

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006406

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione attuale Basilica di S. Andrea

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sulla tribuna d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1839

DTSF - A 1839

DTM - Motivazione cronologia marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Maroni Biroldi, Luigi
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1790/ 1842
AUTH - Sigla per citazione	00005798
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	L'organo è privo di cassa e distribuito in tre corpi separati da lesene prive di trabeazioni. La tribuna è riccamente scolpita senza decorazioni.
-----------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	LUIGI MARONI BIROLDI/ FABBR. D'ORGANI/ A/ VARESE/ 1839

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	800
MISP - Profondità	300

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	39
CNRU - Numero e foggia campate	3 (9+21+9); 5 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	NR

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA**TSTP - Posizione** incorporata nella cassa 'a finestra'**TSTE - Epoca** originale**TSTC - Corrispondenza ai corpi** grand'organo, tastiera superiore**TSA - TASTI****TSAN - Numero tasti** 61**TSAE - Estensione** Do1-Do6**TSAO - Caratteristiche 1' ottava** cromatica**TSAR - Rivestimento tasti diatonici** ebano; nero**TSAI - Rivestimento tasti cromatici** bosso bianco**TAT - TRASMISSIONI****TATT - Tipologia** meccanica**TAN - Specifiche e note** sopra la tastiera, al di sopra dei tasti, numeri d'ordine in inchiostro**TA - TASTIERE****TST - TASTIERA****TSTP - Posizione** incorporata nella cassa 'a finestra'**TSTE - Epoca** originale**TSTC - Corrispondenza ai corpi** positivo, tastiera inferiore**TSA - TASTI****TSAN - Numero tasti** 61**TSAE - Estensione** Do1-Do6**TSAO - Caratteristiche 1' ottava** cromatica**TSAR - Rivestimento tasti diatonici** ebano; nero**TSAI - Rivestimento tasti cromatici** bosso bianco**TAT - TRASMISSIONI****TATT - Tipologia** meccanica**TAN - Specifiche e note** i primi 5 tasti sono bloccati**PE - PEDALIERE****PED - PEDALIERA****PEDE - Epoca** NR**PEDT - Tipologia** radiale-concava**PEDC - Collegamento tastiera** collegabile mediante pedaletto**TSI - TASTI****TSIN - Numero tasti** 27**TSIE - Estensione** Do1-Re3**TSIC - Caratteristiche 1.a**

ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a manetta
COMD - Disposizione	3 file; verticali
COMU - Ubicazione	1 fila a sinistra, 2 file a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a impressione
TSRS - Supporto	cartellini
TSRE - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Fluta ne soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Quinta decima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8

RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Vigesimasesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Voce umana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Arpone bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Clarino bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a sinistra; positivo; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Ottav. tremoli
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Trombe soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Fagotto bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Flauto traverso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	corno inglese soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Violoncello bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Viola bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottavino soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Viola soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto in ottava soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Cornetta
RGPS - Specifiche	2 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Ottava cornetta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Decimino bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Corno dolce
RGPS - Specifiche	12 note
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Corno ne pedali
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Tromboni
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Timpani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Basso di 8 piedi pedali
RGPS - Specifiche	in origine timballi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila sinistra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Bassi d'armonia
RGPS - Specifiche	12 note
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale bassi in ordine di 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale 16 soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale II bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale II soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottava soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Duodecima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Decimaquinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Vigesimasesta-Vigesimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Trigesimaterza-Trigesimasesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; G.O.; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Quadrigesima-quadrigesimaterza
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Ripieno nei pedali
RGPS - Specifiche	12 note
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Terza mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	unione II° organo
RGPS - Specifiche	fuori tavola
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	a destra; fila destra; pedale; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Contrabassi
RGPS - Specifiche	fuori tavola; 12 note
DIV - Divisione bassi/ soprani	Do#3/Re3
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tremolo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ance
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASCC - Caratteristiche	tromba
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ance
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASCC - Caratteristiche	fagotto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ance
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASCC - Caratteristiche	corno inglese
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ottavino
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
-----------------------------	--------------------------

ASCC - Caratteristiche	positivo
-------------------------------	----------

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
-----------------------------	--------------------------

ASCC - Caratteristiche	grand'organo
-------------------------------	--------------

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tirapieno
-----------------------------	-----------

ASCC - Caratteristiche	positivo
-------------------------------	----------

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tirapieno
-----------------------------	-----------

ASCC - Caratteristiche	grand'organo
-------------------------------	--------------

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	espressione
-----------------------------	-------------

ASCA - Azionamento (comando)	staffa
-------------------------------------	--------

MA - MANTICERIA**MNT - MANTICI**

MNTT - Tipologia	a cuneo
-------------------------	---------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
---------------------------	---------

SORQ - Tipologia	meccanico
-------------------------	-----------

SORI - Specifiche	a vento
--------------------------	---------

SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
---------------------------------------	--------------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
---------------------------	---------

SORQ - Tipologia	meccanico
-------------------------	-----------

SORI - Specifiche	a vento
--------------------------	---------

SORC - Corrispondenza al corpo	positivo
---------------------------------------	----------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
---------------------------	---------------

SORQ - Tipologia	meccanico
-------------------------	-----------

SORI - Specifiche	a vento
--------------------------	---------

SORC - Corrispondenza al corpo	basseria
---------------------------------------	----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
--	-------------

STCD - Data	1974
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Basilica di S. Andrea
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1974/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12917
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1974/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12917/bis
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Sacchetti, Arturo
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini, Franco
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67