

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00007983

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgo d'Ale

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Michele

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sulla tribuna d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1961
<b>DTSF - A</b>	1961
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito organario piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	L'organo è privo di cassa ed addossato alla parete. Le canne di prospetto hanno la strutta "ceciliana"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRO - Riferimento parte</b>	intero bene
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ITA
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRR - Supporto</b>	targhetta
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra della tastiera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	KRENGLI/NOVARA - ANNO 1961
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'organo, in origine a trazione meccanica, è stato trasformato con trazione elettrica dalla Ditta Krengli di Novara nel 1961.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	450
<b>MISL - Larghezza</b>	550
<b>MISP - Profondità</b>	180
<b>CN - PROSPETTO</b>	
<b>CNR - MORFOLOGIA</b>	
<b>CNRN - Numero di canne</b>	47
<b>CNRU - Numero e foggia campate</b>	1; cuspide e 2 ali laterali ad andamento piatto
<b>CNRO - Ordini</b>	1
<b>CNRP - Profilo</b>	piatto
<b>CNRE - Epoca</b>	NR
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	allineate
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	scudo

<b>CNRM - Materiale</b>	NR
<b>CNN - Specifiche e note</b>	applicati i baffi
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' addossata alla cassa
<b>TS TE - Epoca</b>	1961
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	grand'organo, tastiera inferiore
<b>TSTA - Particolarità</b>	uso pianoforte
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	61
<b>TS AE - Estensione</b>	Do1-Do6
<b>TS AO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TS AR - Rivestimento tasti diatonici</b>	bianco
<b>TS AI - Rivestimento tasti cromatici</b>	nero
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	elettrica
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' addossata alla cassa
<b>TS TE - Epoca</b>	1961
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	organo eco; tastiera superiore
<b>TSTA - Particolarità</b>	uso pianoforte
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	61
<b>TS AE - Estensione</b>	Do1-Do6
<b>TS AO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TS AR - Rivestimento tasti diatonici</b>	bianco
<b>TS AI - Rivestimento tasti cromatici</b>	nero
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	elettrica
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	1961
<b>PEDT - Tipologia</b>	radiale-concava
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	collegabile mediante placchetta e pistone
<b>TSI - TASTI</b>	

<b>TSIN - Numero tasti</b>	30
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Fa3
<b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>	cromatica
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	placchette a bilico
<b>COMD - Disposizione</b>	1 fila; orizzontale
<b>COMU - Ubicazione</b>	sopra la 2° tastiera
<b>COME - Epoca</b>	1961
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; pedale
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Subbasso 16
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; pedale
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Basso 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 1° manuale; G.O.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Ripieno 5 file
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 1° manuale; G.O.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Decimaquinta 2
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 1° manuale; G.O.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava 4
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 1° manuale; G.O.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 16
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 1° manuale; G.O.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Voce umana 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 1° manuale; G.O.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Dulciana 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	

<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 1° manuale; G.O.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 1° manuale; G.O.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	10
<b>RGPN - Nome</b>	Tromba 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 2° manuale; O.E.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	11
<b>RGPN - Nome</b>	Bordone 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 2° manuale; O.E.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	12
<b>RGPN - Nome</b>	Viola gamba 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 2° manuale; O.E.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	13
<b>RGPN - Nome</b>	Violino 8
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 2° manuale; O.E.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	14
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 4
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra; 2° manuale; O.E.
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	15
<b>RGPN - Nome</b>	Nazardo 2 2/3
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	16
<b>RGPN - Nome</b>	I Pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	17
<b>RGPN - Nome</b>	II Pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	18
<b>RGPN - Nome</b>	II-I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	19

<b>RGPN - Nome</b>	Sub ottava II-I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	20
<b>RGPN - Nome</b>	Super ottava II-I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	21
<b>RGPN - Nome</b>	Super ottava Ped.
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	22
<b>RGPN - Nome</b>	Super ottava I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	23
<b>RGPN - Nome</b>	Tremolo
<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	NR
<b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>	
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione fissa
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncini
<b>ASCP - Posizione</b>	sotto la 2° tastiera
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	A, P, F, CL
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione fissa
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncini
<b>ASCP - Posizione</b>	sotto la 1° tastiera
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	A, P, F, R, FF, CL
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione I/pedale
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoni
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione II/pedale
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoni
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione tastiere
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoni
<b>ASC - ACCESSORI</b>	

<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione preparabile
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoni
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	tirapieno
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoni
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	fortissimo
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoni
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	graduatore
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	espressione
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione preparabile
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	a linguetta
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra le placchette dei registri
<b>MA - MANTICERIA</b>	
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	maestro
<b>SORQ - Tipologia</b>	a pistoni
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	grand'organo
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	maestro
<b>SORQ - Tipologia</b>	a pistoni
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	espressivo
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	supplementare

<b>SORQ - Tipologia</b>	a pistoni
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	basseria
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento intero bene/ parte</b>	Intero bene
<b>STCD - Data</b>	1976
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	parzialmente efficiente
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di S. Michele
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1976/12/15
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 17346
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1976/12/15
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 17347
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Sacchetti, Arturo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzini, Franco
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Zugic, Zeljka

