CNRU - Numero e foggia campate	3 (5+7+5 canne); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro	

superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do2: Principale
CNSR - Registro di appartenenza	principale
CNN - Specifiche e note	canne agganciate alla rastrelliera con nastri di tela; punto a sbalzo
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa ‘a finestra’
TS TE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	45
TSAE - Estensione	Do1-Do5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	bosso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TSAF - Frontalini	merlettati
TAM - MISURE TASTIERA	
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	106
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	tiranti: in ferro; compendiaturo: in ferro, legata in ferro
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	9
TSIE - Estensione	Do1-Do2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	corta
PET - TRASMISSIONI	
PETC - Collegamento alla tastiera	con fettucce
RG - REGISTRI	

COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette
COMD - Disposizione	1 fila; verticale
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a penna
TSRS - Supporto	targhette di carta
TSRE - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale
RGPS - Specifiche	da Do1
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava
RGPS - Specifiche	da Fa1
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Quinta Decima
RGPS - Specifiche	da Fa1
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Decima Nona
RGPS - Specifiche	da Fa1
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Vigesima Seconda
RGPS - Specifiche	da Fa1
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Voce Umana
RGPS - Specifiche	da Fa#3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7

RGPN - Nome	Flauto in Ottava
RGPS - Specifiche	da Do2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Cornetta
RGPS - Specifiche	da Re#3/ XII-XVII
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	manuale
SISE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORE - Epoca	originale
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a naselli
SORG - Guide	laterali; di ottone
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno
CINP - Particolarità tecniche	accordatura: in tondo, a squarcio
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene

STCD - Data	1981
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STS - Stato di efficienza complessivo	inefficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di Ameno
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38067
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38068
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38069
FTAT - Note	particolare tastiera
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38070
FTAT - Note	pedaliera
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Crivellaro, Paolo

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti, Cristina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2009

RVMN - Nome

Tarabbia, Christian

RVME - Ente

S67