

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006483

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Sordevolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche in coro

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTZS - Frazione cronologica inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1908

DTSF - A 1908

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto	Berruti, Luigi
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1908-1939
AUTH - Sigla per citazione	00005805
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto organo privo di cassa

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte consolle

**ISRC - Classe di
appartenenza** documentaria

ISRL - Lingua ita

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRP - Posizione frontalino sopra alla tastiera

ISRA - Autore Berutti, Luigi

ISRI - Trascrizione BERUTTI Luigi - Torino 1908

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 500

MISL - Larghezza 670

MISP - Profondità 150

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne NR

**CNRU - Numero e foggia
campate** 1; cuspide con ali laterali

CNRO - Ordini 1

CNRP - Profilo piatto

CNRE - Epoca originale

CNRB - Posizione bocche allineate

**CNRF - Forma labbro
superiore** mitria

CNRM - Materiale NR

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione in 'consolle' separata

TSTE - Epoca originale

TSTC - Corrispondenza ai

corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	tastiera inferiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	pneumatica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	espressivo
TSTA - Particolarità	tastiera superiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	pneumatica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	rettilenea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	25
TSIE - Estensione	Do1-Do3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	placchette a bilico

COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra alle tastiere
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Undamaris 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Tromba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Bordone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Flauto 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Dulciana 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ripieno I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ripieno II
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Decimaquinta 2'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	10

RGPN - Nome	Principale 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Contrabbasso 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Bordone 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Basso 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale violone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Flautino 2'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Bordone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flauto 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Gamba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Concerto violini 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Celeste 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Oboe 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Clarino 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Raddoppiamento grave I M
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Raddoppiamento acuto I M
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Raddoppiamento grave dal II al I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Unione I al II manuale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Tremolo
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione I/Ped.
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	unione I/ped

ASC - ACCESSORI**ASCD - Denominazione** unione II/Ped.**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASCC - Caratteristiche** unione II/ped**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** ripieno**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione fissa**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione fissa**ASCA - Azionamento (comando)** pistoncini**ASCP - Posizione** sotto alla tastiera superiore**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione fissa**ASCA - Azionamento (comando)** pistoncini**ASCP - Posizione** sotto alla tastiera inferiore**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** graduatore**ASCA - Azionamento (comando)** staffa**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** espressione**ASCA - Azionamento (comando)** staffa**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** annullatore**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** annullatore**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** annullatore**MA - MANTICERIA****MNT - MANTICI**

MNTT - Tipologia	a lanterna
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	a pistoni
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1975
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa parrocchiale di Sordevolo
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1975/12/20
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15414
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1975/12/20
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15414/bis
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Sacchetti, Arturo
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Giovanni

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67