

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00863397
ESC - Ente schedatore	S176
ECP - Ente competente	S176
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1500863397
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete d'ingresso della navata destra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natività di Gesù
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Maiori
PVE - Diocesi	AMALFI-CAVA DE' TIRRENI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa Principale, altrimenti detta Chiesa Superiore
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di Santa Maria de Olearia
LDCU - Indirizzo	S.S. 163, km 4
LDCS - Specifiche	navata destra, lato d'ingresso, in alto
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1110
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1110
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito campano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	330
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, cadute di intonaco, umidità
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	S176
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione sulla parete d'ingresso alla navata destra è organizzata, almeno sembra, in due registri sovrapposti: in basso, ai lati, vi sono dei santi, in alto, invece, la Natività. Ad oggi non è possibile affermare che la decorazione continuasse anche con un registro più basso. Una fascia di intonaco alquanto estesa intorno all'arco è priva di decorazione. Similmente alle altre lunette, il confronto con le foto pubblicate in passato dimostra che il deterioramento della superficie pittorica sta avanzando.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Giuseppe, Gesù Bambino. Figure: santi; pastori. Animali.
	Le scene sono distinte da cornici di colore giallo e rosso, che percorrono tutta la lunetta con la Natività e proseguono verso il basso inquadrando, a destra, una Santa a figura intera (tra l'altro ben

NSC - Notizie storico-critiche

conservata), a sinistra, un Santo di cui s'intravede il capo con l'aureola. Sotto i piedi della Santa, forse una monaca, compaiono gli unici resti di intonaco dipinto della zona sottostante, che potrebbero pur far ipotizzare l'esistenza di un ulteriore registro decorativo. Quanto emerge oggi nell'angolo destro non è facile da identificare, anche se ricorderebbe un velum, più che sbiadito, come quello della cappella di San Nicola e come tanti altri eseguiti in contesti medioevali, ma posto ad una quota abbastanza alta. Le figure denunciano una scioltezza quasi corsiva e creano rimandi ai centri tra la Campania ed il Lazio ove venivano realizzati gli exultet, che sono stati il tramite per la conoscenza dei repertori bizantini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Salerno e Avellino
CDGI - Indirizzo	Via Torquato Tasso, 46 (Palazzo Ruggi D'Aragona) - 84121 Salerno (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ricco, Antonello
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza ABAP SA AV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SABAP SA AV
FTAN - Codice identificativo	1500863397c
FTAF - Formato	JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bergman, R. P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-34, 39-40

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Braca, A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-36

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Ricco, Antonello
RSR - Referente scientifico	Sabino, Pasqualina
FUR - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola