

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006378

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Prarolo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sede di confraternita

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Grato e S. Carlo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sulla tribuna d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento NR

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito organario piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi tipologica

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

L'organo è racchiuso in cassa di legno rettangolare con cornici riportate sulle lesene e sul fastigio.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'organo è forse opera dell'organaro Gandini di Varese ma manca la documentazione riguardante la sua costruzione.

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio/ doratura

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

500

**MISL - Larghezza**

320

**MISP - Profondità**

150

**CN - PROSPETTO****CNR - MORFOLOGIA****CNRN - Numero di canne**

23

**CNRU - Numero e foggia campate**

1; cuspide centrale con ali

**CNRO - Ordini**

1

**CNRP - Profilo**

piatto

**CNRE - Epoca**

NR

**CNRB - Posizione bocche**

allineate

**CNRF - Forma labbro superiore**

mitria

**CNRM - Materiale**

NR

**CNS - ATTINENZA****CNSN - Nota e registro canna maggiore**

Fa1

**CNSR - Registro di appartenenza**

principale

**TA - TASTIERE****TST - TASTIERA****TSTP - Posizione**

incorporata nella cassa 'a finestra'

**TSST - Epoca**

NR

**TSTC - Corrispondenza ai corpi**

corpo unico

**TSA - TASTI****TSAN - Numero tasti**

58

**TSAE - Estensione**

Do1-La5

**TSAO - Caratteristiche 1' ottava**

cromatica

**TSAR - Rivestimento tasti diatonici**

NR

**TSAI - Rivestimento tasti cromatici**

NR

**TAT - TRASMISSIONI**

<b>TATT - Tipologia</b>	meccanica
-------------------------	-----------

**PE - PEDALIERE****PED - PEDALIERA**

<b>PEDE - Epoca</b>	NR
---------------------	----

<b>PEDT - Tipologia</b>	rettilinea
-------------------------	------------

<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	collegabile mediante pedaletto
-------------------------------------	--------------------------------

**TSI - TASTI**

<b>TSIN - Numero tasti</b>	27
----------------------------	----

<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Re3
--------------------------	---------

<b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>	cromatica
--	-----------

**RG - REGISTRI****COM - COMANDI**

<b>COMT - Tipologia</b>	a pomelli estraibili
-------------------------	----------------------

<b>COMD - Disposizione</b>	2 file; orizzontali
----------------------------	---------------------

<b>COMU - Ubicazione</b>	sopra la tastiera
--------------------------	-------------------

<b>COME - Epoca</b>	NR
---------------------	----

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
---------------------------	---------------------------------

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
-------------------------------	---

<b>RGPN - Nome</b>	Principale 8
--------------------	--------------

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
---------------------------	---------------------------------

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
-------------------------------	---

<b>RGPN - Nome</b>	Principale 4
--------------------	--------------

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
---------------------------	---------------------------------

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
-------------------------------	---

<b>RGPN - Nome</b>	Decimaquinta 2
--------------------	----------------

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
---------------------------	---------------------------------

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
-------------------------------	---

<b>RGPN - Nome</b>	Ripieno
--------------------	---------

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
---------------------------	---------------------------------

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
-------------------------------	---

<b>RGPN - Nome</b>	Voce flebile 8
--------------------	----------------

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
---------------------------	---------------------------------

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
-------------------------------	---

<b>RGPN - Nome</b>	Bordone 8
--------------------	-----------

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto armonico 4

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Viola gamba 8

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Violino 8

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Contrabassi 16

**RGP - ELENCO REGISTRI**

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Basso 8

**DIV - Divisione bassi/ soprani**

NR

**AS - ACCESSORI ED EFFETTI****ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	espressione
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	unione tasto-pedale
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	concerto viole
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	forte
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera

**ASC - ACCESSORI**

<b>ASCD - Denominazione</b>	tirapieno
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	terza mano
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>MA - MANTICERIA</b>	
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a cuneo
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	maestro
<b>SORQ - Tipologia</b>	meccanico
<b>SORI - Specifiche</b>	a vento
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	grand'organo
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	supplementare
<b>SORQ - Tipologia</b>	meccanico
<b>SORI - Specifiche</b>	a vento
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	pedale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento intero bene/ parte</b>	Intero bene
<b>STCD - Data</b>	1974
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	parzialmente efficiente
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di S. Grato e S. Carlo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAD - Data</b>	1974/11/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 12889
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1974/11/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 12889/bis
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Sacchetti, Arturo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzini, Franco
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Zugic, Zeljka
<b>RVME - Ente</b>	S67