

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016842

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Pertengo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa dei SS. Stefano e Giacomo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche in coro

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto Mascioni, Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività 1871/ 1953

AUTH - Sigla per citazione	00005799
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTX - Numero d'opera	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	L'organo è situato in coro ed è privo di cassa.
MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	600
MISP - Profondità	350
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	61
CNRU - Numero e foggia campate	1
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	non allineate con alette
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	NR
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo, tastiera inferiore
TSTA - Particolarità	tipo pianoforte
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
TA - TASTIERE	

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSST - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo, tastiera superiore
TSTA - Particolarità	tipo pianoforte

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	elettrica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	radiale-concava
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante pistone

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	32
TSIE - Estensione	Do1-Sol3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	placchette a bilico
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra la 2° tastiera
COME - Epoca	originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Flauto 8

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
---------------------------	-----------------------

RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Dulciana 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Decimaquinta 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ripieno 5 file 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Bordone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Viola 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto cavo 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Nazardo 2 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Ottavina 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Ripieno 2 file 1 1/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Tromba armonica 8

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** sinistra-destra; positivo**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** Voce celeste 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra; pedale**RGPO - Numero d'ordine** 15**RGPN - Nome** Subbasso 16**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra; pedale**RGPO - Numero d'ordine** 16**RGPN - Nome** Basso dolce 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra; pedale**RGPO - Numero d'ordine** 17**RGPN - Nome** Bordone 8**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** sinistra-destra; pedale**RGPO - Numero d'ordine** 18**RGPN - Nome** Flauto 4**DIV - Divisione bassi/ soprani**

NR

AS - ACCESSORI ED EFFETTI**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione fissa**ASCA - Azionamento
(comando)** pistoni**ASCC - Caratteristiche** P I; P II; II-I; 1, 2, 3, 4; R II; R I; T**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** graduatore**ASCA - Azionamento
(comando)** staffa**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** espressione**ASCA - Azionamento
(comando)** staffa**MA - MANTICERIA****MNT - MANTICI****MNTT - Tipologia** a lanterna**MNTE - Epoca** originale**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA****SORD - Definizione** maestro**SORQ - Tipologia** a pistoni

SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La3=440 Hz
CITT - Temperamento	equabile
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	a pistoncini
SORC - Corrispondenza al corpo	positivo
SORE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	a pistoncini
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa dei SS. Stefano e Giacomo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26927
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Vanzini, Ezio
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67