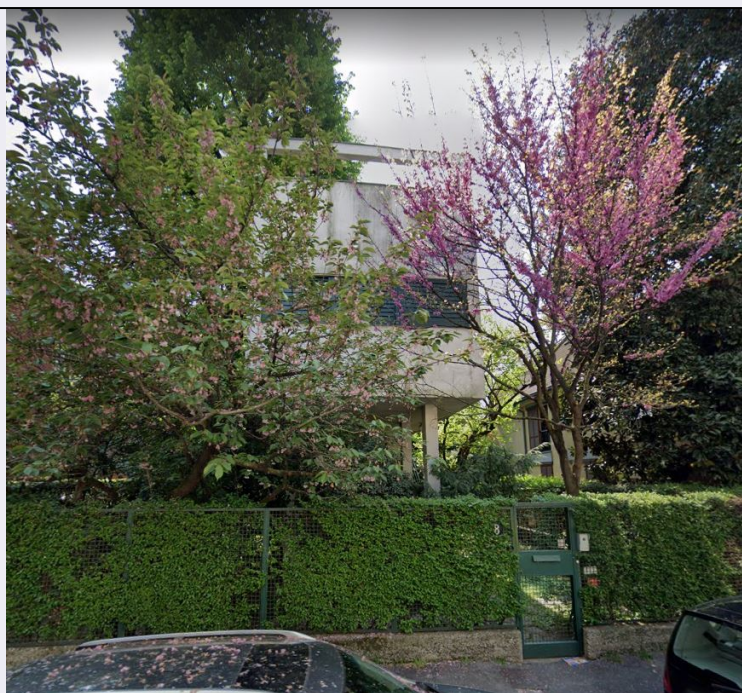


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00648869
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S261

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800438507
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare di S. Filippo Neri

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	progetto per l'altare di S. Filippo Neri
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3576
INVD - Data	2016
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	altare di S. Filippo Neri
ROFD - Datazione opera finale/originale	1747/ 1755
ROFC - Collocazione opera finale/originale	MO/ Modena/ Chiesa di S. Carlo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1744
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1747
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Guicciardi Sante
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1747-1770
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0040
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Carlo Trivulzio
CMMD - Data	1747
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta vergata e filigranata/ matita grigia

MTC - Materia e tecnica	carta vergata e filigranata/ penna
MTC - Materia e tecnica	carta vergata e filigranata/ inchiostro bruno
MTC - Materia e tecnica	carta vergata e filigranata/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	436
MISL - Larghezza	290
MISV - Varie	misure massime
FIL - Filigrana	lettere PA sovrastanti un trifoglio
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche grinza lungo il margine superiore leggermente scurito, come il margine destro. Rare macchioline da inchiostro bruno.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2017
RSTN - Nome operatore	Borsetti, Sabrina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Prospetto di altare con ancona, tracciato a matita con riprese a penna e inchiostro bruno in basso, lungo i contorni dell'altare, e nella cimasa. Parte della cornice della pala e la metà sinistra della cimasa sono acquerellate a fingere i diversi marmi che si vogliono usare.
DESI - Codifica Iconclass	11Q7131(CHAPEL)
DESS - Indicazioni sul soggetto	ARCHITETTURE: altare laterale di una chiesa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, nello spazio destinato alla pala d'altare
ISRA - Autore	grafia antica
ISRI - Trascrizione	qui +++++ il quadro ++ ++ giunta e la giunta ++/ sulla +++ di cornice che si voglia dividendola in due
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in basso
ISRI - Trascrizione	++ pittura da B 6-7 cornice di marmo B 6-61/2 di senno (?)
	Si tratta dello studio parziale per l'ancona dell'altare di San Filippo

NSC - Notizie storico-critiche

Neri nella sua sistemazione settecentesca; nella realizzazione si ornarono maggiormente le cornici della cimasa bordandole con dentelli e si inserì l'alta fascia fra l'altare e la base del sottoquadro. Di questi lavori si conoscono le date: nel 1747 l'altare, fino a quel momento eretto con struttura provvisoria presumibilmente in legno, fu oggetto dell'interesse di Carlo Trivulzio il quale inviò una prima parte di denaro nel 1744 e una seconda nel 1747, anno nel quale l'allora rettore, Sassarini, rese operativa la richiesta del nobile milanese coinvolgendo gli artigiani. Il disegno è quindi databile fra la prima manifestazione d'interesse, con il primo pagamento del Trivulzio, e la fase operativa di costruzione e posa dei marmi. Non ne conosciamo tuttavia l'autore: i documenti riportano i nomi di Sante Guicciardi e di Francesco Rizzardi, il primo scultore e il secondo marmoraio, ma non è detto che il progetto sia stato ideato dal Guicciardi. Per l'intera vicenda si veda la scheda relativa all'ancona (0800438507). Questo disegno fu già pubblicato nel 1991 in relazione all'altare (Coccioli Mastroviti in Benati-Peruzzi 1991, p. 130): va correlato a due schizzi che dettagliano la parte bassa dell'ancona con l'insero della cornice del quadretto con la Madonna della Vita (FSC, Archivio, ex doc. E.V. 9, "Distinta delle spese dal 22 febb. 1748 al 13 aprile 1755 dalla Congregazione... per la cappella di S. Filippo Neri..").

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Paolini S.

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

Fondazione San Carlo di Modena

FTAN - Codice identificativo

FSCMO_3576

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Benati D. /Peruzzi L.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

FSCB0017

BIBN - V., pp., nn.

p. 130

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 106

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Dallamano, Giuseppe

BIBD - Anno di edizione

2018

BIBH - Sigla per citazione

FSCB0084

BIBN - V., pp., nn.

pp. 178 sgg.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	