

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00007994

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Pray

PVCL - Località Flecchia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Ambrogio

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione scuola organara piemontese

ATBR - Ruolo costruttore

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi tipologica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	organo in cassa lignea addossata alla parete.
NSC - Notizie storico-critiche	nel 1973 un intervento della ditta Kregli ha trasformato e snaturato lo strumento originale. La trasmissione è stata elettrificata ed è stata introdotta una nuova consolle e pedaliera. Parte del materiale fonico dello strumento seicentesco è stato riutilizzato.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	180
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	33
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide con ali laterali
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	NR
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	NR
CNS - ATTINENZA	
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TS TE - Epoca	1973
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TS AE - Estensione	Do1-Do6
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TS AR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	elettrica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	1973
---------------------	------

PEDT - Tipologia	concava radiale
-------------------------	-----------------

PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
-------------------------------------	------------------------------

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	30
----------------------------	----

TSIE - Estensione	Do1-Fa3
--------------------------	---------

TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
--	-----------

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	placchette a bilico
-------------------------	---------------------

COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
----------------------------	---------------------

COMU - Ubicazione	sopra alla tastiera
--------------------------	---------------------

COME - Epoca	1973
---------------------	------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
---------------------------	-----------------

RGPO - Numero d'ordine	1
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Subbasso 16'
--------------------	--------------

RGPS - Specifiche	pedale
--------------------------	--------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
---------------------------	-----------------

RGPO - Numero d'ordine	2
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Basso 8'
--------------------	----------

RGPS - Specifiche	pedale
--------------------------	--------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
---------------------------	-----------------

RGPO - Numero d'ordine	3
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Ottava 4'
--------------------	-----------

RGPS - Specifiche	pedale
--------------------------	--------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
---------------------------	-----------------

RGPO - Numero d'ordine	4
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Principale 8'
--------------------	---------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
---------------------------	-----------------

RGPO - Numero d'ordine	5
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Ottava 4'
--------------------	-----------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Decimaquinta 2'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Decimanona 1' 1/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ripieno 4 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flauto 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Nazardo 2' 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Viola gamba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Voce umana 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Unione tasto al pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	16

RGPN - Nome	Ottava grave al tasto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Ottava acuta al tasto
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ottava
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Fortissimo
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	graduatore
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile

ASCA - Azionamento (comando)	linguette
ASCP - Posizione	un comando sopra a ogni comando dei registri
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto alla tastiera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	a pistoncini
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1976
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Ambrogio
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1976/12/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17374
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1976/12/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17375

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Sacchetti, Arturo**FUR - Funzionario responsabile** Mazzini, Franco**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2009**RVMN - Nome** Tarabbia, Christian**RVME - Ente** S67**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Interventi successivi hanno profondamente intaccato la struttura originaria dell'organo seicentesco di Gavinelli, di cui ci è giunto pochissimo materiale.