

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00007997

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Graglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1839

DTSF - A 1839

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto	Bossi, Felice
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1795/ 1873
AUTH - Sigla per citazione	00005784
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto

organo collocato in cassa lignea addossata alla parete con cassa scolpita sul coronamento

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte

cassa

SGTP - Posizione

coronamento

SGTI - Identificazione

angeli musicanti

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte

cassa

ISRC - Classe di appartenenza

sacra

ISRL - Lingua

lat

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

fastigio

ISRI - Trascrizione

LAUDATE DOMINUM IN ORGANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte

consolle

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

ita

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRR - Supporto

targhetta di carta

ISRP - Posizione

frontalino sopra alla tastiera

ISRA - Autore

Bossi, Felice

ISRI - Trascrizione

FELICE BOSSI/ Fabbricatore d'organi/ in Bergamo 1839

NSC - Notizie storico-critiche

lavori di manutenzione sono stati effettuati nel 1954 da Giuseppe Marzi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

1.000

MISL - Larghezza

800

MISP - Profondità

200

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	49
CNRU - Numero e foggia campate	3 (15-19-15 canne); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	1839
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	NR

CNS - ATTINENZA

CNSN - Nota e registro canna maggiore	Sib1: Principale 16'
CNSR - Registro di appartenenza	principale 16'

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	1839
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TS AE - Estensione	Do1-La5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TS AR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	1839
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	17+3
TSIE - Estensione	Do1-Mi2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica

TSC - TASTI ACCESSORI

TSCN - Nome	Fa2; Fa#2; Sol2
TSCA - Accessorio	terza mano; staccato; timpano

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	1839

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Campanelli

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Terza mano

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Cornetta Prima
RGPS - Specifiche	VIII-XII

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Cornetta Seconda
RGPS - Specifiche	XV-XVII

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Fagotto bassi 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Trombe soprani 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Corno inglese soprani 16'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8

RGPN - Nome	Clarone bassi 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flutta nei soprani 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Viola bassi 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Ottavino soprani 2'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Ottavino bassi 1'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Flauto in ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Voce umana
RGPS - Specifiche	da Do3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Trombone ai pedali
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Timballi alli Pedali
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 16' soprani

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Principale 8' I bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Principale 8' I soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Principale 8' II bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Principale 8' II soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Ottava bassi 4'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Ottava soprani 4'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** Duodecima Ripieno**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** Quinta decima**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** Decimanona**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 12**RGPN - Nome** Due di ripieno**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Contrabbassi e ottave
RGPS - Specifiche	pedale/ 12 suoni reali
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XV
RITT - Tasti corrispondenti	Sib4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XIX
RITT - Tasti corrispondenti	Do#4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	due di ripieno
RITT - Tasti corrispondenti	Sol3, Sol4, Do#5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	due di ripieno
RITT - Tasti corrispondenti	Sol2, Do#3, Sol3, Do#4, S
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	due di ripieno
RITT - Tasti corrispondenti	Sol#2, Do3, Sol#3, Do#4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	due di ripieno
RITT - Tasti corrispondenti	Do2, Sol#2, Do#3, Sol#3
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCA - Azionamento	

(comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	Fa2 della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	timpani
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	Sol2 della pedaliera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORE - Epoca	1839
SORU - Ubicazione	entro cassa
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1976
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Santuario di Graglia
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1976/12/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17382
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1976/12/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17383
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1976/12/15
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17384
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Sacchetti, Arturo
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini, Franco
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67