SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	SMO	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00006407	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	organo	
OGTT - Tipologia	da muro	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	VC	
PVCC - Comune	Vercelli	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Anna	
LDCU - Indirizzo	NR	
LDCS - Specifiche	sul lato sinistro del presbiterio "in cornu Evangeli"	
LDCO - Collocazione originaria	SI	
DT - CRONOLOGIA		
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX	
DTZS - Frazione cronologica	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1829	
DTSF - A	1829	
DTM - Motivazione cronologia	marchio	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'		

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Amati, Angelo
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Pavia; sec. XIX, prima metà
AUTH - Sigla per citazione	00005826
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	L'organo è incassato sotto la parete con tribuna riccamente decorata e scolpita con tre pannelli decorati.
APD - APPARATO DECORATI	vo
APDR - Riferimento parte	cassa
APDI - Identificazione	decorazioni in legno intagliato e dorato
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sulla canna centrale
ISRI - Trascrizione	ANGELO/ AMATI/ 1829
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	sul muro interno
ISRI - Trascrizione	1829
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	dietro il listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	SPOLVERIZZATO DTTIA F.LLI KRENGLI NOVARA NOVEMBRE 1924
NSC - Notizie storico-critiche	Sopra le manette dei registri trovasi interessanti avvertimenti per la registrazione purtroppo illeggibili.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	340
MISL - Larghezza	240
MISP - Profondità	250
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	31
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	NR
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do2
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	54
TSAE - Estensione	Do1-Sol5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
m. m. m c	
TAT - TRASMISSIONI	
TAT - TRASMISSIONI TATT - Tipologia	meccanica
	meccanica
TATT - Tipologia	meccanica
TATT - Tipologia PE - PEDALIERE	meccanica originale
TATT - Tipologia PE - PEDALIERE PED - PEDALIERA	
TATT - Tipologia PE - PEDALIERE PED - PEDALIERA PEDE - Epoca	originale

TSIN - Numero tasti	15
TSIE - Estensione	Do1-Do2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Do#2/ Re2
TSCA - Accessorio	rullante/ terza mano
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a manetta
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Terza mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Flauto traverso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottavino soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Fagotto bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Tromba soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Violoncello bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Corno inglese
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Cornetto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Sesqualta B
RGPS - Specifiche	cartellino non originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Contra bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Bassi
RGPS - Specifiche	cartellino non originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Voce umana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale basso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale soprano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava bassi

RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	
RGP - ELENCO REGISTRI	Ottava soprani
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Duodecima sop.ni
RGPS - Specifiche	cartellino non originale
RGP - ELENCO REGISTRI	cartenino non originale
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Decimaquinta
RGP - ELENCO REGISTRI	Decimaquina
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Vigesimasesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Trigesimaterza e 6
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
S - ACCESSORI ED EFFETTI	

ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCC - Caratteristiche	per i registri orchestrali
ASN - Specifiche e note	n. 2 pedaletti non decifrabili
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAME	NTO
SIST - Tipologia	azionamento manuale
SISE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	IE
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al	grand'organo
corpo	
SORE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	F.
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	basseria
SORE - Epoca	originale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1974
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

specifica	Chiesa di S. Anna	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAD - Data	1974/11/30	
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12918	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAD - Data	1974/11/30	
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12918/bis	
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1974	
CMPN - Nome	Sacchetti, Arturo	
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini, Franco	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka	
RVME - Ente	S67	