

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00007992

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Crevacuore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Madonna Assunta

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione scuola organara lombardo-piemontese

ATBR - Ruolo costruttore

| | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi tipologica |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Oggetto | organo racchiuso in cassa lignea priva di sculture con fregi sul fastigio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | l'organaro Carlo Serratrice operò modifiche nel 1950 applicando registri pneumatici; da indagini dell'interno dello strumento emergono analogie costruttive con gli strumenti di Maroni Biroldi e Mentasti. |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 900 |
| MISL - Larghezza | 950 |
| MISP - Profondità | 350 |
| CN - PROSPETTO | |
| CNR - MORFOLOGIA | |
| CNRN - Numero di canne | 32 |
| CNRU - Numero e foggia campate | 1; cuspide con ali laterali |
| CNRO - Ordini | 1 |
| CNRP - Profilo | piatto |
| CNRE - Epoca | originale |
| CNRB - Posizione bocche | allineate |
| CNRF - Forma labbro superiore | mitria |
| CNRM - Materiale | NR |
| CNS - ATTINENZA | |
| CNSR - Registro di appartenenza | principale |
| TA - TASTIERE | |
| TST - TASTIERA | |
| TSTP - Posizione | incorporata nella cassa 'a finestra' |
| TS TE - Epoca | originale |
| TSTC - Corrispondenza ai corpi | corpo unico |
| TSA - TASTI | |
| TSAN - Numero tasti | 56 |
| TS AE - Estensione | Do1-Sol5 |
| TS AO - Caratteristiche 1' ottava | cromatica |
| TS AR - Rivestimento tasti diatonici | NR |
| TS AI - Rivestimento tasti cromatici | NR |

TAT - TRASMISSIONI

| | |
|-------------------------|-----------|
| TATT - Tipologia | meccanica |
|-------------------------|-----------|

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

| | |
|---------------------|-----------|
| PEDE - Epoca | originale |
|---------------------|-----------|

| | |
|-------------------------|------------|
| PEDT - Tipologia | rettilenea |
|-------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| PEDC - Collegamento tastiera | collegabile mediante comando |
|-------------------------------------|------------------------------|

TSI - TASTI

| | |
|----------------------------|----|
| TSIN - Numero tasti | 24 |
|----------------------------|----|

| | |
|--------------------------|---------|
| TSIE - Estensione | Do1-Si2 |
|--------------------------|---------|

| | |
|------------------------------------------|-----------|
| TSIC - Caratteristiche 1.a ottava | cromatica |
|------------------------------------------|-----------|

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

| | |
|-------------------------|---------|
| COMT - Tipologia | manette |
|-------------------------|---------|

| | |
|----------------------------|-------------------|
| COMD - Disposizione | 2 file; verticali |
|----------------------------|-------------------|

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| COMU - Ubicazione | a destra della tastiera |
|--------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------|----|
| COME - Epoca | NR |
|---------------------|----|

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|-------------------------------|---|
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
|-------------------------------|---|

| | |
|--------------------|----------------|
| RGPN - Nome | Principale 16' |
|--------------------|----------------|

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|-------------------------------|---|
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
|-------------------------------|---|

| | |
|--------------------|--------------|
| RGPN - Nome | Tromba 8' S. |
|--------------------|--------------|

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|-------------------------------|---|
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
|-------------------------------|---|

| | |
|--------------------|--------------|
| RGPN - Nome | Tromba 8' B. |
|--------------------|--------------|

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|-------------------------------|---|
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
|-------------------------------|---|

| | |
|--------------------|----------------|
| RGPN - Nome | Fagotto 16' S. |
|--------------------|----------------|

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|-------------------------------|---|
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
|-------------------------------|---|

| | |
|--------------------|---------------|
| RGPN - Nome | Clarone 4' B. |
|--------------------|---------------|

RGP - ELENCO REGISTRI

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|-------------------------------|---|
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
|-------------------------------|---|

| | |
|--------------------|----------------|
| RGPN - Nome | Corno dolce 8' |
|--------------------|----------------|

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Cornetta 3 file S.**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Ottavino 2' S.**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** Viola 4' B.**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** Flauto 8'**RGPS - Specifiche** soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** Flautino 4'**RGPS - Specifiche** soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 12**RGPN - Nome** Unda maris 8'**RGPS - Specifiche** da Do2**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 13**RGPN - Nome** Terza mano**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** Unione Ped. Tast.**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila sinistra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 15**RGPN - Nome** Trombone 8'**RGPS - Specifiche** pedale**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | Principale 8' |
| RGPS - Specifiche | bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | Principale 8' |
| RGPS - Specifiche | soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | Principale II 8' |
| RGPS - Specifiche | bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | Principale II 8' |
| RGPS - Specifiche | soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | Ottava B. |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | Ottava S. |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | Decimaquinta |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |
| RGPN - Nome | Decimanona |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 9 |
| RGPN - Nome | Vigesimaseconda |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 10 |
| RGPN - Nome | Vigesimasesta |

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** Vigesimasesta**RGPR - Registro corrispondente** XIX**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 12**RGPN - Nome** Ripieno 2 file**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 13**RGPN - Nome** Basso 8'**RGPS - Specifiche** pedale**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** Contrabbasso 16'**RGPS - Specifiche** pedale**DIV - Divisione bassi/ soprani** Si2/Do3**RIT - RITORNELLI****RITR - Registro** XV**RITT - Tasti corrispondenti** Sol4**RIT - RITORNELLI****RITR - Registro** XIX**RITT - Tasti corrispondenti** Do4, Do5**RIT - RITORNELLI****RITR - Registro** XXII**RITT - Tasti corrispondenti** Do3, Fa#4**RIT - RITORNELLI****RITR - Registro** XXVI**RITT - Tasti corrispondenti** Do3, Do4, Do5**RIT - RITORNELLI****RITR - Registro** XXIX**RITT - Tasti corrispondenti** La2, Sol#3, Do4, Do5**RIT - RITORNELLI****RITR - Registro** ripieno 2 file**RITT - Tasti corrispondenti** Sol2, Lab3, Do4, Sol4**AS - ACCESSORI ED EFFETTI****ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione preparabile**ASCA - Azionamento**

| | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| (comando) | pedalone |
| ASCP - Posizione | a destra della pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | unione tasto-pedale |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | mezzoforte |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | tromba |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | ripieno |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | terza mano |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| MA - MANTICERIA | |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | maestro |
| SORQ - Tipologia | meccanico |
| SORI - Specifiche | a vento |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCP - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
| STCD - Data | 1976 |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STS - Stato di efficienza complessivo | efficiente |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa della Madonna Assunta |
| CDGI - Indirizzo | NR |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1976/12/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 17369 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1976/12/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 17370 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1976/12/15 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 17371 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Sacchetti, Arturo |
| FUR - Funzionario responsabile | Mazzini, Franco |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Tarabbia, Christian |
| RVME - Ente | S67 |