

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016809

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

PVCL - Località Oropa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione attuale Madonna di Oropa

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto	Balbiani, Natale
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1836/ 1912
AUTH - Sigla per citazione	00005670
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTX - Numero d'opera	NR

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Aletti
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie sec. XX, prima metà
AUTH - Sigla per citazione	00005744
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	organo privo di cassa distribuito in due corpi ubicati sulla tribuna più un terzo corpo (organo eco) dietro il coro.
-----------------------	--

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne	18
CNRU - Numero e foggia campate	2 (9+9 canne); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	non allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	NR

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	tastiera inferiore

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1'	

ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	espressivo
TSTA - Particolarità	tastiera superiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	rettilinea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	30
TSIE - Estensione	Do1-Fa3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a pomelli inseribili attraverso abbassamento
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra alle tastiere
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra

RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Pieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Quinta decima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Unda maris 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Dolce 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Bordone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Tromba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Oboe 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Eufonio 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
---------------------------	-----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	3
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Viola 8'
--------------------	----------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
---------------------------	-----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	4
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Concerto viole 8'
--------------------	-------------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
---------------------------	-----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	5
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Flauto 8'
--------------------	-----------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
---------------------------	-----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	6
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Flauto 4'
--------------------	-----------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
---------------------------	-----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	7
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Flauto 2' 2/3
--------------------	---------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
---------------------------	-----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	8
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Celeste 8'
--------------------	------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
---------------------------	-----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	9
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Voce corale
--------------------	-------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	epsressivo; sinistra-destra
---------------------------	-----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	10
-------------------------------	----

RGPN - Nome	Tremolo
--------------------	---------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
---------------------------	-------------------------

RGPO - Numero d'ordine	1
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Contrabbasso 16'
--------------------	------------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
---------------------------	-------------------------

RGPO - Numero d'ordine	2
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Subbasso 16'
--------------------	--------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
---------------------------	-------------------------

RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Basso 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	organo eco; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Campane
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	organo eco; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ripieno 5 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	organo eco; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	organo eco; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Corno di camoscio 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	organo eco; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Bordone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	organo eco; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Coro viole 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	organo eco; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Eolina 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	organo eco; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Bordone 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Ped.+ I°

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ped.+ II°

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	I°+ II°

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Superottava II° al I°

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Subottava II° al I°

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Annulatori Ancie

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Tromba 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Oboe 8'

DIV - Divisione bassi/ soprani NO

AS - ACCESSORI ED EFFETTI**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto alla tastiera superiore

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto alla tastiera inferiore

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	unione I/Ped.
ASCA - Azionamento	

(comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	unione pedale I° manuale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione II/Ped.
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	unione pedale II° manuale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tastiere
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	unione tastiere
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	superottava
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	superottava II° al I° manuale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	subottava
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	subottava II° al I° manuale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pomelli
ASCP - Posizione	un comando sopra a ogni comando dei registri
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	graduatore
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	a pistoncini
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITT - Temperamento	equabile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Santuario della Madonna di Oropa
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26836
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26837
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Sacchetti, Arturo
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67