

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006443

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Caresana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di S. Matteo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sulla tribuna d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1829

DTSF - A 1829

DTM - Motivazione cronologia marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Amati, Angelo
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Pavia; sec. XIX, prima metà
AUTH - Sigla per citazione	00005826
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	L'organo è racchiuso in cassa di legno addossata al muro.
-----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	fastigio
SGTI - Identificazione	stemma gentilizio

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	lesene
APDI - Identificazione	fregi applicati

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	dietro il frontalino
ISRI - Trascrizione	AMATI ANGELO/ fece anno 1829/ PAVIA

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRR - Supporto	targhetta
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	famiglia artigiana/ specializzata fabbrica d'organi/ MARZI Giuseppe/ San Maurizio d'Opaglio/ restaurato 1960

NSC - Notizie storico-critiche

L'organo Amati aveva la prima ottava corta. Un organaro ignoto alla fine dell'ottocento ha cambiato la tastiera rendendola cromatica senza aggiungere canne ma azionando i tasti a mezzo di riporti. Nel 1960 in occasione di un intervento di Marzi Giuseppe sono stati asportati registri ad ancia (violoncello, tromba, corno inglese, fagotto, tromboni,

bombarda) e sostituiti con Bordone 8, Viola 8; completata la pedaliera aggiungendo canne e somieri.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm
MISA - Altezza 600
MISL - Larghezza 355
MISP - Profondità 150

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne 27
CNRU - Numero e foggia campate 1; cuspidate
CNRO - Ordini 1
CNRP - Profilo piatto
CNRE - Epoca NR
CNRB - Posizione bocche allineate
CNRF - Forma labbro superiore mitria
CNRM - Materiale NR

CNS - ATTINENZA

CNSN - Nota e registro canna maggiore Do2
CNSR - Registro di appartenenza principale 16'
CNN - Specifiche e note applicati i baffi

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca non originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi corpo unico
TSTA - Particolarità uso pianoforte

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti 58
TSAE - Estensione Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici bianco
TSAI - Rivestimento tasti cromatici nero

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia meccanica

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca non originale

PEDT - Tipologia rettilinea

PEDC - Collegamento tastiera NR

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti 24

TSIE - Estensione Do1-Si2

TSIC - Caratteristiche 1.a ottava cromatica

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia manette ad incastro

COMD - Disposizione 2 file; verticali

COMU - Ubicazione a destra della tastiera

COME - Epoca NR

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine 1

RGPN - Nome Terza mano

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine 2

RGPN - Nome Flauto traverso

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine 3

RGPN - Nome Ottavino soprano

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine 4

RGPN - Nome NR

RGPS - Specifiche manetta mancante

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine 5

RGPN - Nome Bordone soprani 8

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine 6

RGPN - Nome Viola bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Cornetto a tre voci
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Bordone bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Viola soprani 8p.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Viola bassi 8p.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Dulciana nei bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Bombarde alli pedali
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Timpani
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Voce umana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale bassi di piedi 16

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Principale soprani da sedici**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Principale bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Principale soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Ottava bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Ottava soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Duodecima**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Decimaquinta**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** Decimanona**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** Vigesima II**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** Vigesimasesta**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Tre di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Controbassi rinforzo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tremolo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	bordone
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	concerto viole
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti

ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCC - Caratteristiche	registri orchestrali
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1975
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1975/12/20
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15374
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1975/12/20
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15374/bis
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Sacchetti, Arturo

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mazzini, Franco

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

Zugic, Zeljka

RVME - Ente

S67