

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00154148
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mobile da sacrestia con alzata
--------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Dicomano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	237
MISL - Larghezza	1476
MISP - Profondità	114

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formato da tre parti separate. Quella centrale è costituita da un bancone con cinque sportelli con specchiature e tre cassetti, sormontato da un'alzata formata da tre parti di cui due laterali con due sportelli specchiati e profilati da lesene che reggono una trabeazione aggettante e quella centrale più bassa e senza decorazioni. Le parti laterali del mobile ripetono i moduli del corpo centrale. Ai lati della parte centrale sono inserite, in sei riquadri incorniciati con volute a traforo, delle pergamene dipinte a china con ornamentazioni floreali e figure; sotto a queste sono due inginocchiatoi con piano d'appoggio a due sportelli.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.

NSC - Notizie storico-critiche	Il mobile fu probabilmente fatto eseguire dai Minori Riformati dell'Ordine di S. Francesco nella seconda metà del XVIII secolo, dopo che essi ebbero preso possesso dell'antica pieve di S. Detole. Il mobile, che gira intorno su tre lati della sacrestia, è un importante manufatto ligneo di esecuzione accurata e ben conservato; è caratterizzato da forme severe e composte, tipiche del mobile settecentesco fiorentino. Particolarmente interessanti sono le graziose decorazioni a china su pergamena poste ai lati del corpo centrale.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 337174

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Guerra G.

BIBD - Anno di edizione

1980-1981

BIBH - Sigla per citazione

00010348

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Guerra G./ Piani G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caldini R.