

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006393

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Tavigliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale SS. Trinità e S. Carlo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1839

DTSF - A 1839

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

| | |
|---|-----------------|
| AUTR - Ruolo | costruttore |
| AUTB - Ente collettivo nome scelto | Ramasco, Amedeo |
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | 1798/ 1870 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005802 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTX - Numero d'opera | NR |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|-----------------------|---|
| DESO - Oggetto | organo in cassa lignea con fregi in legno applicati sulla porzione superiore. |
|-----------------------|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--|----------------------|
| ISRO - Riferimento parte | cassa |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | lat |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | coronamento |
| ISRI - Trascrizione | CANITE TUBA/ IN SION |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--|--------------------------------|
| ISRO - Riferimento parte | consolle |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | ita |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRR - Supporto | targhetta di carta |
| ISRP - Posizione | frontalino sopra alla tastiera |
| ISRA - Autore | Ramasco, Amedeo |
| ISRI - Trascrizione | A.RAMASCO 1839 |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | l'organo è stato restaurato dalla ditta Emilio Catellani di Reggio Emilia nel 1951, che ha eliminato molti registri |
|---------------------------------------|---|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | legno |
|--------------------------------|-------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 750 |
| MISL - Larghezza | 500 |
| MISP - Profondità | 120 |

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CNRN - Numero di canne | 35 |
| CNRU - Numero e foggia campate | 1; 3 cuspidi |
| CNRO - Ordini | 1 |
| CNRP - Profilo | piatto |
| CNRE - Epoca | originale |
| CNRB - Posizione bocche | allineate |
| CNRF - Forma labbro superiore | mitria |
| CNRM - Materiale | NR |

CNS - ATTINENZA

| | |
|--|------------|
| CNSR - Registro di appartenenza | principale |
|--|------------|

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| TSTP - Posizione | incorporata nella cassa 'a finestra' |
| TS TE - Epoca | originale |
| TSTC - Corrispondenza ai corpi | espressivo |

TSA - TASTI

| | |
|---|-----------|
| TSAN - Numero tasti | 58 |
| TSAE - Estensione | Do1-La5 |
| TS AO - Caratteristiche 1' ottava | cromatica |
| TSAR - Rivestimento tasti diatonici | osso |
| TS AI - Rivestimento tasti cromatici | ebano |

TAT - TRASMISSIONI

| | |
|-------------------------|-----------|
| TATT - Tipologia | meccanica |
|-------------------------|-----------|

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| PEDE - Epoca | NR |
| PEDT - Tipologia | rettilenea |
| PEDC - Collegamento tastiera | collegabile mediante comando |

TSI - TASTI

| | |
|--|-----------|
| TSIN - Numero tasti | 27 |
| TSIE - Estensione | Do1-Re3 |
| TSIC - Caratteristiche 1.a ottava | cromatica |

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

| | |
|-------------------------|---------|
| COMT - Tipologia | manette |
|-------------------------|---------|

| | |
|-------------------------------|---------------------------|
| COMD - Disposizione | 2 file; verticali |
| COMU - Ubicazione | a destra della tastiera |
| COME - Epoca | originale |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | Viola 8' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | Viola 8' soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | Dulciana 8' soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | Flautino 2' soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | Flauto 8' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | Flauto 8' soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | manetta staccata |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | manetta staccata |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 9 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | manetta staccata |

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** Flauto 4'**RGPS - Specifiche** completo**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** I° Cornetto**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 12**RGPN - Nome** II° Cornetto**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 13**RGPN - Nome** NR**RGPS - Specifiche** manetta staccata**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** NR**RGPS - Specifiche** manetta staccata**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 15**RGPN - Nome** Terza mano**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** NR**RGPS - Specifiche** manetta staccata**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Voce umana 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Principale 16' B.**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | Principale 16' S. |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | Principale 8' B. |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | Principale 8' S. |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | Ottava 4' B. |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |
| RGPN - Nome | Ottava 4' S. |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 9 |
| RGPN - Nome | Duodecima |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 10 |
| RGPN - Nome | Decimaquinta |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 11 |
| RGPN - Nome | Decimanona |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 12 |
| RGPN - Nome | Vigesimaseconda |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 13 |
| RGPN - Nome | Vigesima sesta |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 14 |
| RGPN - Nome | Vigesimanona |

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 15**RGPN - Nome** Ripieno 2 file**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 16**RGPN - Nome** Contrabbasso e rinforzi**RGPS - Specifiche** pedale**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 17**RGPN - Nome** NR**RGPS - Specifiche** manetta staccata**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 18**RGPN - Nome** NR**RGPS - Specifiche** manetta staccata**DIV - Divisione bassi/ soprani**

NR

AS - ACCESSORI ED EFFETTI**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** Unione tasto-pedale**ASCA - Azionamento
(comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** mezzoforte**ASCA - Azionamento
(comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** Terza mano**ASCA - Azionamento
(comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione preparabile**ASCA - Azionamento
(comando)** pedalone**ASCP - Posizione** a destra della pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** tirapieno

| | |
|--|--|
| ASCA - Azionamento (comando) | pedalone |
| ASCP - Posizione | a destra della pedaliera |
| MA - MANTICERIA | |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | maestro |
| SORQ - Tipologia | meccanico |
| SORI - Specifiche | a vento |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCP - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
| STCD - Data | 1974 |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STS - Stato di efficienza complessivo | parzialmente efficiente |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa Parrocchiale della SS. Trinità e di S.Carlo |
| CDGI - Indirizzo | NR |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1974/11/30 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 12904 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1974/11/30 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 12904/bis |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Sacchetti, Arturo |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano, Giovanni |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Tarabbia, Christian |
| RVME - Ente | S67 |