

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00008004

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Pollone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Eusebio

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto Marzi, Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività 1907/ 1985

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005800
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTX - Numero d'opera</b>	NR

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Oggetto** organo privo di cassa

##### ISR - ISCRIZIONI

**ISRO - Riferimento parte** consolle

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** ita

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR

**ISRP - Posizione** frontalino sopra alla tastiera

**ISRI - Trascrizione** Ditta MARZI Giuseppe/ S.Maurizio d'Opaglio

#### CN - PROSPETTO

##### CNR - MORFOLOGIA

**CNRN - Numero di canne** NR

**CNRU - Numero e foggia campate** 1; cuspidi

**CNRO - Ordini** 1

**CNRP - Profilo** mistilineo

**CNRE - Epoca** originale

**CNRB - Posizione bocche** non allineate

**CNRF - Forma labbro superiore** scudo

**CNRM - Materiale** NR

#### TA - TASTIERE

##### TST - TASTIERA

**TSTP - Posizione** in 'consolle' separata

**TSST - Epoca** originale

**TSTC - Corrispondenza ai corpi** grand'organo

**TSTA - Particolarità** tastiera inferiore

##### TSA - TASTI

**TSAN - Numero tasti** 58

**TSAE - Estensione** Do1-La5

**TSAO - Caratteristiche 1' ottava** cromatica

**TSAR - Rivestimento tasti diatonici** NR

**TSAI - Rivestimento tasti cromatici** NR

##### TAT - TRASMISSIONI

<b>TATT - Tipologia</b>	elettrica
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' separata
<b>TSTE - Epoca</b>	originale
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	espressivo
<b>TSTA - Particolarità</b>	tastiera superiore
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	58
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-La5
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	NR
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	NR
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	elettrica
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	originale
<b>PEDT - Tipologia</b>	concava radiale
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	collegabile mediante comando
<b>TSI - TASTI</b>	
<b>TSIN - Numero tasti</b>	32
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Sol3
<b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>	cromatica
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	placchette a bilico
<b>COMD - Disposizione</b>	1 fila; orizzontale
<b>COMU - Ubicazione</b>	sopra alle tastiere
<b>COME - Epoca</b>	originale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	pedale; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Contrabbasso 16'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	pedale; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 16'

**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** pedale; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Basso 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** pedale; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Quinta 5' 1/3**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** pedale; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Ottava 4'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** Principale 16'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Principale 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Eufonio 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Flauto 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Dulciana 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Unda maris**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Ottava 4'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; sinistra-destra

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Duodecima
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	grand'organo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	Quintadecima
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	grand'organo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	10
<b>RGPN - Nome</b>	Ripieno
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Bordone 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Viola 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Coro violini
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Voce celeste
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava 4'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 4'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Ottavina 2'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Decimanona

<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	II° al I°
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Subott. al I°
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Superott. al I°
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Subott. II° al I°
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Superott. II° al I°
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	I° al pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	II° al pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Subott. al II°
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	Superott. al II°
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	10
<b>RGPN - Nome</b>	Temolo
<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	NO
<b>RIT - RITORNELLI</b>	

<b>RITR - Registro</b>	XV
<b>RITT - Tasti corrispondenti</b>	Lab4
<b>RIT - RITORNELLI</b>	
<b>RITR - Registro</b>	ripieno
<b>RITT - Tasti corrispondenti</b>	Do#3, Do#4, Do#5
<b>RIT - RITORNELLI</b>	
<b>RITR - Registro</b>	XIX
<b>RITT - Tasti corrispondenti</b>	Do4, Do5
<b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>	
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione I/Ped.
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistone
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione II/Ped.
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistone
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione tastiere
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistone
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione preparabile
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistone
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	ripieno
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistone
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	ripieno
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistone
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Fortissimo
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistone
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	principale 16'
-----------------------------	----------------

<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	NR
-------------------------------------	----

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	ripieno
-----------------------------	---------

<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	NR
-------------------------------------	----

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	subottava
-----------------------------	-----------

<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	NR
-------------------------------------	----

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	superottava
-----------------------------	-------------

<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	NR
-------------------------------------	----

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione fissa
-----------------------------	--------------------

<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncini
-------------------------------------	------------

<b>ASCP - Posizione</b>	sotto alla tastiera superiore
-------------------------	-------------------------------

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione fissa
-----------------------------	--------------------

<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncini
-------------------------------------	------------

<b>ASCP - Posizione</b>	sotto alla tastiera inferiore
-------------------------	-------------------------------

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	graduatore
-----------------------------	------------

<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
-------------------------------------	--------

<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
-------------------------	----------------------

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	espressione
-----------------------------	-------------

<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
-------------------------------------	--------

<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
-------------------------	----------------------

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione preparabile
-----------------------------	--------------------------

<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	linguette
-------------------------------------	-----------

<b>ASCP - Posizione</b>	un comando sopra a ogni comando dei registri
-------------------------	----------------------------------------------

**MA - MANTICERIA****MNT - MANTICI**

<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
-------------------------	------------

**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**



**SOR - MORFOLOGIA****SORD - Definizione** maestro**SORQ - Tipologia** a pistoni**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento intero bene/ parte** intero bene**STCD - Data** 1976**STCC - Stato di conservazione** mediocre**STS - Stato di efficienza complessivo** efficiente**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**CDGS - Indicazione specifica** Chiesa di S.Eusebio**CDGI - Indirizzo** NR**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAD - Data** 1976/12/15**FTAE - Ente proprietario** SPSAE TO**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 17402**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAD - Data** 1976/12/15**FTAE - Ente proprietario** SPSAE TO**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 17403**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Sacchetti, Arturo**FUR - Funzionario responsabile** Mazzini, Franco**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2009

<b>RVMN - Nome</b>	Tarabbia, Christian
<b>RVME - Ente</b>	S67