

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03267711

ESC - Ente schedatore S246

ECP - Ente competente S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3.7

RVER - Codice bene radice 0303267711

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTP - Posizione Parete sud, terza scena

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giudizio di Paride

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 1, 26/ Sala di Troia

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3

LDCM - Denominazione raccolta Complesso Museale di Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1538

DTSF - A 1538

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
AUTN - Nome scelto	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10004674

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Scaletti Luca detto Figurino
AUTA - Dati anagrafici	?/ 1539 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002164

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Gonzaga Federico II Duca
CMMD - Data	1536
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura a stampo
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	2,70
MISN - Lunghezza	5,80
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1963/ 1966
RSTN - Nome operatore	Coffani A.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1993/ 1994
RSTN - Nome operatore	Botticelli G.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2017
RSTN - Nome operatore	Comoretto A.
RSTN - Nome operatore	Fabbro E.
RSTN - Nome operatore	Peviani P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto murale di forma rettangolare con cornice in stucco dorato ornata da motivo a fogliami stilizzati e fila di perline.
DESI - Codifica Iconclass	94 C 11 31
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 56
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Paride. ANIMALI: vacca. DIVINITA': Mercurio; Venere; Minerva; Giunone; Apollo (?). OGGETTI: mela. ATTRIBUTI: (Mercurio) petaso, caduceo, calzare (alato); (Venere) Cupido; (Minerva) elmo, scudo, lancia, corazza; (Giunone) pavone; (Apollo) cavallo (?).
NSC - Notizie storico-critiche	La seconda scena maggiore della parete meridionale è dedicata all'episodio del giudizio di Paride, una delle cause della guerra di Troia: Paride, ancora un giovane mandriano e assopito ai piedi di un albero, sta per essere raggiunto dalle tre dee Venere, Minerva e Giunone, guidate da Mercurio; tra le tre divinità, il troiano dovrà decretare la più bella e consegnarle la mela d'oro che Mercurio tiene in una mano, oggetto che Iris (Discordia, appunto) aveva gettato sul tavolo nel corso del banchetto nuziale tra Peleo e Teti, generando la contesa tra le dee. La scelta di Venere, che a Paride aveva promesso, in cambio della vittoria, l'amore della donna più bella del mondo, Elena, è la causa del rapimento della donna rappresentato sulla stessa parete. B. Talvacchia (1988) ha chiarito che la scena, il cui episodio è solo accennato nell'Iliade, trae origine dal "Fabularum Liber" di Igino (XCII). Il dipinto è attribuito a Luca da Faenza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pezzini E.
FTAD - Data	2012 post
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1490257559609
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo

BIBA - Autore	Ragozzino M.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	13000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Koering J.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	20000681
BIBN - V., pp., nn.	pp. 295-299
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00003636
BIBN - V., pp., nn.	pp. 406-411
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000852
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 758-ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 469-472
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000859
BIBN - V., pp., nn.	p. 293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	20000853
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Hartt F.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00003118
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 179-182
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Talvacchia B.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	20000867
BIBN - V., pp., nn.	p. 237
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	20000856
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	20000950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	20000951
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni