

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398615
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura maschile seduta
------------------------	------------------------

SGTT - Titolo	L'impostore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terra, stanza T29
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 8445
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 2962
INVD - Data	1931
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	L'Impostore
ROFA - Autore opera finale /originale	Quadrone Giovanni Battista
ROFD - Datazione opera finale/originale	1877
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	La carriera di G.B. Quadrone, seguita da un album di 53 opere
ADLA - Autore della pubblicazione	Calderini Marco/ Turletti Celestino
ADLE - Edizione	Fratelli Kunzli/ Torino/ 1902
ADLP - Posizione	tavola sciolta
ADLN - Numero pagina /tavola	11
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX

<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1902
<b>DTSF - A</b>	1902
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Quadrone Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1844/ 1898
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000227
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	litografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Turletti Celestino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1845/ 1904
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000233
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Fratelli Kunzli
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1902
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Calderini Marco
<b>EDTR - Ruolo</b>	curatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1902
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Turletti Celestino
<b>EDTR - Ruolo</b>	curatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1902
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Ricci Giuseppe
<b>EDTR - Ruolo</b>	curatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1902
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ stampa
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	NR
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	NR
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sulla carta si è depositata nel tempo una coltre di polvere, sono presenti alcune macchie rosso-brune, qualche alone E sbiaditura
--------------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 235 : 41 D 28 : 34 B 11
----------------------------------	------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: figura maschile seduta; ANIMALI: cane; SIMBOLI MARIANI: rosario; PAESAGGIO: vegetazione, tronchi di legno
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello azzurro/ a penna
------------------------------------	-----------------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
---------------------------------	---------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della cornice, in basso a destra
-------------------------	--

<b>ISRI - Trascrizione</b>	XR. 2962
----------------------------	----------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ giallo
------------------------------------	--------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
---------------------------------	---------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in alto a destra
-------------------------	-----------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	- R 8445 -
----------------------------	------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
--------------------------------------	-------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
---------------------------------	-----------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso a sinistra
-------------------------	--------------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	GQuadrone/ 77
----------------------------	---------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
--------------------------------------	----------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano, francese
----------------------	--------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'IMPOSTORE // L'IMPOSTEUR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GB. QUADRONE PINX.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	KUNZLI FRERES
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	copyright
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COPYRIGHTED
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche. Cornice di legno di color avorio. Sulla cornice sono presenti alcuni graffi e qualche macchia
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CCR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER4424/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CCR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER4425/DIG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Marini, Giuseppe Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, pp. 202-204
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Costamagna, Liliana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Radeglia, Daila
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(INV. R 8445, 1951): NR