

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00008002

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Pray

PVCL - Località Pianceri Alto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Grato

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTZS - Frazione cronologica inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1905

DTSF - A 1905

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Manzoni, Pietro
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1905-1910
AUTH - Sigla per citazione	00005674
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	organo racchiuso in cassa lignea decorata e addossata alla parete.
-----------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRA - Autore	Manzoni, Pietro
ISRI - Trascrizione	MANZONI Pietro/ PAVIGNANO

NSC - Notizie storico-critiche	l'organo venne trasformato nel 1907 dall'organaro Pietro Manzoni
---------------------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	120

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	27
CNRU - Numero e foggia campate	5 (5+7+5+7+5 canne); cuspidi
CNRO - Ordini	2
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	NR
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	NR

CNS - ATTINENZA

CNSC - Canne non suonanti 2 campate superiori; 5+5 canne: organetti morti

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra'

TSTE - Epoca non originale

TSTC - Corrispondenza ai corpi corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti 54

TSAE - Estensione Do1-Fa5

TSAO - Caratteristiche 1' ottava cromatica

TSAR - Rivestimento tasti diatonici osso

TSAI - Rivestimento tasti cromatici ebano

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia meccanica

PE - PEDALIERE

PED - PEDALIERA

PEDE - Epoca non originale

PEDT - Tipologia rettilinea corta

PEDC - Collegamento tastiera collegabile mediante comando

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti 24

TSIE - Estensione Do1-Si2

TSIC - Caratteristiche 1.a ottava cromatica

RG - REGISTRI

COM - COMANDI

COMT - Tipologia manette a incastro

COMD - Disposizione 1 fila; verticale

COMU - Ubicazione a destra della tastiera

COME - Epoca non originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento alto-basso

RGPO - Numero d'ordine 1

RGPN - Nome Principale di 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento alto-basso

RGPO - Numero d'ordine 2

RGPN - Nome Ottava di 4'

RGPS - Specifiche bassi

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Ottava di 4'**RGPS - Specifiche** soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Decimaquinta**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Decimanona**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Vigesimaseconda**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Vigesimasesta**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Vigesimanona**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** Voce umana di 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** Bordone di 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** Quintante di 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 12**RGPN - Nome** Flauto di 4'**RGPS - Specifiche** completo

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Viola di 4'
RGPS - Specifiche	bassi 4'/ soprani 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Contrabbassi
RGPS - Specifiche	pedale/ 12 suoni reali
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3

RIT - RITORNELLI

RITR - Registro	XV
RITT - Tasti corrispondenti	Sol4

RIT - RITORNELLI

RITR - Registro	XIX
RITT - Tasti corrispondenti	Mib4, Si4

RIT - RITORNELLI

RITR - Registro	XXII
RITT - Tasti corrispondenti	Sol3, Do5

RIT - RITORNELLI

RITR - Registro	XXVI
RITT - Tasti corrispondenti	Do3, Reb4, Do5

RIT - RITORNELLI

RITR - Registro	XXIX
RITT - Tasti corrispondenti	Sol2, Sol3, Sol4

AS - ACCESSORI ED EFFETTI**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione	Unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	forte
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

MA - MANTICERIA

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a lanterna
-------------------------	------------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1976
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Grato
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1976/12/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17395

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1976/12/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17396

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1976/12/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17397

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Sacchetti, Arturo
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini, Franco
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Interventi successivi hanno modificato la conformazione e la disposizione fonica originale.