

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006397

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Cihesa Parrocchiale di S. Bartolomeo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sulla tribuna d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1859

DTSF - A 1859

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Lingiardi, Luigi
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Pavia; 1814/1882
AUTH - Sigla per citazione	00005763
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTX - Numero d'opera	NR

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Lingiardi, Giacomo
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Pavia; /1871
AUTH - Sigla per citazione	00005764
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	L'organo è racchiuso in cassa di legno riccamente decorata in oro.
-----------------------	--

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	fastigio
SGTI - Identificazione	angeli musicanti

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	lesene, fastigio
APDI - Identificazione	decorazioni in legno intagliato e dorato

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	FR.LLI KRENGLI NOVARA ANNO 1952

NSC - Notizie storico-critiche	La ditta Krengli di Novara ha trasformato lo strumento eliminando vari registri, modificando la trazione, adattando la consolle e rifacendo l'intonazione ed accordatura delle canne.
---------------------------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	610
MISP - Profondità	250

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	33
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	NR
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	NR

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	in 'consolle' addossata alla cassa
TSTE - Epoca	1952
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo, tastiera inferiore

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	elettrica
-------------------------	-----------

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	in 'consolle' addossata alla cassa
TSTE - Epoca	1952
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo, tastiera superiore

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1'	

ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	1952
PEDT - Tipologia	radiale-concava
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante placchetta e pedaletto
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	32
TSIE - Estensione	Do1-Sol3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	placchette a bilico
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra la 2° tastiera
COME - Epoca	1952
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Ripieno grave
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ripieno acuto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	XVa 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	XIIa 2 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	5

RGPN - Nome	Principale 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Principale 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Voce umana 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Eufonio 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Dulciana 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Flauto a camino 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Clarinetto 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Tromba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Prestante 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Bordone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Viola 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Celeste 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Violini 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Flauto armonico 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	20
RGPN - Nome	Fugara 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	21
RGPN - Nome	Ottavina 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	22
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	23
RGPN - Nome	Oboe 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	24
RGPN - Nome	Contrabasso 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	25
RGPN - Nome	Subbasso 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	26

RGPN - Nome	Basso 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	27
RGPN - Nome	Violoncello 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Accopp. I man. ped.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Accopp. II man. ped.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Accopp. due manuali
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Subb. II al I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Super II al I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Super I° man.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Super Ped.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Tremolo
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione I/pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto

ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione II/pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tastiere
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASCC - Caratteristiche	positivo
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASCC - Caratteristiche	grand'organo
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	fortissimo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto la 2° tastiera
ASCC - Caratteristiche	A; PA; A; P; C; R; FF; CV; CL; A; AA
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto la 1° tastiera

ASCC - Caratteristiche	A; P; C; F; R; FF; CL
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	graduatore
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	linguetta
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1974
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Cihesa Parrocchiale di S. Bartolomeo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1974/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12908
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1974/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12908/bis
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Sacchetti, Arturo

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mazzini, Franco

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

Zugic, Zeljka

RVME - Ente

S67