

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00007978

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia positivo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Ailoche

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCN - Denominazione attuale Madonna della Brugarola

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XVIII

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1897

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1898

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

| | |
|-------------------------------------------------------|-------------------------|
| AUTR - Ruolo | costruttore |
| AUTB - Ente collettivo nome scelto | Barchietti, Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | notizie 1850-1904 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005775 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTX - Numero d'opera | NR |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-------------------------------------------------|----------------------------|
| ATBD - Denominazione | scuola organara piemontese |
| ATBR - Ruolo | costruttore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi tipologica |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Oggetto | organo con struttura di positivo in cassa lignea con ante richiudibili decorate a tempera sulle facciate esterne. |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| SGTA - Riferimento parte | tribuna |
| SGTP - Posizione | entro formella centrale |
| SGTI - Identificazione | Santa Cecilia |

APD - APPARATO DECORATIVO

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| APDR - Riferimento parte | cassa |
| APDP - Posizione | estreno portelle |
| APDI - Identificazione | strumenti musicali |

APD - APPARATO DECORATIVO

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| APDR - Riferimento parte | cantoria |
| APDP - Posizione | entro formelle |
| APDI - Identificazione | strumenti musicali |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |
|--------------------------------|----------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 320 |
| MISL - Larghezza | 185 |
| MISP - Profondità | 70 |

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

| | |
|-------------------------------------------|------------|
| CNRN - Numero di canne | NR |
| CNRU - Numero e foggia campate | 3; cuspidi |

| | |
|--------------------------------------|--------|
| CNRO - Ordini | 1 |
| CNRP - Profilo | piatto |
| CNRE - Epoca | NR |
| CNRB - Posizione bocche | NR |
| CNRF - Forma labbro superiore | NR |
| CNRM - Materiale | NR |

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| TSTP - Posizione | incorporata nella cassa 'a finestra' |
| TSST - Epoca | originale |
| TSTC - Corrispondenza ai corpi | corpo unico |

TSA - TASTI

| | |
|--------------------------------------------|----|
| TSAN - Numero tasti | NR |
| TSAE - Estensione | NR |
| TSAR - Rivestimento tasti diatonici | NR |
| TSAI - Rivestimento tasti cromatici | NR |

TAT - TRASMISSIONI

| | |
|-------------------------|-----------|
| TATT - Tipologia | meccanica |
|-------------------------|-----------|

PE - PEDALIERE

PED - PEDALIERA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| PEDE - Epoca | originale |
| PEDT - Tipologia | a leggio |
| PEDC - Collegamento tastiera | costantemente unita al manuale |

TSI - TASTI

| | |
|----------------------------|----|
| TSIN - Numero tasti | 8 |
| TSIE - Estensione | NR |

RG - REGISTRI

COM - COMANDI

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| COMT - Tipologia | manette |
| COMD - Disposizione | 1 fila; verticale |
| COMU - Ubicazione | a destra della tastiera |
| COME - Epoca | originale |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|-------------------------------|---------------------|
| RGPT - Riferimento | alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | cartellino mancante |

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|---------------------------|------------|
| RGPT - Riferimento | alto-basso |
|---------------------------|------------|

| | |
|----------------------------------------------|---------------------|
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | cartellino mancante |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | cartellino mancante |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | cartellino mancante |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | cartellino mancante |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | cartellino mancante |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGPS - Specifiche | cartellino mancante |
| DIV - Divisione bassi/ soprani | NR |
| MA - MANTICERIA | |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | maestro |
| SORQ - Tipologia | meccanico |
| SORI - Specifiche | a tiro |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCP - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
| STCD - Data | 1976 |
| STCC - Stato di | |

| | |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------|
| conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | canne: presenti solo le canne di basseria |
| STS - Stato di efficienza complessivo | inefficiente |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa parrocchiale di Ailoche |
| CDGI - Indirizzo | NR |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1976/12/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 17331 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1976/12/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 17332 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1976/12/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 17333 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1976/12/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 17334 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| | |
|-------------------------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Sacchetti, Arturo |
| FUR - Funzionario responsabile | Mazzini, Franco |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Tarabbia, Christian |
| RVME - Ente | S67 |