

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006409

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di S. Cristoforo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sulla tribuna d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento NR

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione scuola organaria piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi tipologica

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

L'organo è racchiuso in cassa di legno rettangolare con decorazioni e fastigio sormontato da stemma gentilizio. La struttura della cassa è antica e più arcaica dello strumento.

**SGT - SOGGETTO****SGTA - Riferimento parte**

cassa

**SGTP - Posizione**

fastigio

**SGTI - Identificazione**

stemma gentilizio

**APD - APPARATO DECORATIVO****APDR - Riferimento parte**

cassa

**APDI - Identificazione**

decorazioni in legno intagliato e dorato

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio/ doratura

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

550

**MISL - Larghezza**

350

**MISP - Profondità**

160

**CN - PROSPETTO****CNR - MORFOLOGIA****CNRN - Numero di canne**

NR

**CNRU - Numero e foggia campate**

1; 5 cuspidi

**CNRO - Ordini**

1

**CNRP - Profilo**

piatto

**CNRE - Epoca**

NR

**CNRB - Posizione bocche**

non allineate con alette

**CNRF - Forma labbro superiore**

mitria

**CNRM - Materiale**

NR

**CNS - ATTINENZA****CNSN - Nota e registro canna maggiore**

Fa#1

**CNSR - Registro di appartenenza**

principale

**CNN - Specifiche e note**

canne centrali a scudo

**TA - TASTIERE****TST - TASTIERA****TSTP - Posizione**

incorporata nella cassa 'a finestra'

**TSTE - Epoca**

NR

**TSTC - Corrispondenza ai corpi**

corpo unico

**TSA - TASTI**

<b>TSAN - Numero tasti</b>	58
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-La5
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	NR
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	NR
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	meccanica
<b>TATE - Elementi</b>	squadrette; verghette
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	NR
<b>PEDT - Tipologia</b>	rettilenea
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	collegabile mediante pedaletto
<b>TSI - TASTI</b>	
<b>TSIN - Numero tasti</b>	27
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Re3
<b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>	cromatica
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	a pomelli estraibili
<b>COMD - Disposizione</b>	2 file; orizzontali
<b>COMU - Ubicazione</b>	sopra la tastiera
<b>COME - Epoca</b>	NR
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra dalla fila superiore
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 16 bassi
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra dalla fila superiore
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 8 bassi
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra dalla fila superiore
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 8 soprani
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra dalla fila superiore
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava B

**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Ottava S**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** 12a B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** 12a S**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Ripieno**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** Corno inglese S**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** Fagotto B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** Oboe**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 12**RGPN - Nome** 8 Viola B**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 13**RGPN - Nome** 8 Viola S**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** Voce celeste**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra dalla fila superiore

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	15
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto S
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra dalla fila superiore
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	16
<b>RGPN - Nome</b>	Ped. Contrabasso e ottava
<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	Si2/Do3
<b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>	
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	espressione
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione I/pedale
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	oboe
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	violino
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	principale
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	mezzoforte
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	forte
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	

<b>ASCD - Denominazione</b>	fortissimo
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	tremolo
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	terza mano
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>MA - MANTICERIA</b>	
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	maestro
<b>SORQ - Tipologia</b>	meccanico
<b>SORI - Specifiche</b>	a vento
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	grand'organo
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	supplementare
<b>SORQ - Tipologia</b>	meccanico
<b>SORI - Specifiche</b>	a vento
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	basseria
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento intero bene/ parte</b>	Intero bene
<b>STCD - Data</b>	1974
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	parzialmente efficiente
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica

Chiesa Parrocchiale di S. Cristoforo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAD - Data** 1974/11/30

**FTAE - Ente proprietario** SPSAE TO

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 12920

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAD - Data** 1974/11/30

**FTAE - Ente proprietario** SPSAE TO

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 12920/bis

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1974

**CMPN - Nome** Sacchetti, Arturo

**FUR - Funzionario responsabile** Mazzini, Franco

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2010

**RVMN - Nome** Zugic, Zeljka

**RVME - Ente** S67