

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00127454

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

PVE - Diocesi Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cappella

LDCQ - Qualificazione dell'ospedale

LDCN - Denominazione attuale S. Michele Arcangelo all'Ospedale Maggiore

LDCC - Complesso di appartenenza Ospedale Maggiore della sanità di Novara

LDCU - Indirizzo corso Mazzini 18

LDCS - Specifiche dietro all'altare maggiore

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1910

DTSV - Validità ca

DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Krengli, Alessandro
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie sec. XX, prima metà
AUTH - Sigla per citazione	00005701
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTX - Numero d'opera	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	lo strumento è contenuto in una cassa espressiva in abete dipinta di colore verde con una serie di griglie poste sulla parete frontale al posto delle canne di facciata
CP - ELEMENTI FUNZIONALI	
CPE - ELEMENTO	
CPET - Tipologia	panca
CPEE - Epoca	originale
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	NR
CNRU - Numero e foggia campate	NR
CNRO - Ordini	NR
CNRE - Epoca	NR
CNRB - Posizione bocche	NR
CNRF - Forma labbro superiore	NR
CNRM - Materiale	NR
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	tastiera inferiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58

TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	galalite
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TSAF - Frontalini	inclinati; rivestiti
TAM - MISURE TASTIERA	
TAML - Larghezza totale	810
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	498
TAMU - Lunghezza (totale tasto diatonico)	137
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TATE - Elementi	tubi: in piombo e antimonio
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo
TSTA - Particolarità	tastiera superiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	galalite
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TSAF - Frontalini	inclinati; rivestiti
TAM - MISURE TASTIERA	
TAML - Larghezza totale	810
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	498
TAMU - Lunghezza (totale tasto diatonico)	137
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TATE - Elementi	tubi: in piombo e antimonio
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	

PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	rettilinea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
PEM - MISURE PEDALIERA	
PEML - Larghezza	1060
PEMU - Lunghezza tasto diatonico	626
PET - TRASMISSIONI	
PETE - Elementi	trasmissione meccanica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	placchette a bilico
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra alle tastiere
COME - Epoca	originale
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a incisione
TSRS - Supporto	placchette circolari di porcellana
TSRE - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Unda maris 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra

RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Bordone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Flauto a camino 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Oboe 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Viola gamba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Violini 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Flauto 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Subbasso 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Basso 8'
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
RET - TRASMISSIONI	
RETE - Elementi	trasmissione pneumatica
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione I/Ped.
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione II/Ped.
ASCA - Azionamento	

(comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tastiere
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	graduatore
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	forte
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	fortissimo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto alla tastiera inferiore
ASC - ACCESSORI	

ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto alla tastiera superiore
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	a 3 soffietti azionati da ruota
SISE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTU - Ubicazione	in apposita stanza
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	a pistoncini
SORE - Epoca	originale
SORM - Modalità chiusura secreta	fondi avvitati
SORO - Numero stecche e pettini	10
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	oboe
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	2
ELEN - Nome registro	ripieno
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	3
ELEN - Nome registro	flauto a camino
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	4
ELEN - Nome registro	ottava
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	5
ELEN - Nome registro	bordone
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	6

ELEN - Nome registro	voce umana
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	7
ELEN - Nome registro	principale
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	8
ELEN - Nome registro	flauto 4'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	9
ELEN - Nome registro	violino
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	10
ELEN - Nome registro	viola da gamba
CRI - CRIVELLO	
CRIE - Epoca	originale
CRIM - Materiale	cartone
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (piombo)
CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	flauto a camino
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (piombo)
CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	oboe
CINO - Forma	cono
CINM - Materiale	metallo (piombo)
CINE - Epoca	originale

CINP - Particolarità tecniche	piedi: in latta
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	viola da gamba, violini
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (piombo)
CINE - Epoca	originale
CINP - Particolarità tecniche	freno armonico applicato

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale
SORM - Modalità chiusura secreta	a naselli
SORR - Numero ventilabri	27

CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	basso 8', subbasso 16', bordone 8', principale 8'
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno
CINE - Epoca	originale
CINP - Particolarità tecniche	verniciatura a terra marrone

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	a pistoncini
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	entro cassa, a destra

ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	bordone

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	a pistoncini

SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	entro cassa, a sinistra
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	bordone
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1994
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STS - Stato di efficienza complessivo	inefficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Krengil, Alessandro
ACQD - Data acquisizione	sec. XX
ACQL - Luogo acquisizione	Novara
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S.Michele Arcangelo all'Ospedale Maggiore
CDGI - Indirizzo	corso Mazzini 18 - 28100 Novara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/00/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 126414
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Petronaci, Giovanni

FUR - Funzionario responsabile	Venturoli, Paolo
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67