SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398625
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	trompe l'oeil con medaglioni con personaggi e soggetti diversi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terra, stanza T17
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 2219

INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 1090
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII - XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pietri Pietro Michele de
AUTA - Dati anagrafici	1780/ 1810
AUTH - Sigla per citazione	00000038
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta beige/ matite colorate
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	36.5
MISL - Larghezza	48.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 54/ larghezza 43/ profondità 2
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La parte centrale e inferiore del disegno è andata completamente perduta, sono evidenti macchie scure e di muffa sia sul fronte che sul retro dell'opera. La carta presenta diversi segni di abrasioni e fragilità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trompe l'oeil costituito da medaglioni o quadretti rettangolari disposti in ordine sparso che rappresentano Cefalo e Procri, ritratti dei duchi sabaudi, di personaggi illustri o animali. Cornice di legno verniciato nero e filettato nocciola. Sulla cornice sono presenti diversi fori di tarlo
	41 E 2 : 95 A (CEPHALUS) 21 : 61 B 2 (MAURIZIO SALABUE,

DESI - Codifica Iconclass	MARCO ANTONIO GRILLO, VITTORIO AMEDEO III DI SAVOIA) : 24 F : 49 LL 71
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: trompe l'oeil; PERSONAGGI: Cefalo, Procri; Maurizio Salabue, Marco Antonio Grillo, Vittorio Amedeo III di Savoia; FIGURE: bambina, figure maschili e femminili; ANIMALI: pappagallo, volatili, aquila;
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, verso il basso a destra
ISRI - Trascrizione	X.R. 1090.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 2219 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul fronte, su cartiglio tenuto dall'aquila
ISRI - Trascrizione	Petrus Michael/ De Pietri Fecit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul fronte
ISRI - Trascrizione	D. MAVRITIUS SALABVE CAN. LAT. // DON MARCO ANTONIO GRILLO GRANDE DI SPAGNA // VITTORIO AMEDEO III DI SARDEGNA // ENRICO CON // DUCA DI ... PAGNOLO // FAMIGLIA DI BERTOLDO // CEFALO E PROCRI
NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER4535/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER4536/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 2219, 1951): VITTORIO AMEDEO III° - Re di Sardegna - (1726 +1976) Rappresentato a 1/4 di figura entro medaglione rotondo. All'ingiro altri personaggi in atteggiamenti diversi. disegno c.s. Cornice di legno verniciato nero e filettato nocciola. m. 0,37x0,45 (D.)